



**146**  
№9 1997

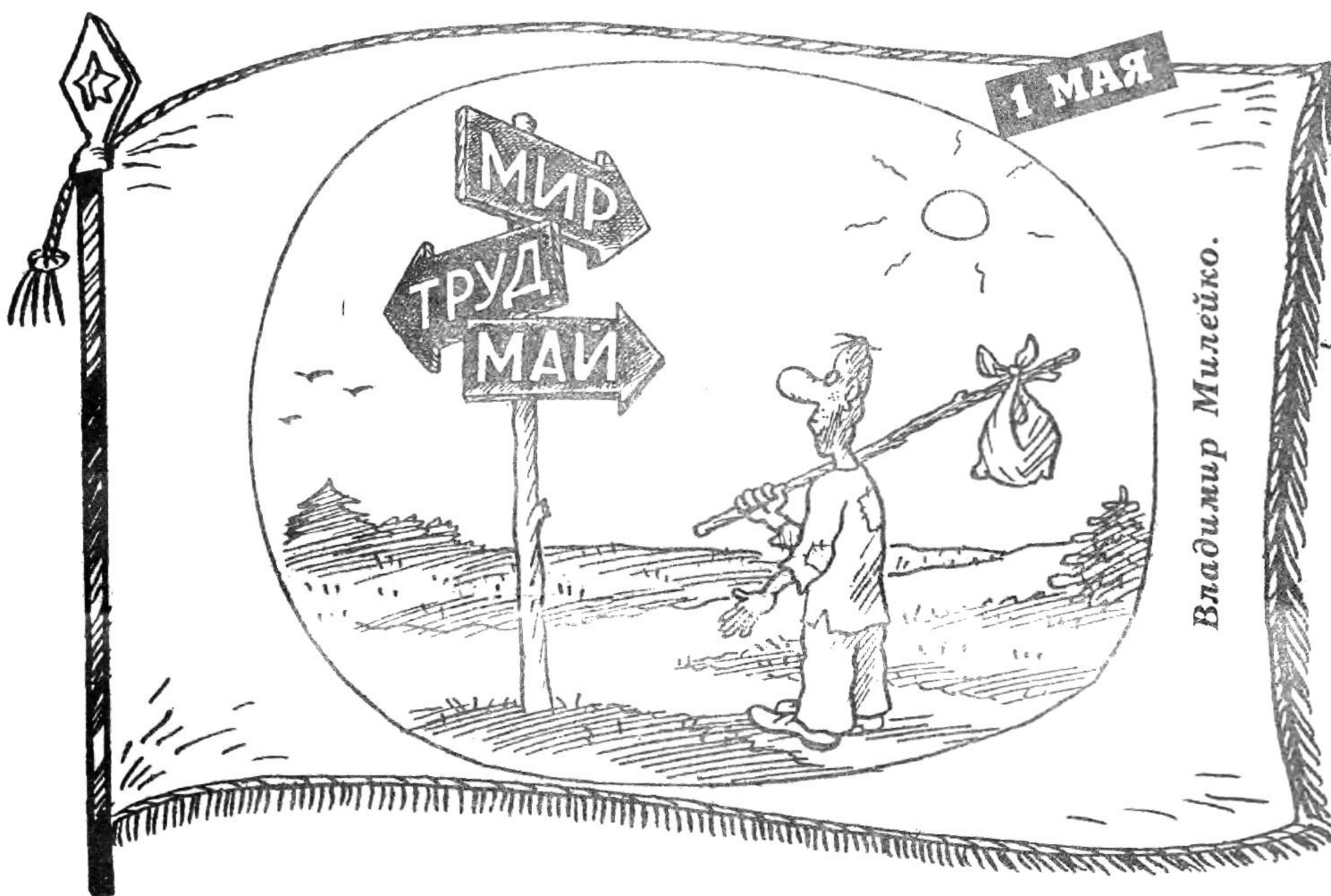
Награды вручал Николай Провоторов.

# АВОВО!

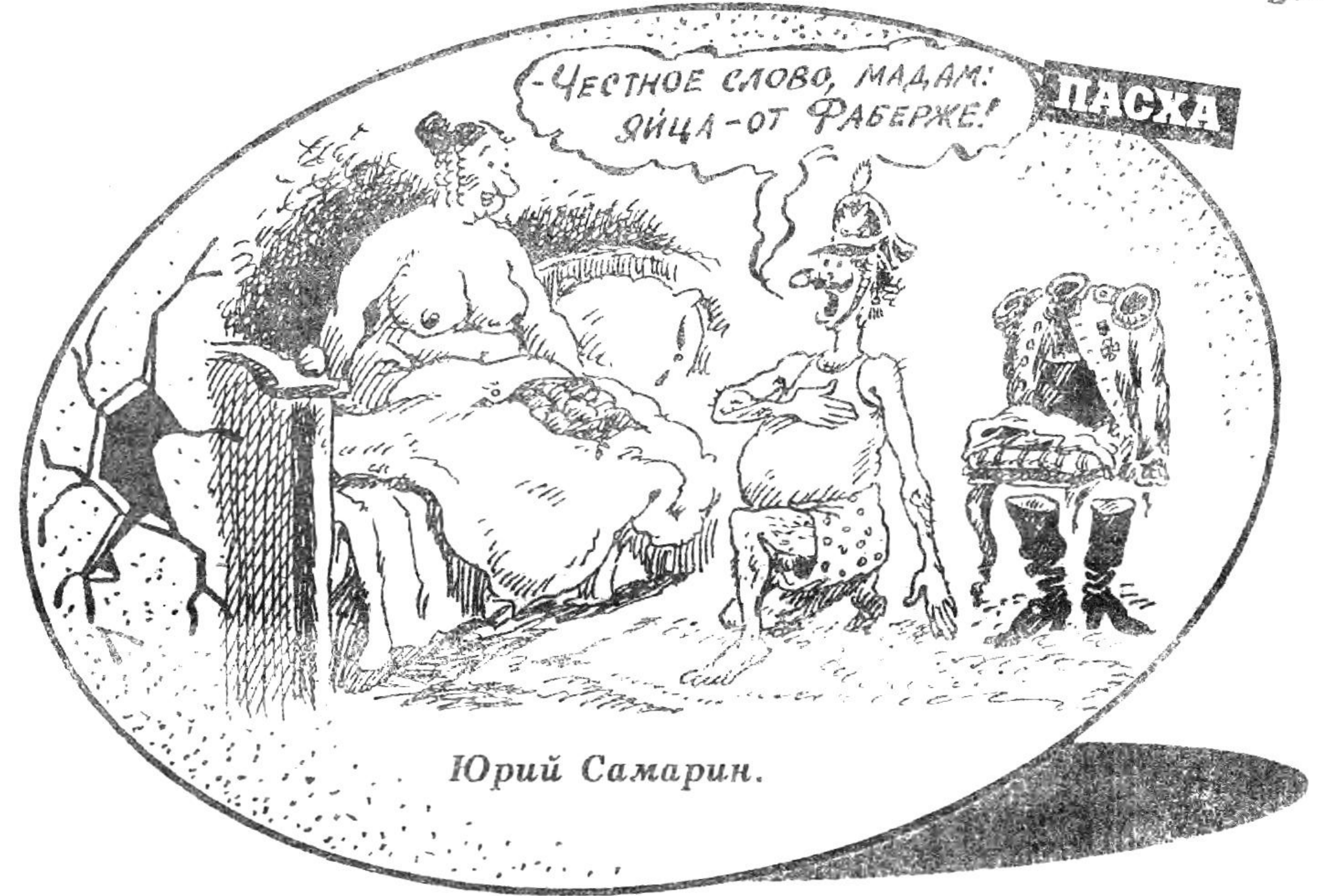
Жуть стала лучше, жуть стала веселей! Из призывов.

Редактор ВЛАДИМИР КОТЕНКО

## НЕ ЖИЗНЬ, А СЛОШНОЙ ПРАЗДНИК!



Владимир Милейко.



Юрий Самарин.

### АЭРОРИСТИКА

#### ГАЗЕТА В ГАЗЕТЕ

☞ Если рассудить трезво, то надо выпить!

*Александр Перлюк.*

☞ К топору зовите Русь! Будем варить кашу...

☞ Вы не имеете ничего против? Или вы против, поскольку ничего не имеете?

☞ Нужно жить с высоко поднятой из дерьма головой!

*Владимир Колечицкий.*

☞ Какой высокий пост! Рядовой на вышке.

*Анатолий Анисенко.*

### ДЕНЬ ПЕЧАТИ

☞ Пусть наш народ сам решит, что ему пообещать.

*Борис Крутиер.*

☞ Государство напоминает ладонь: большой палец всегда в стороне.

*Виктор Сумин.*

☞ Может, лучше их не в «Волгу» пересадить, а в «черный воронок»?

*Б. Фикусов.*

☞ И кто его знает, чего ООН моргает!

☞ Это есть наш последний и решительный вой!

*Иван Сафонов.*

Тираж 100000000. Цена 1000000000000.

### ДЕНЬ РАДИО

— Кем особенно недоволен Борис Николаевич Ельцин?

— Президентом России.

\*\*\*

— Что думают о КПРФ в Кремле?

— То ли запретить, то ли возглавить...

*Аркадий Давидович.*

— Америка - Новый Свет. А мы - Старый?

— Мы в отключке.

*Аркадий Попов.*

— Почему нынче сидим без зарплаты?

— Потому что раньше сидели с зарплатой.

*Анатолий Анисенко.*



Владимир Тесленко.



### ПРАЗДНИК ДУШИ

АБОНЕМЕНТ на ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 1997 г.

X | X | X | X | X | X

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС В КАТАЛОГЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПОЧТЫ

5 | 1 | 1 | 6 | 6



Контора с этой стороны и гражданин Инвестор с той стороны заключили настоящий договор.

1. Предмет договора. Контора Инвестору - друг, товарищ и брат. Кто не верит в мужскую дружбу, тому контора - любимая. Любимая чувствует желание Инвестора - и согласна под проценты. 2. Права и обязанности сторон. Инвестор обязан внести в контору деньги. Инвестор имеет право унести из конторы ноги. Контора имеет право вынести Инвестора.

Контора обязана принять от

Инвестора деньги, даже если их бильярд. Последний Инвестор получает кий. Проценты начисляются после трех банковских дней. Банковским днем считается день учреждения конторы. Настоящий договор дает Инвестору право: - переходить улицу на красный свет; - восстанавливать СССР;

**НАСТОЯЩИЙ ДОГОВОР**

- объединяться в толпу и отправлять в ней естественные надобности. Контора имеет право: - убрать из коридора стул, чтобы на нем не прожил Инвестор; - вместо анализа баланса опубликовать анекдот про альфонса. 3. Порядок расчетов. Инвестор вносит в кассу деньги. Кассир накручивает процент на процент, пока не образуется рулон. Рулон с пе-

чатью и подписью вручается Инвестору. Договор можно расторгнуть досрочно. Если не получится расторгнуть договор, Инвестор может расторгнуть свой брак или исторгнуть вопль. По выбору Инвестора. В случае смерти Инвестора право на рулон получают его родственники по ватерлинии. В случае жизни Инвестора всем родственникам - шиш с маслом. 4. Срок действия договора. Договор действует, сколько хочешь. Не хочешь - совсем не действует. 5. Особые условия. В случае неявки Инвестора вклад считается утерянным. В случае явки Инвестора утерянной считается контора. 6. Ответственность сторон. Если гражданин не подпишет настоящий договор, он лишается звания «Инвестор Российской Федерации» и пусть хранит свои кровные в наволочках, как козел.

Григорий Кофман.



Владимир Милейко.

**ЗАМЕТКИ КРИМИНАЛИСТА**  
Какой у нас в стране праздный народ! Выстрел киллера воспринимают за хлопок шампанского.

**ВЫВОД ИСТОРИКА**  
Как много в России оказалось потомственных дворян! Ни одного потомственного холопа.

**НАШИ РАЗЛИЧИЯ**  
Если во всем мире календари выпускаются перекидные, то в нашей стране - только отрывные.

**СОВЕТ ЖЕНЩИНАМ**  
Если у вас родился негротенок, то успокойте мужа: скажите, что ребенка нашли не в простой капусте, а цветной.

**МНОГООБРАЗИЕ КРАСОК**  
После объявления белого танца сразу стало ясно, кто голубой, а кто - розовый.

**ТОЧНЫЕ ОРИЕНТИРЫ**  
В наших буднях нетрудно найти место подвигу. А на кладбище без труда находится место для героя.

**ЗАГАДКА ЭПОХИ**  
Раньше Мамонов ничего не делал и числился инженером. Сейчас тоже ничего не делает и зовется безработным.

**ТОНКОСТИ ТОРГОВЛИ**  
К сожалению, продавцам магазина «Меридиан» приходится работать с покупателями, а не людьми.

**МЕЧТА НА ФИНИШЕ**  
Михаила Буторина никогда по жизни не носили на руках. Поэтому он с нетерпением ждал своих похорон.  
Амир Даутов.

**Лучшие «утки» сезона, или Стеб га стеб кругом...**

**Тольятти.** После выступлений известной эстрадной певицы на ВАЗе приступили к выпуску новой модели «Жигулей». Авто носит гордое название «Лада Дэнс!»  
**Лондон.** На всемирно известном аукционе «Сотби» разразился очередной скандал. Неожиданно выяснилось, что приобретенная за баснословную сумму «печь СВЧ» не имеет никакого отношения к Сергею Васильевичу Челобанову!  
**Москва.** Узнав о том, что «путь к сердцу мужчины лежит через желудок», уроки кулинарии у Андрея Макаревича стал брать Борис Моисеев.  
**Непредсказуемая Пугачева** со словами «Киркороев слишком стар для меня» ушла к Родиону Газманову (помните его «Люси, уа-уа, Люси...»). Олег Газманов, выпоров сына и отняв у него «Денди», с горя подал заявление в «Наутилус Помпилиус». Видно, «эскадрон его мыслей шальных» окончательно вышел из-под контроля... А безутешный Филя тут же подписал с Распутиной компакт о ненападении (на студии «Этот стон у нас «саунд» зовется!»).  
**В очередной раз** ускользнуть от восторженных поклонников удалось Сергею Пенкину. Кумир оделся мужчиной, и его никто не узнал.  
**Полным провалом** завершилось турне «На-На» по ауламу Чуркистана. Алибасовцев местные акыны обвинили в плагиате. Оказалось, что их хит «Упала шляпа» буквально по нотам списан со шлягера Полада Бюльбюль-оглы «Тюбетейка - й». «Ерунда это все! - ловко парировал Бари. - Я в жизни ничего, кроме «На-Ны» не слушал. А ноты сам не учил и другим не давал».  
**Недавняя пластическая операция** настолько изменила имидж Игоря Николаева, что его даже в кино пускать не хоте-

ли. Хорошо, Наташа Королева по старой дружбе вступилась: «А я, - говорит, - верю этому мальчику. В его 18 лет!»  
**На родине Натальи Ветлицкой** в честь очередного 17-летия певицы установили ее бронзовый бюст. Причем осмотр его сделали платным, а детей до шестнадцати к осмотру почему-то не допустили вообще. На вопрос журналиста: «Че такая тормозная?» - именинница, заламывая себе руки и все, до чего смогла достать, призналась: «Сташевский окончательно заколебал меня просьбами «Не верь мне, милая, не верь, не верь, не верь!»  
**На днях Сергей Крылов** сделал как всегда сенсационное заявление. Оказывается, вслед за стремительно похудевшим Демисом Руссосом он тоже собирается сбросить 45 килограммов... Анжелики Варум! С осложнением после гриппа пришлось срочно госпитализировать Валерия Леонтьева и Владимира Кузьмина. У одного диагноз «Казанова», у другого - уже «не Казанова»...  
**Информация** о том, что Алена Апина ждет ребенка, вызвала радостный подъем среди бухгалтеров страны. Однако пока ни один «американ бой» не поспешил взять на себя ответственность за этот террористический акт. Все они в один голос заявили: «Возможная беременность Алены - всего лишь результат отравления «двумя кусочками» несвежей колбаски!»  
**Почему вы расстались с Сюткиным?** - поинтересовались вездливый журналисты у Евгения Хавтана.  
**Из-за его** быстро прогрессирующей болезни, - пояснил лидер «Браво». - У Валерия началось отложение «сольников»...  
**«Ласковый май»-чик** Юрий Шатунов решил сам заняться раскруткой молодых. И устроился работать на карусель...  
**Такого фешенебельный «Президент-отель»**

еще не видел! Бородатые люди в «бабочках» и стройотрядовских куртках отмечали день рождения Владимира Маркина. Они пекли картошку на костре в банкетном зале и скандировали: «Спасибо товарищу Маркину за наше «Трудное детство!» А также: «Вовка - чемпион! Остальным - полный Кобзон!»  
**Говорят, «Комбинация»** опять пролетела. На этот раз - во Франции. Как их «фанера» над Парижем...  
**Старинная легенда** (перевод с восточного Аркадия Укупника)  
Шел как-то Сухов по пустыне. Вдруг видит: голова из песка торчит. Хотел ее ногой пнуть да мимо пройти, но тут голова ка-а-ак заговорит человеческим голосом: - «Порт-Саид!», «Порт-Саид!» Федор, встретишь Крылова - не слушай его. Он - мой! Ходят слухи, что, как только на город опускается тьма, коварная Азиза с большим магнитом в руках тайком проникает в студии звукозаписи. И размагничивает, размагничивает, размагничивает магнитные альбомы своих соперниц... Впрочем, врать не буду. За что купил, почти за то и продаю. С учетом НДС.  
**А в киноконцертном зале «Россия»** Борис Моисеев показал новую программу. На сей раз - предвыборную. Ведь главный «экспрессионист» собирается баллотироваться в президенты. От блока «Женщины России».  
**Кстати, кто последний видел Александра Серова?** Где, с кем и в каком состоянии? Его все еще «лепят, творят, малюют» или уже бросили? Срочно сообщите в редакцию - интересно же!  
**Слухмейкер Андрей Вансович.**



Владимир Тесленко.



**В РАЙОНЕ ГРОБА**

Заметив умного микроба зудотворящую игру, сейчас же я себе мигну смущенно в направлении гроба.  
Николай Байтов, «Знамя», №8, 1995 г.

Лелеять, как английский сноб, свой дом - по-моему, нелепость, и для меня сосновый гроб - моя, как говорится, крепость.

Кругом творится черт-те что, в гробу ж - надежнее и проще: никто не выгонит, никто не претендует на жилплощадь.

И зря, сатирик - метр во лбу - критиковать поэта рвешься.

Чуть что, я - шмыг! - лежу в гробу. Ко мне уже не придерешься.

**ВВЕРХ ГОЛОВКОЙ**

Пруд и речка прозрачно-стеклянные, Тянет свежестью чистой воды.

Забреду в середину - и стану, До головок дотронусь рукой...

Валентин Ткаченко, «Непрошенные сны», УДН, 1990 г.

Искупаться велит обстановка, От жары пожелтела трава. У меня ж разболелась головка, И об этом болит голова.

Проглотил я лекарств упаковку И стою над прозрачной рекой, Взвешив левою рукой за головку, А за голову - правой рукой.

Каждый может с проблемой столкнуться, И не надо ее мелочить:

Как бы мне с головой окупаться, А головку и не замочить?  
Александр Егоров.

БЕГУЩАЯ СТРОКА ≈ БЕГУЩАЯ СТРОКА ≈ БЕГУЩАЯ СТРОКА

Меняюсь зарплатами с премьер-министром.

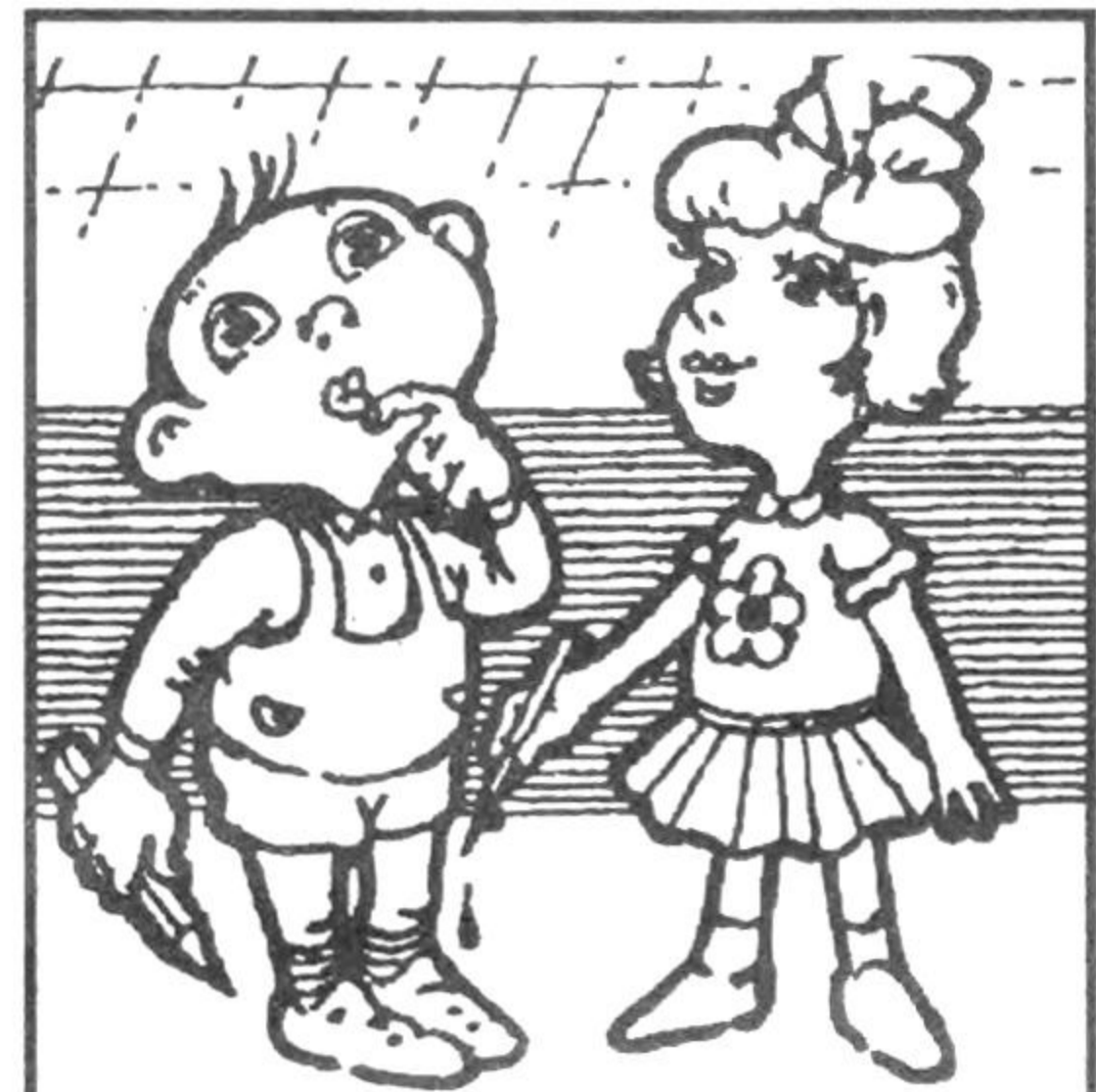
Александр Перлюк.



Дядя боялся гражданской войны,  
Но еще больше боялся жены.  
То и другое имел он, однако,  
Будучи жертвой...  
гражданского брака.

Американец представился:  
«Билли!» -  
Наши невежды его и побили.  
После уже называл себя:  
«Билл!» -  
И собеседника первым он бил.

С радостью дядя услышал,  
что глухо  
Вроде кузнечик  
стрекочет над ухом.  
Но, оглянувшись,  
был дядя не рад:  
Это с глушителем  
бил автомат...  
Аркадий Попов.



**детский лепет**

Письмо для мышей, которые хотят поселиться у меня в квартире

Приходите поскорей,  
Дорогие мыши!  
Вместе будет веселей  
Нам под этой крышей!

Делать сможете вы здесь  
Все, что захотите.  
Захотите шкаф погрызть -  
Вот он, шкаф, грызите!

Захотите погулять -  
Вот она, квартира;  
Захотите пожевать -  
Вот головка сыра.

Я вам свечек накупил,  
Приготовил крошки...  
Да! Чуть было не забыл:  
Вам привет от кошки!

**Борис Вайнер.**



Михаил Пермяков.

**«ТИМУР И ЕГО КОМАНДА»**  
**ЖЕРТВЫ ТРЕБУЮТ ИСКУССТВА**

Мишка Квакин и его парни, одетые в малиновые пиджаки, опустошают сад, набивая «дипломаты» яблоками. Внезапно у ограды с визгом тормозят пять черных «Мерседесов». Из машин выскакивают накачанные амбалы в кожаных куртках и с автоматами Калашникова в руках. Это боевики Тимура. Они в упор расстреливают квакинцев и быстро сматываются.  
- Очередная мафиозная разборка, - успокаивает молочницу доктор Колокольников...

**«ВОСКРЕСЕНИЕ»**

Нехлюдов подхватывает Катюшу, как она есть - в жесткой суровой рубашке с обнаженными руками, поднимает ее и несет.  
- Ах, не надо, пустите! - говорит она, а сама прижимается к нему.  
Он кладет Катюшу на постель, и они начинают заниматься любовью. Занимаются долго, изобретательно (средний и крупный планы). Экранное время эпизода - минут тридцать, если не больше. Сцена повторяется еще раз, когда Маслова, уже будучи на каторге, видит все это как бы во сне...

**«ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»**

Княжка Лиговская покупает персидский ковер в магазине Челахова, уходит, и тут же раздается мощный взрыв - магазин взлетает на воздух. Ничего в этом удивительного нет: Челахов отказался платить дань рэкетирам, и они подложили ему под порог 500 граммов взрывчатки...  
Везет и Печорину с Грушницким: их уже нет в зале ресторации, когда туда через открытые окна влетают пять противотанковых гранат. Это месть хозяину заведения со стороны конкурентов - местных производителей чачи... С каждым новым взрывом усиливается драматизм фильма...

**Анатолий Ионкин.**

**Хвостов и пес его Прошка**

Однажды Хвостов получил зарплату, а Прошка взял и случайно проглотил деньги.

- Ты что, с ума сошел?! - возмутился Хвостов. - Зачем они тебе?  
- А я теперь - пес-копилка! - выкрутился сконфуженный пес.

- Правда ли, что собака - друг человека? - спросил Хвостов пса.  
- Скорее, человек - друг собаки! - ответил Прошка.

- Что такое «собачье дело»? - спросил однажды Хвостов.  
- Не твое собачье дело! - ответил мудрый пес.

Как-то Хвостов и Прошка смотрели фильм по М.Булгакову «Собачье сердце».

- Не нравится мне что-то этот Шариков... - заметил Хвостов.  
- Мне тоже! - поддержал пес. - Уж больно он на человека похож!

- Кошку, что ли, завести? - как-то рассуждал Хвостов.

- Тебе что, меня мало?! - возмутился Прошка и замыкал.

Как-то Прошка начал линять. Хвостов собирал шерсть по всей квартире и дико ругался.

- А вот если бы ты начал лысеть, - обиженно заявил пес, - то я бы тебя пожалел!

Однажды Прошка стал дико чесаться.

- Что, блохи заели? - поинтересовался Хвостов.

- Нет, мысли... - ответил хитрый пес.

- Вот выучу тебя разным трюкам, - размечтался Хвостов, - и буду за деньги показывать...

- Согласен, - ответил пес, - но с одним условием...

- Это с каким же? - удивился Хвостов.

- Что я стану твоим хозяином! - отпарировал Прошка.

**Антон Макуни.**



Юрий Самарин.



Николай Кинчаров.



У одной Селедки была мечта: одевшись в белый халат, сыграть на барабане в церкви в пять часов утра.

Устроилась она в больницу санитаркой, записалась в

**СЕЛЕДКА В ЦЕРКВИ**

рок-группу и стала ходить в церковь.

Белый халат ей в больнице выдали сразу. А вот в рок-группе к барабану не подпускали, заставили играть на трубе. В церкви же вообще сказали, что играть на барабане в пять часов утра, одевшись в белый халат, не богоугодное дело.

Тогда Селедка все бросила

и ушла в коммерцию.

Со временем разбогатела, купила белый халат, барабан и построила церковь.

И вот однажды ровно в пять часов утра Селедка сыграла в церкви на барабане, одевшись в белый халат.

Счастливая, вернулась домой и умерла.

**Сергей Силин.**

БЕГУЩАЯ СТРОКА БЕГУЩАЯ СТРОКА БЕГУЩАЯ СТРОКА

Продаю недорого предметы старины (самовывозом из Эрмитажа).

**Александр Перлюк.**



А что аванс?

Кто на лавочке сидел,  
Кто на улице глядел,  
Кто пришел из казино,  
Кто явился из кино -  
Там молоденький пострел  
Всласть «порнуху»  
посмотрел.

Дело было вечером,  
Делать было нечего.

Мат написан на заборе,  
Во дворе царит бардак.  
Тут сказал фарцовщик Боря  
Просто так:

- А у меня «зеленый» есть.  
А у вас?  
- А у папы их не счесть.  
А у вас?  
Прохрипел фирмач Иван:  
- А наш дядя - наркоман.  
- А у нас в ларьке сметана.  
- А у нас сестра - путана!  
С лесенки ответил Вова:  
- Ну путана... Что ж такого!

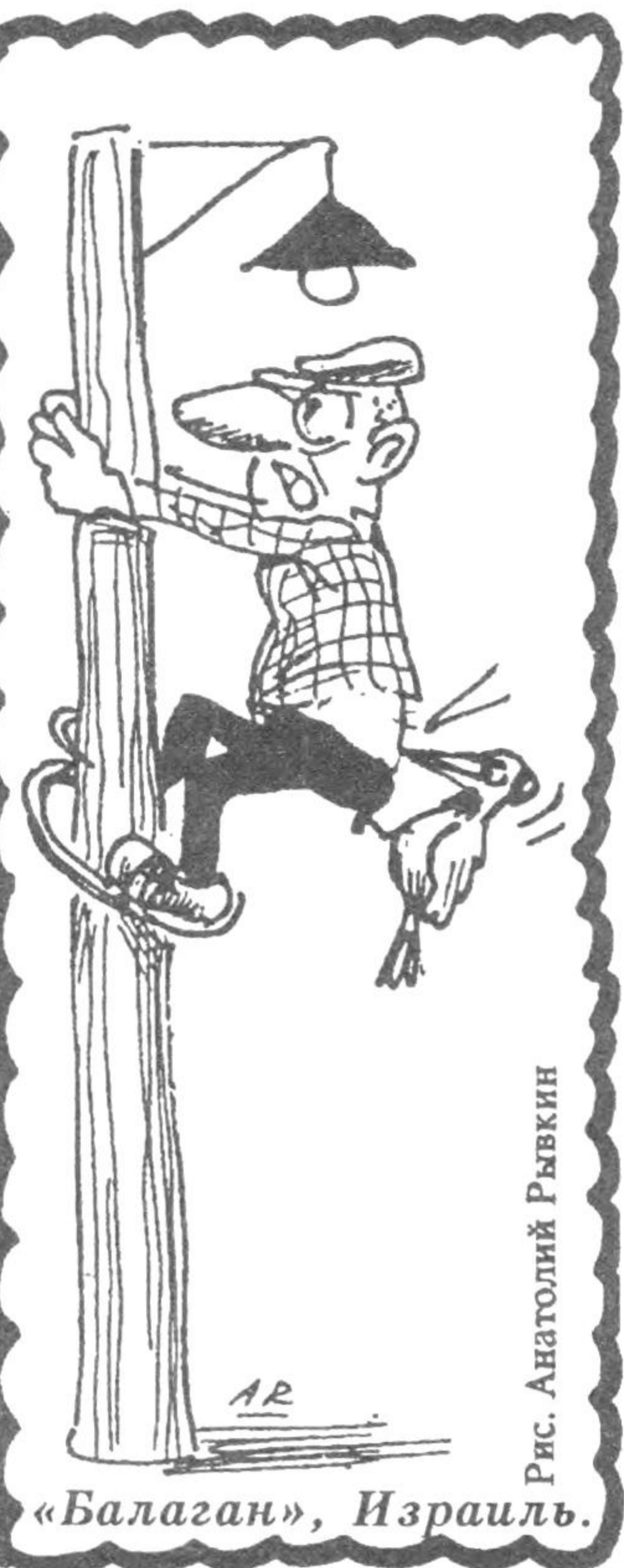
Сестры разные нужны.  
Сестры всякие важны.

- А у нас дедуля - рокер.  
А бабуля - классный брокер.  
Но валютный свой аванс  
Просадила в преферанс.  
Дед со зла ей врезал  
в глаз.

Это раз.  
Затрещала голова.  
Это два.  
В-третьих, он по бабе Розе,  
Как заправский мафиози,  
Из «макарова» в упор  
Так пулял, что трясся двор.

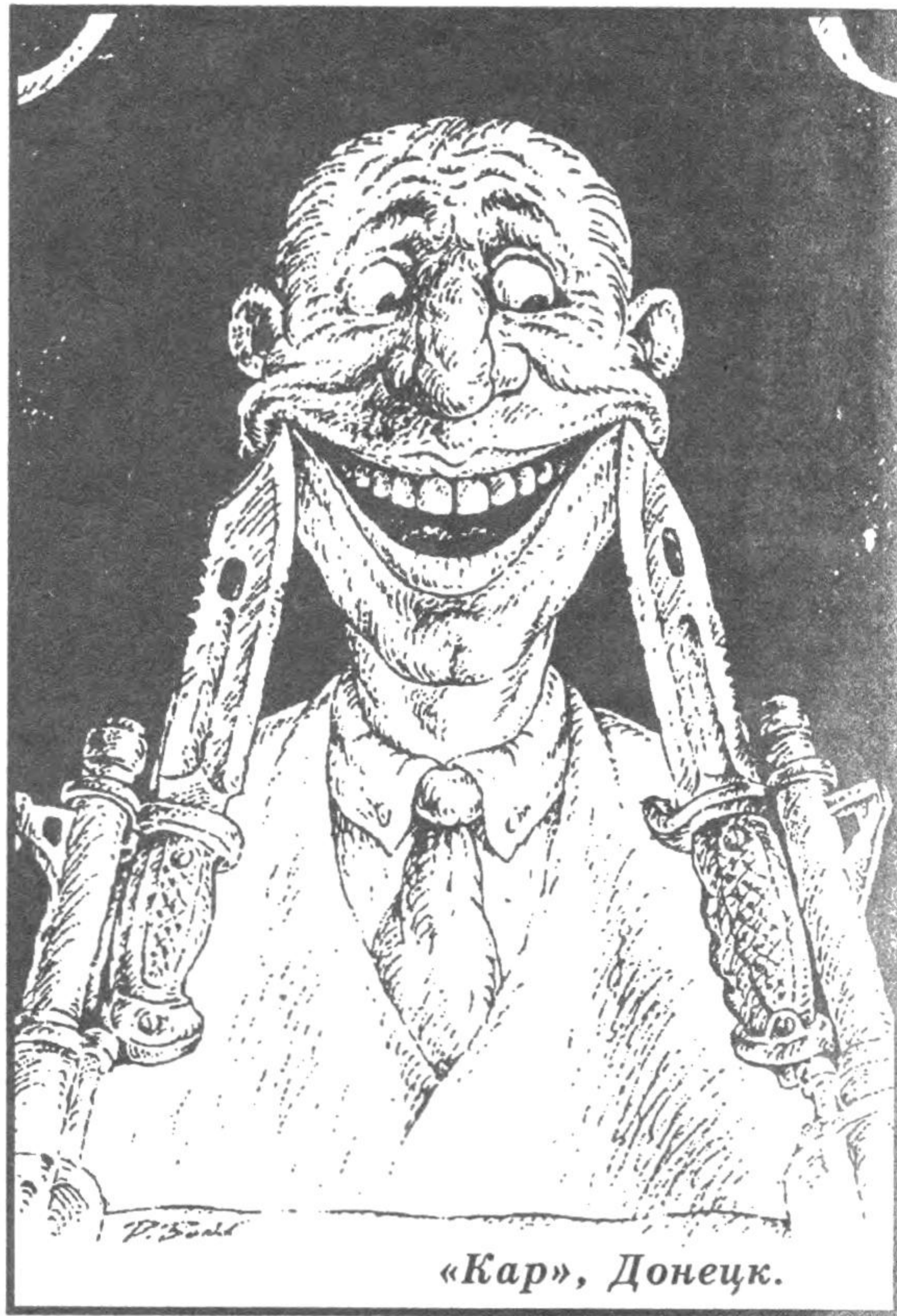
Дед бы впрямь ее ухлопал,  
Ведь она - миллионер.  
Но явился дядя Степа,  
Строгий милиционер.

Дело было вечером,  
Спорить было нечего.  
Зиновий Вальшонок,  
«Крокодил», Москва.



«Балаган», Израиль.

.....  
Яви мне, милая Отчизна,  
зверинный лик капитализма.  
\* \* \*  
Мы рождены, чтоб сделать былью сказку  
про упыря и деву-семиглазку.  
\* \* \*  
Ах, нам бы руку твердую,  
чтоб жить с набитой мордюю!  
\* \* \*  
И сказал конкурент конкуренту: «Родной!  
За ребят под Берлином - еще по одной!»  
\* \* \*  
А над толпой плывет, сияя лаской,  
лицо национальности кавказской.  
\* \* \*  
О, какая горькая обида -  
умереть за Родину от СПИДа.  
\* \* \*  
Лежит покойничек в крови  
и тихо шепчет: «Се ля ви».  
\* \* \*  
- Так что, Моисеич, - спросил друг Василий,  
- ты примешь участие в спасении России?  
Леонид Тучинский.  
Русские пословицы и поговорки  
конца XX века  
Век живи, век учись, а без спонсора помрешь.  
\* \* \*  
Век вклада не видать.  
\* \* \*  
В чужое АОЗТ со своим уставом не ходят.  
Иван Зарганян.  
«Магазин», Москва.  
.....



«Кар», Донецк.

Сказка ложь, да в ней намек...

> ... А Кашей жутко скупой был. Все чах и чах над золотом, но зачухнуть не мог. Поскольку бессмертный. В конце концов и он обломился, вернее, конец его обломился, вернее, конец его иглы обломился... Одним словом, облом.  
> ... Баба-Яга знакомой кикиморе жаловалась: «Прежде, бывало, меня все ягодкой звали, а нынче - ягодица, говорят, старая. А добры молодцы, так те еще и поколотить норовят. У них это называется «толочь ведьму в ступе».  
> ... А Соловей-разбойник сидит на дубе да насвистывает свою любимую «Соловей мой, соловей, голосистый соловей». Увидел Илью Муромца, захотелось по-молодецки свистнуть что-нибудь. А Богатырь его палицей бьет и приговаривает: «Не свисти, денег не будет».  
> ... И понесла курочка Ряба от золотого петушка. И снесла она золотое яичко. Дед яйцо бил-бил - не разбил, баба била-била - не разбила. Вот оно, действие «Блендамеда»!  
> ... Белоснежка отличалась непостоянством характера. Недаром ведь говорили, что у нее на неделе семь гномов.  
> ... Воротился старик домой, глядь - вновь перед ним покосившаяся изба, а у старухи - разбитое корыто. «Вот тебе, бабушка, и рыбный день!» - сказал дед.  
> ... В сказке Пушкина красной нитью проходит мысль о том, что жадным попам надо дать по балде.  
> ... Свинопас сделал чудесный горшочек, который во время приготовления пищи наигрывал: «Ах, мой милый Андерсен, Андерсен, Андерсен».  
> ... Говорила Аленушка брату: «Не пей, братец». Не послушался Иванушка. «Ну что, напился? - воскликнула Аленушка. - Ну и козел!»  
Алексей Родинка, «Блин-экспресс», Киев.

Муж - это должность или звание?.. Если должность - служи, если звание - не позорь.  
Так нельзя больше - кто хочет, тот и муж. Ты заслужи сперва, оправдай.  
Кастриюлю берешь - гарантия на год, на приемник - два, на холодильник - три, на мужа - ничего. Это ненормально. От мужа ведь больше пользы, чем от кастриюли.  
Что получается? Три месяца прожили с ним; он исчез... на рассвете. Так же нельзя, я тоже живой человек. Чистый ходил, во всем свежем, пыль с него сдувала, за день раз двадцать скажешь:  
- Иди руки вымой!  
Он у меня из ванной не вылезал почти, только поесть да поспать. Что ему еще нужно было?  
Жил, как в раю, сбежал, как с каторги.  
Надо что-то делать срочно, я не знаю. На инженера пять лет учат, на повара - два года, на мужа - десять минут в загсе. Это смешно! Какой он специалист?.. Что ему доверить можно?  
Если это профессия - учись. Если хобби, то клуб какой-то должен быть. Все же через клуб сейчас. Собаку хорошую достать - через клуб. Родословную дают. Ошиблись - обменять можно.  
Мужа берешь - как кота в мешке. Что он мне устроил? Три месяца прожили, исчез на рассвете.  
Кажется, жила его интересами, на хоккей ходила. Придем со стадиона, он есть просит. Я говорю: подожди, давай матч обсудим.  
Он, видите ли, не хочет обсуждать. Я спрашиваю:  
- Ты меня любишь?  
Молчит. Я еще раз спрашиваю:  
- В чем дело?!

Муж - это что?

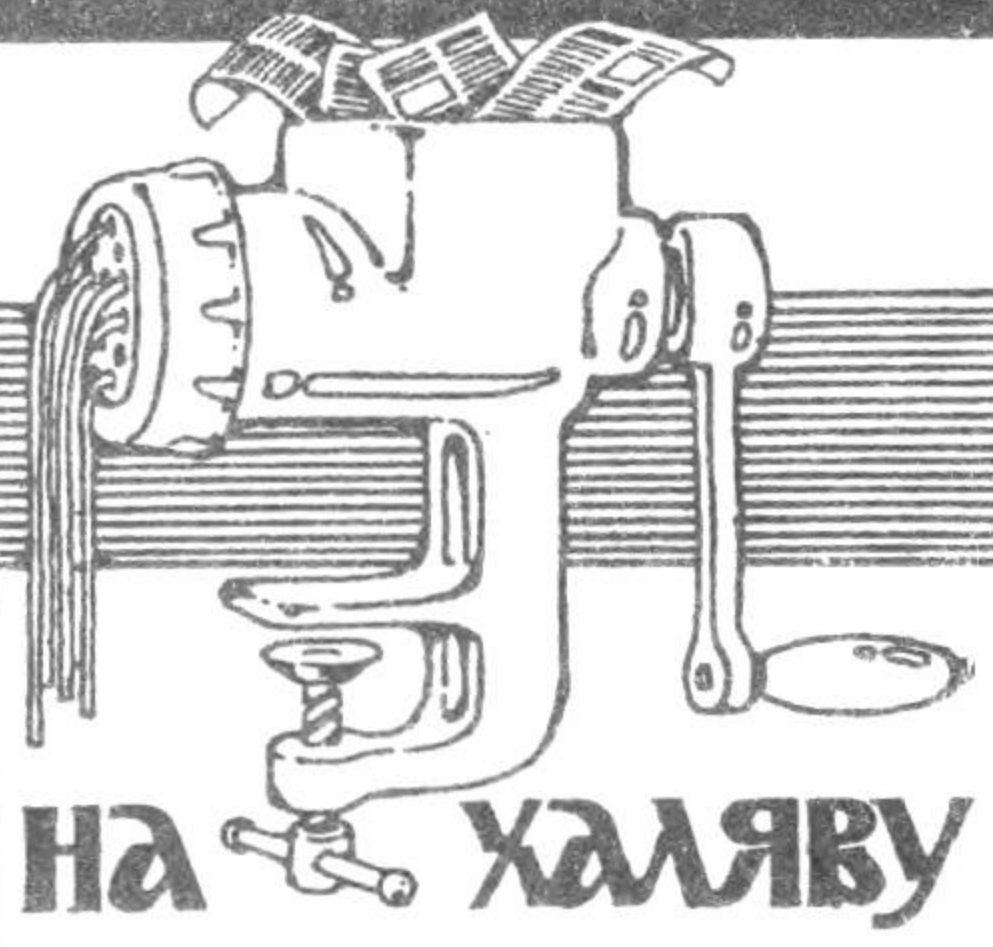
Он говорит:  
- Люблю.  
Хорошо, а зачем кричать? Скажи тихо, чтобы соседи не проснулись.  
Такой веселый был до свадьбы, разговорчивый, обещал на руках носить. А что получилось?.. Всю семейную жизнь на ногах перенесла. Это какое здоровье нужно иметь? Надо что-то делать, я не знаю.  
Если муж - это почетная обязанность, пусть призывают самых достойных. Приемная комиссия должна быть. Годен - читай клятву, не годен - сиди в запасе. А где же еще? Или вообще белый билет ему.  
Если семейная жизнь - это наказание, то надо по всей строгости закона - к двадцати пяти годам, к пятнадцати... Не к трем же месяцам, это не мелкое хулиганство. Сбежал - еще ему срок набавить. И никаких амнистий!  
Если это болезнь, диспансеры должны быть. Пусть им там прививки делают или уколы. Что-то надо делать, я не знаю.  
Как дальше жить, граждане? Я боюсь теперь замуж выходить. А если второй раз то же самое?..  
Кто-то должен взять на себя всю ответственность. Я не знаю, кто. Пусть Госстрах возьмет. Застрахуем их сразу на большую сумму как движимое имущество.  
Вопрос наболелший, я ко всем обращаюсь. Куда мы катимся?.. Подумать же страшно.  
Анатолий Трушкин.  
«Век», Москва.





"АВОСО!" - 5

ДАЙДЖЕСТ



НА ХАЛЯВУ

**ТОЛЬКО ЛЕНИВЫЙ НЕ БУДЕТ РАБОТАТЬ ЗА \$ 300!**  
ЛИЧНО Я — БУДУ  
ТЕА. 978-36-19



«Красная Бурда», Екатеринбург.

## ДЕТСКИЙ УТОЛОК

Бабушка высыпала на стол орехи.  
- А где сипсики? - спрашивает Тимошка.  
- А ты их дверем - хрясь!! - советует Еремка.  
\*\*\*  
- Твой маленький братик уже говорит? - спрашивает Света.  
- Говорит, - отвечает ей Гера.  
- А мы своего уже отучаем.  
\*\*\*  
У Аленьки болят зубы, и она говорит бабушке:  
- Мне бы такие зубы, как у тебя. Когда бы они болели, я бы их вынимала, а когда бы не болели, я бы их вставляла...  
\*\*\*  
- У вас был в детском саду карантин? - спрашивает подружка.  
- Нет, у нас был шуп и шошишки, - отвечает Фимочка.  
\*\*\*  
- Сколько я сделала для тебя, а ты что для меня сделал?  
- А я сделал тебя мамой! - с гордостью отвечает Ивашка.  
\*\*\*  
- А откуда ты знаешь, что я вор? - спрашивает Гераська.  
- Да у тебя на лице написано.  
- Это, наверно, Васька во время тихого часа написал!..  
\*\*\*  
- В классе ты ведешь себя хорошо, а на перемене - ужасно! - говорит учительница Коле.  
- Так ведь перемена же, вот я и переменяюсь...  
\*\*\*  
- Дарья Дмитриевна, можно мне по большому делу? - отпрашивается Тимка в туалет.  
- Ты уже ходил.  
- Но ведь большое дело за один раз не сделаешь! - заявляет он.  
\*\*\*  
- Ты не заблудилась в лесу? - спрашивает мама.  
- Я-то нет, а вот варежка моя заблудилась... - отвечает Танюшка.  
\*\*\*  
Генка застегивает пальто, но петля узкая, и он никак не может застегнуть пуговицу.  
- Застегните мне туговку! - просит он.  
\*\*\*  
- Сережа, ты что сегодня опоздал в детский сад?  
- Да пока умылся, пока побрился... - отвечает он.  
\*\*\*  
- Девочки, сегодня на завтрак - записанка! - кричит Верочка.  
\*\*\*  
- А Валерке и Борьке родители купили видеоманитофоны!!! - завидует Игорек.  
\*\*\*  
- Папа, а зверей голодом лечат? - спрашивает Коля в зоопарке.  
- С чего это ты взял?  
- А на табличках везде написано: «Животных кормить строго воспрещается!».  
\*\*\*  
- Три минуты смеха заменяют стакан сметаны, - говорит отец.  
- Тогда давай я съем твою сметану, а тебе расскажу анекдот, - предлагает Кириوشка.  
\*\*\*  
- Тут доктор посмотрел желтки моих глаз, - рассказывает Димка.  
- Белки глаз, - поправляет его Наташа.  
- Какие там белки, я желтухой болел...  
\*\*\*  
- Ты что же в сапогах в ванну залез? - спрашивает няня в детсаду Игорька.  
- Да ничего, они у меня не промокают...  
\*\*\*  
- А я, когда вырасту, займусь распутством! - говорит Ефимка.  
- Как распутством?  
- А так - буду распутывать разные преступления!  
\*\*\*  
- По радио передают чудное слово: «катаклизмы». Что это?  
- А это когда котам клизмы делают! - объяснил Максимка.  
**Владимир Гудимов, «Вокруг смеха», Москва.**

В МИРЕ МУДРЫХ МЫСЛЕЙ

\* В каждом мужчине кроется тренер футбольной команды.  
\* Завоевав сердце женщины, вы не отвертитесь и от всего остального.  
\* Приятно общаться с умными людьми: не надо прикидываться дураком.  
\* Трусость - это когда боятся другие, а осторожность - когда мы сами.  
\* Когда нет своих мыслей, в голову приходят чужие.  
\* Удача всегда рядом. Надо только вовремя посторониться.  
\* Лучше один раз подсмотреть, чем сто раз подслушать.  
\* Старость начинается тогда, когда все девушки начинают казаться красивыми.  
\* Как много можно успеть, если пораньше уйти с работы.  
\* Чувство юмора есть у всех. Правда, иным надо подсказывать, над чем смеяться.  
\* Зачем откладывать на завтра то, что можно выпить сегодня?  
**Сергей Филимонов, «Чертова дюжина», Москва.**



«Крокодил», Москва.

## Из Врачебного этикета

1. Хорошо воспитанный врач скальпель держит в правой руке, а тампон - в левой.
2. Хорошо воспитанный врач всегда уступает даме гинекологическое кресло.
3. Хорошо воспитанный врач не оперирует рыбу скальпелем.
4. Хорошо воспитанный врач никогда не встанет из-за операционного стола раньше времени.
5. И последнее - уходя, он никогда не забудет выключить аппарат искусственного дыхания.

«Игра», Горловка.

## СЕМЕЙНЫЕ РАДОСТИ

### ЛАВ СТОРИ

Катя + Миша + Юра + Семен + Дмитрий Николаевич + Витенька + тов. Никитин + рыжий сантехник + сволочь Федулов + длинноносый такой, не помню имени, + Жорик-телемастер + еще 19 человек + муж = любовь.

### ПОТОП

При возвращении из командировки был встречен жалобой соседа:  
- Каждый раз, когда ваша жена изменяла вам, она обливалась слезами раскаяния, а у меня потом с потолка текло!

Владимир Куземко, «Блин-экспресс», Киев.

### НАРОДНАЯ ПРИМЕТА

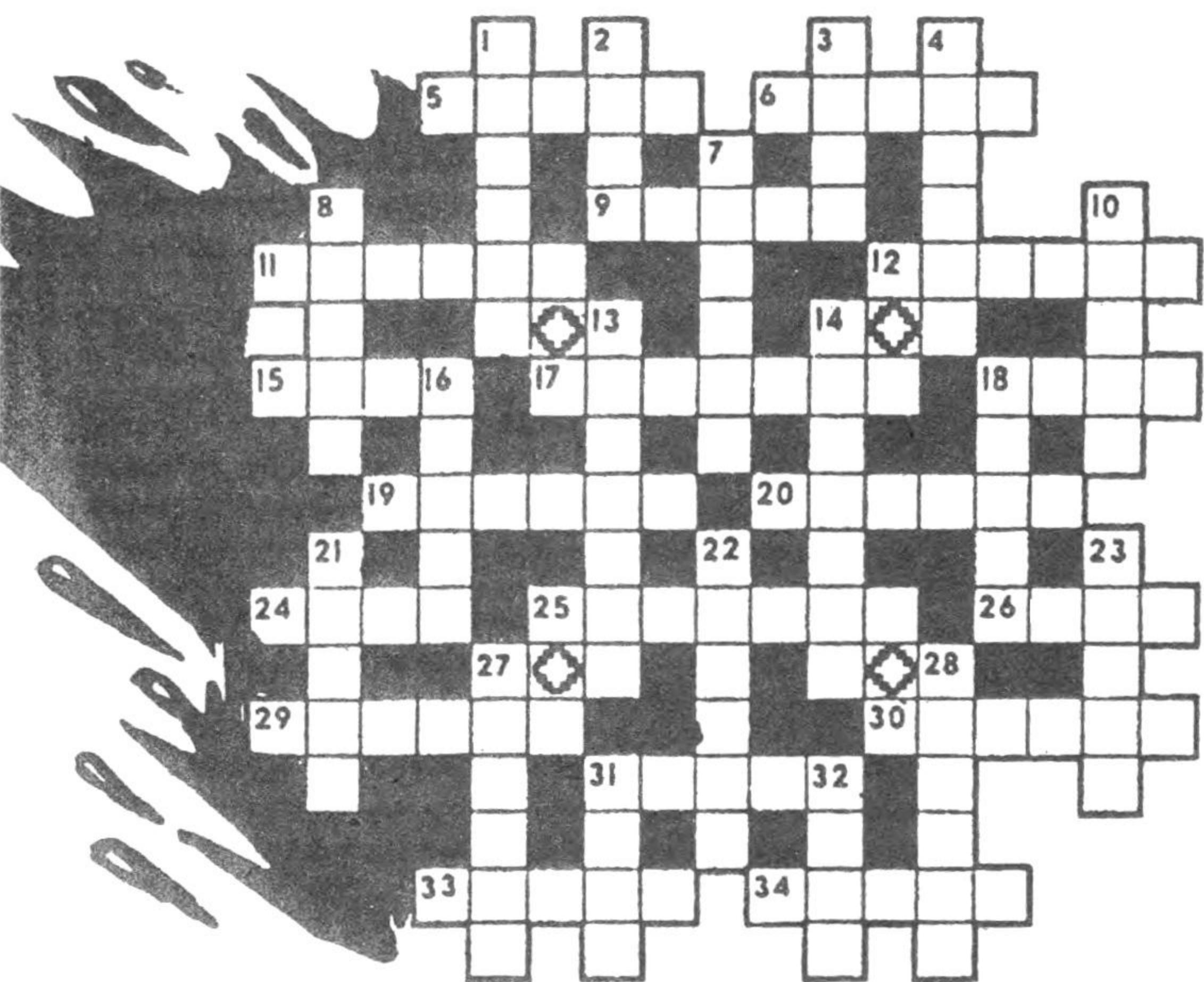
Если слишком часто колотить провинившуюся жену головой о стены жилища, вскоре можно остаться без квартиры.

### ПРОФЕССИОНАЛ

Глядя на рыдающую после семейного скандала жену, актер про себя отмечал: «Плачет бездарно и необидительно!»

### ЭКЗОТИКА

Развод по-японски: по просьбе мужа жена сделала себе характеры.



## КРОССВОРД

### ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

5. Царская ткань. 6. Усатое соцветие. 9. Чемпион по рогам. 11. Ты - мне, я - тебе. 12. Кухонное оружие жены. 15. Плейбейский родственник трона. 17. «Пальцем в небо». 18. Лучше новых двух, если старый. 19. Гримасы, телодвижения, заимствованные у обезьяны. 20. Зелененький, недеревянный. 24. Без чего человек «не туды и не сюды». 25. Воровство по-литературному. 26. Вооруженный до зубов бог любви. 29. Ее владельцу не нужен шарф. 30. Птица, которая «бог послал кусочек сыра». 31. «Символ» домашнего уюта. 33. Имя «вели-

кого комбинатора». 34. Финская сестра русской бани.

### ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Тот, кого дело боится. 2. Очень азартная игра. 3. Шахматная фигура с походной буквой Г. 4. То, что объединяет кока и корову. 7. Их нужно считать, не отходя от кассы. 8. «... не лошадь, к утру повезет» (мудрость игроков). 10. Кислый компонент маринада. 13. Самый известный вампир. 14. Падучее состояние реки. 16. Дорогой к обеду предмет. 18. Рукопашное развлечение. 21. От него нос бывает синий или красный, но не алкоголь. 22. «В 45 баба... опять». 23. Красная

масть. 27. Родина отечественных джентльменов. 28. Царская шапка. 31. Пиджак не для всех. 32. Волчий коллектив.

«Кар», Донецк.

### ОТВЕТЫ:

Стая. Опдеса. 28. Коропа. 31. Фраж. 32. Мороз. 22. Ягодка. 23. Бубна. 27. Водопод. 16. Ложка. 18. Драка. 21. Карта. 10. Уксус. 13. Дракула. 14. 8. Копь. 4. Молоко. 7. Денгил. 8. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Мастер. 2. Очко. 3. Салат. 34. Салат. 30. Воровка. 31. Фиксус. 33. Вода. 25. Плечат. 26. Амур. 29. Дарт. 19. Ужмики. 20. Доллар. 24. Скалка. 15. Стул. 17. Протоз. 18. Колос. 9. Олень. 11. Бартер. 12. ОП ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Парча. 6.





# ГОНОРЕАДА

## Истина восторжествовала!

### Нашелся автор любимой народом поэмы!

«Гонореаду» мы напечатали впервые лет пять назад без имени автора. Поэму в списках нам прислали студенты Воронежского медицинского института, выдав ее как бы за свою и потребовав с нас гонорар. Мы порадовались, что в медицинском институте такие талантливые студенты. Не хуже Луки Мудищева. Выплатили гонорар, напечатали, но тут посыпались письма и звонки, что эту поэму студенты присвоили, что она давно ходит по рукам и т.д.

Вопрос об авторстве, таким образом, повис в воздухе. Вдруг, уже в наши дни, месяц назад в редакцию пришло письмо из Херсона с этой же многострадальной поэмой. Под ней стояла подпись: Владимир Гаухман. Мы сперва подумали, что еще один плагиатор хочет провести нас на мякине, потребовали от него неопровержимых доказательств: фотографию анфас и в профиль, отпечатки пальцев, мазок и т.д.

Он все прислал. А самое главное - приложил еще одну поэму, «Сифилиада», родственную первой по теме и манере. Сомнений не осталось: нашелся подлинный автор! Восстанавливая справедливость, мы вторично печатаем эту поэму. Полагаем, что многие ее тогда не читали, а кто читал - еще раз посмеется. Или заплачет. Ведь кривую вензаболеваний в России никак не удастся загнуть книзу. Наоборот, она уперлась в облака.

Вначале следует подлинная история создания поэмы, присланная нам автором.

Владимир Котенко.



«Гонореада» написана в конце 70-х в пос. Нерчинский Завод Читинской области, где я - Гаухман Владимир Давидович - заканчивал двухгодичную службу в армии в звании лейтенанта медслужбы, в должности начальника отделения госпиталя. Стихи я писал со студенческих лет (я закончил Крымский медицинский институт в 1962 г.), читая их со сцены и публикуя в крымской периодике и юмористических сборниках. Был капитаном КВН г. Симферополя, выступал по всесоюзному экрану в сезоне 68-го г. После демобилизации в 1970 г. и, очевидно, до безвременной кончины живу в родном Херсоне, работая там же. Поэтического творчества не прерывал никогда, издал книгу лирических стихов и большую подборку лит.пародий в сборнике херсонских авторов.

В 1973 г. написал поэму под названием «Сифилиада». В 1987 г. была написана «СПИДиада».

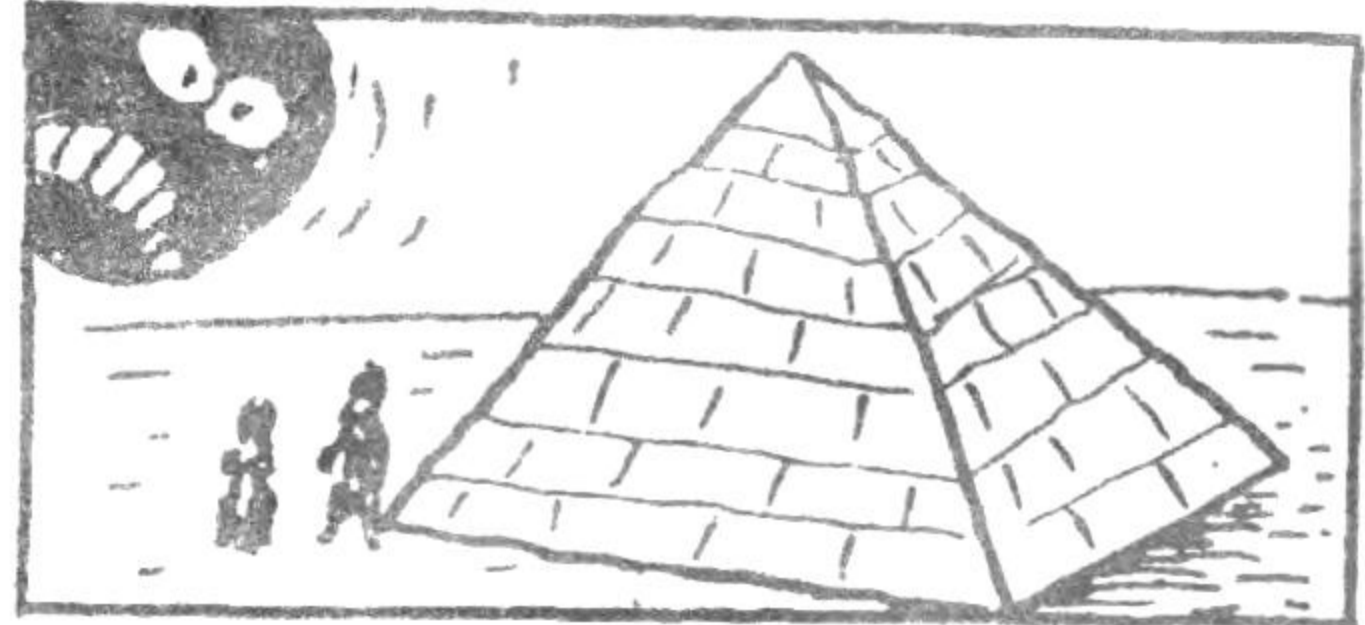
Думаю, вы поймете меня в том, что в 70-е годы мне, весьма известному врачу и члену КПСС, не очень хотелось признаваться в авторстве «Гонореады», которая только теперь стала выглядеть невинной шуткой. Я знаю, что авторством интересовался и КГБ...

Автор.

Сядьте, детки, в круг скорее - речь пойдет о гонорее, от чего бывает вдруг этот горестный недуг.

#### Часть I. История вопроса

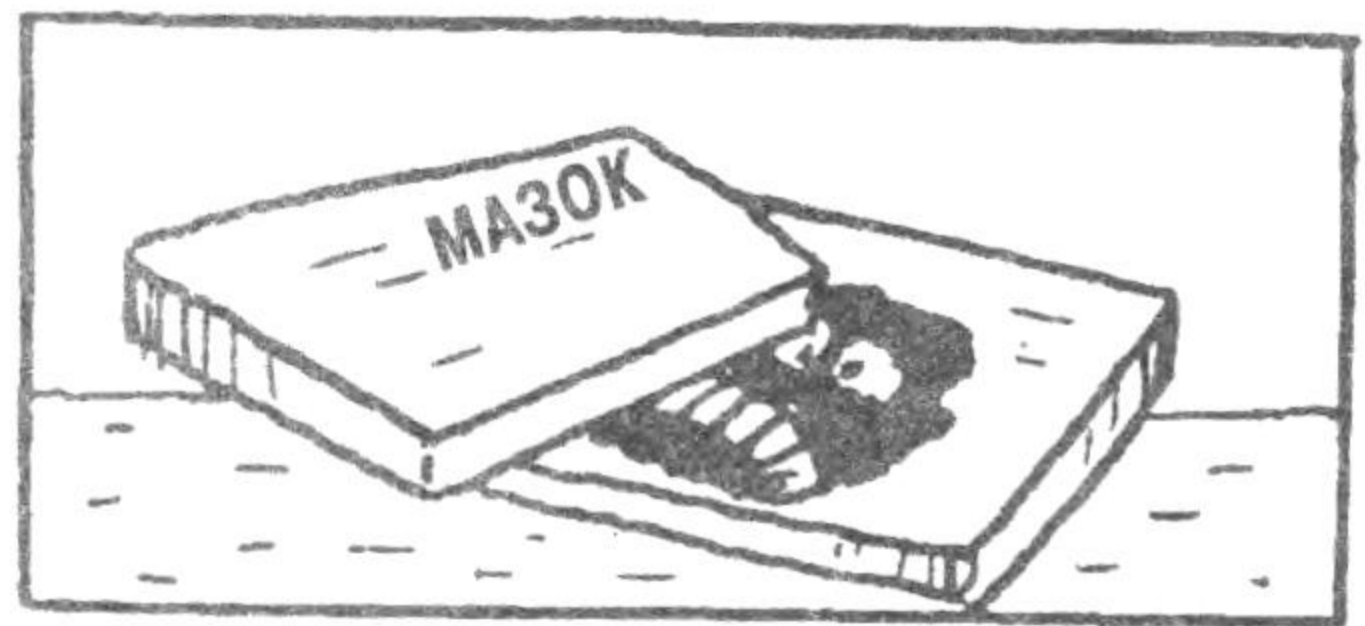
Эта маленькая хворь, популярная, как корь, с древних лет известна людям, и скрывать того не будем, что и в Риме, и в Помпее разбирались в гонорее. Египтянин в дельте Нила тоже выглядел уныло, коль в тени от пирамид чуял острый уретрит.



Скифы и македоняне ей сполна платили дани, знала даже Иудея, что такое гонорее, и, кляня былую страсть, персы плакали, мочась. Год за годом, век за веком... Древний грек стал новым греком, эра новая, а вот гонорее не сдаст. Несмотря на все дела, эта хворь пережила и эпохи Ренессанса, и старинного романа, и открытия планет, и суворовских побед, и Руссо, и Ламартина, и Дюма-отца и сына, и, отнюдь не став слабей, дожила до наших дней.

#### Часть II. Возбудитель болезни

Открыт в XIX веке, название ему - гонококк.



Открыт был он Нейссером неким, удачливо взявшим мазок.

Над трудной задачей потело немало ученых мужей, но в тонкостях этого дела они разбирались хужей. Десятки ошибочных мнений

## Владимир Гаухман

пришло от ученых господ, но Нейссер Альберт, этот гений, прославил немецкий народ. Лишь он, постаравшись немало, отверг многолетнюю ложь, и вся профессура сказала: «Ну, это ты, Алик, дашшь!» Все понял товарищ ученый - зачем, отчего, почему, за что от больных миллионов большое спасибо ему!

#### Часть III. Пути и способы заражения

Что ж это за болезнь такая? Из-за каких таких причин она у женщины возникает, она бывает у мужчин? А суть - в единственной причине: с рожденья, испокон веков тянуло женщину к мужчине, тянуло к бабам мужиков. И сотрясали землю страсти, и приводили к сотням бед, и никакой над ними власти, и никаких законов нет. Помочь сознательность могла бы, но этот фактор слишком слаб! И мужиков желают бабы, а мужики желают баб. А гонококк - микроб способный! И, как невидимый злодей, он в результате дел подобных так и блуждает меж людей. Болсет тот, который грешен. И потому, уввы и ах, болеют полные невежи, болеют умники в очках, болеют чулка с папуасом, солдат пехотного полка, и ученик восьмого класса, и левый крайний «Спартака».



Болеют критики, крестьяне, пенсионеры, малышня, и атеист, и христианин, и адвентист седьмого дня. Заболевают где попало, везде встречаются с бедой - на сеновалах и в подвалах, и на воде, и под водой, и на траве, и в самолете, на пароходе и в купе, и в кабинете на работе, и на скамейке, и т.п. Заболевают от болящих, с какими сталкивает путь - и от гуляющих настоящих, и от гуляющих чуть-чуть. Заболевают от знакомых, а от чужих - почти всегда,

и имя светлое потом их не могут вспомнить иногда. Везде подстерегает случай! Момент - и вы уже больны. А кто усиленно vezучий - заболевает от жены.

#### Часть IV. Течение болезни

Будучи заражены, безусловно, все больны, но не сразу, ох, не сразу люди чувствуют заразу. И живет себе мужик, как умеет и привык. То ест ездит на работу, пьет «Столичную» в субботу, кто в кружок на свепки ходит, кто любовницу заводит, кто - на танцы, кто - в кино, кто играет в домино.



И в таком привычном мире пробегает дня четыре. Но однажды на рассвете, очутившись в туалете, видит с грустью наш герой, что он, кажется, больной, потому как, ой-ой-ой, из него выходит гной.

«Что же делать, если гной, - грустно думает больной, - становится на учет или, может, пусть стечет? Нет уж, я уж не дурной, - грустно думает больной, - несмотря на стыд и срам, лучше сдамся докторам». Так подумает один - тот, кто умный гражданин, а другой не так решит и к врачу не поедит. А болезнь - она ж не мед - и к бесплодию ведет, и одна из всех причин импотенции мужчин. То есть вроде он - мужчина в смысле роста или чина, есть усы и борода - в общем, парень хоть куда! Но на самом деле он жить без женщин принужден - дела больше, чем дружить, он не может предложить. Год за годом тихо множит, хочет, бедный, но не может. То есть ездит на работу, но не пьет уже в субботу, и в кружок уже не ходит, ни на танцы, ни в кино,

лишь играет в домино. А у женщины у больных, интересно, как у них? А у них судьба такая - все иначе протекает, не болит и не печет, не зудит и не течет. Все проходит в темень до поры до времени. Тихо женщина живет - то танцует, то поет, но вечернею порой вдруг приходит наш герой и, возвысаясь над крыльцом с перекосенным лицом, говорит он ей сперва пехорошие слова, а потом, устав грубить, начинает морду бить. А она начнет, выдать, громко плакать и рыдать, и в раздумьях маяться, и просить, и каяться. И помиряются они, вспомнив праздничные дни, и пойдут плечом к плечу к венерологу-врачу. И, усевшись тет-а-тет, держит бедная ответ, с кем встречалась и когда, и уехал он куда, коль про жительство его не известно ничего. И пойдут печальным строем нам знакомые герои - и солдатик из полка, и игрок из «Спартака», ученик восьмого класса, и еще знакомых масса.

#### Часть V. Заключение

В заключение скажем так: гонорее - не пустяк! Чтоб ее избегнуть жала, не люби кого попало. Заимей себе одну - бабу, женщину, жену, и люби ее, и ешь, и целуй ее, и режь. Ну, а к прочим не ходи! Лучше рыбок разводи, изучай родимый край или марки собирай. И тогда под мирным кровом будешь ты всегда здоровым как разительный пример для всего СССР.

