



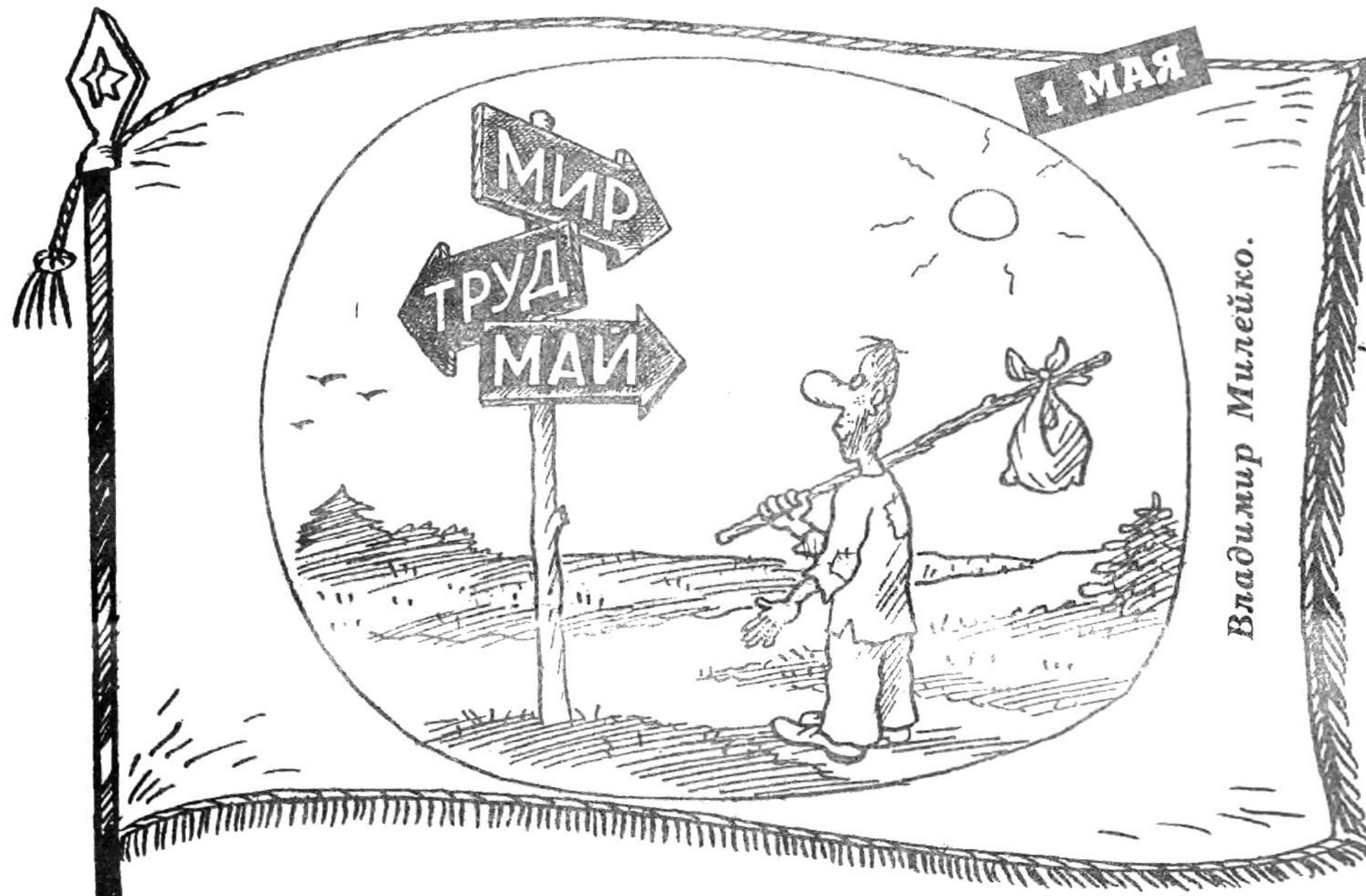
№9 1997

Награды вручал Николай  
Протоворов.

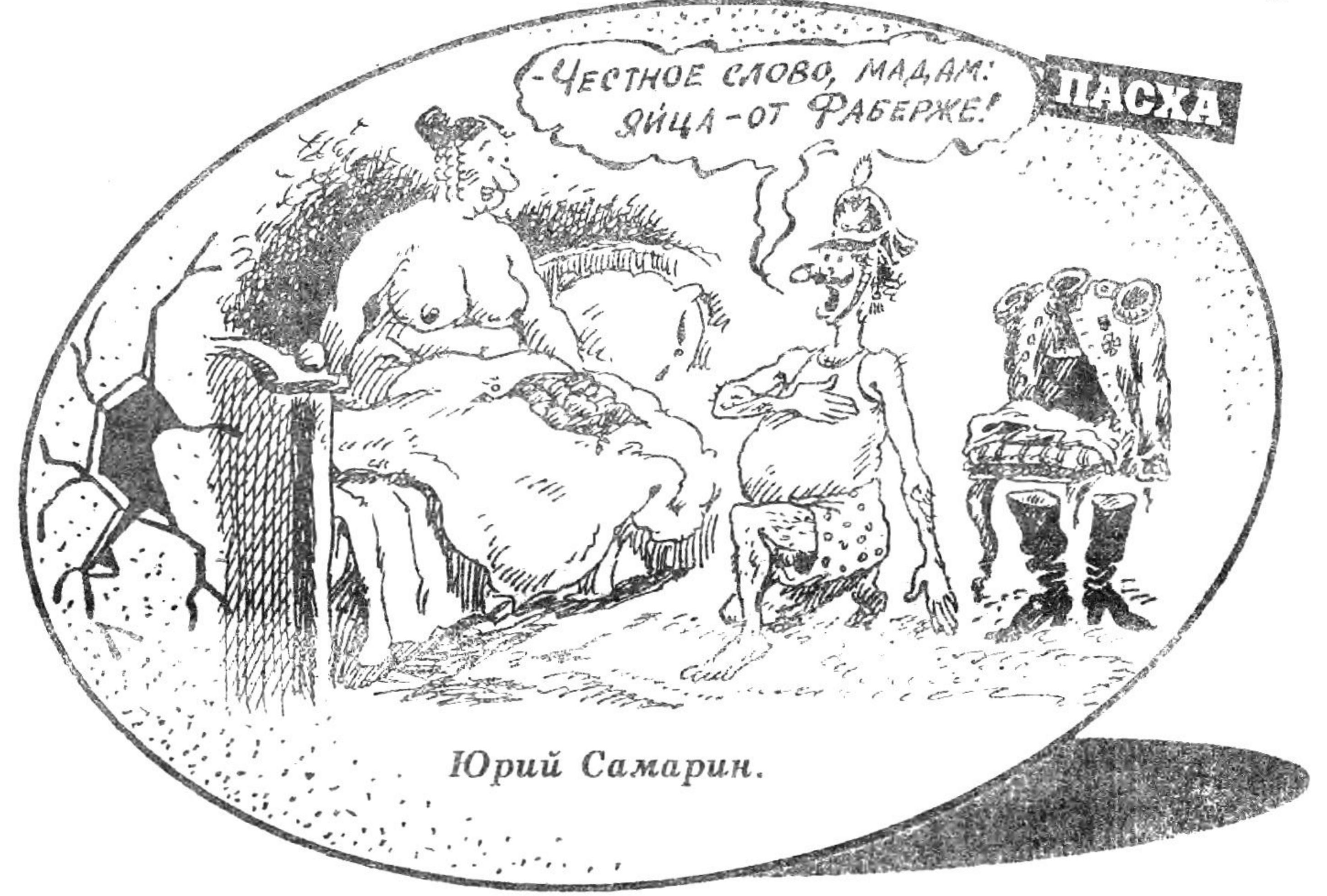


Жуть стала лучше, жуть стала веселей! Из призывов.

Редактор ВЛАДИМИР КОТЕНКО



Владимир Милейко.



Юрий Самарин.



- 1 -

«Если рассудить трезво, то надо выпить!»  
**Александр Перлюк.**

«К топору зовите Русь! Будем варить кашу...»

«Вы не имеете ничего против? Или вы против, поскольку ничего не имеете?»

«Нужно жить с высоко поднятой из дермы головой!»

**Владимир Колечицкий.**

«Какой высокий пост! Рядовой на высшке.»

**Анатолий Анисенко.**

- 2 -  
ДЕНЬ ПЕЧАТИ

«Пусть наш народ сам решит, что ему пообещать.»  
**Борис Крутнер.**

«Государство напоминает ладонь: большой палец всегда в стороне.»  
**Виктор Сумин.**

«Может, лучше их не в «Волгу» пересадить, а в «черный воронок»?»  
**Б. Фикусов.**

«И кто его знает, чего ООН моргает!  
Это есть наш последний и решительныйвой!»  
**Иван Сафонов.**

Тираж 100000000. Цена 10000000000.

ДЕНЬ РАДИО

«Кем особенно недоволен Борис Николаевич Ельцин?  
— Президентом России.\*\*\*

— Что думают о КПРФ в Кремле?  
— То ли запретить, то ли возглавить...  
**Аркадий Давидович.**

— Америка - Новый Свет. А мы - Старый?  
— Мы в отключке.  
**Аркадий Попов.**

— Почему нынче сидим без зарплаты?  
— Потому что раньше сидели с зарплатой.  
**Анатолий Анисенко.**



Владимир Тесленко.



ПРАЗДНИК ДУШИ  
АБОНЕМЕНТ  
на  
ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 1997 г.  
X|X|X|X|X|X

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС  
В КАТАЛОГЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ  
ПОЧТЫ

5111616



Контора с этой стороны и гражданин Инвестор с той стороны заключили настоящий договор.

1. Предмет договора.

Контора Инвестору - друг, товарищ и брат. Кто не верит в мужскую дружбу, тому контора - любимая. Любимая чувствует желание Инвестора - и согласна под проценты.

2. Права и обязанности сторон.

Инвестор обязан внести в контору деньги. Инвестор имеет право унести из конторы ноги. Контора имеет право вынести Инвестора.

Контора обязана принять от

**ЗАМЕТКИ КРИМИНАЛИСТА**  
Какой у нас в стране праздный народ! Выстрел киллера воспринимают за хлопок шампанского.

**ВЫВОД ИСТОРИКА**  
Как много в России оказалось потомственных дворян! Ни одного потомственного холопа.

**НАШИ РАЗЛИЧИЯ**  
Если во всем мире календари выпускаются перекидные, то в нашей стране - только отрывные.

**СОВЕТ ЖЕНЩИНАМ**  
Если у вас родился негритенок, то успокойте мужа: скажите, что ребенка нашли не в простой ка-пусте, а цветной.

**МНОГООБРАЗИЕ КРАСОК**  
После объявления белого танца сразу стало ясно, кто голубой, а кто - розовый.

**ТОЧНЫЕ ОРИЕНТИРЫ**  
В наших буднях нетрудно найти место подвига. А на кладбище без труда находится место для героя.

**ЗАГАДКА ЭПОХИ**  
Раньше Мамонов ничего не делал и числился инженером. Сейчас тоже ничего не делает и зовется безработным.

**ТОНКОСТИ ТОРГОВЛИ**  
К сожалению, продавцам магазина «Меридиан» приходится работать с покупателями, а не людьми.

**МЕЧТА НА ФИНИШЕ**  
Михаила Буторина никогда по жизни не носили на руках. Поэтому он с нетерпением ждал своих похорон.

**Амир Даутов.**

Инвестора деньги, даже если их бильярд. Последний Инвестор получает кий.

Проценты начисляются после трех банковских дней. Банковским днем считается день учреждения конторы.

Настоящий договор дает Инвестору право:

- переходить улицу на красный свет;
- восстанавливать СССР;

чатью и подписью вручается Инвестору.

Договор можно расторгнуть досрочно. Если не получится расторгнуть договор, Инвестор может расторгнуть свой брак или исторгнуть в опль. По выбору Инвестора.

В случае смерти Инвестора право на рулон получают его родственники по ватерлини. В случае жизни Инвестора всем родственникам - шиш с маслом.

4. Срок действия договора.

Договор действует, сколько хочешь. Не хочешь - совсем не действует.

5. Особые условия.

В случае неявки Инвестора вклад считается утерянным. В случае явки Инвестора утерянной считается контора.

6. Ответственность сторон.

Если гражданин не подпишет настоящий договор, он лишается звания «Инвестор Российской Федерации» и пусть хранит свои кровные в наволочках, как козел.

**Григорий Кофман.**

## НАСТОЯЩИЙ ДОГОВОР



Владимир Милейко.

## Пучшие «утки» сезона, или Стеб да стеб кругом...

**Тольятти.** После выступлений известной эстрадной певицы на ВАЗе приступили к выпуску новой модели «Жигулей». Авто носит гордое название «Лада Дэнс»!

**Лондон.** На всемирно известном аукционе «Сотби» разразился очередной скандал. Неожиданно выяснилось, что приобретенная за баснословную сумму «печь СВЧ» не имеет никакого отношения к Сергею Васильевичу Челобанову!

**Москва.** Узнав о том, что «путь к сердцу мужчины лежит через желудок», уроки кулинарии у Андрея Макаревича стал брат Борис Моисеев.

**Непредсказуемая Пугачева** со словами «Киркоров слишком стар для меня» ушла к Родиону Газманову (помните его «Люси, уу-у, Люси...»). Олег Газманов, выпоров сына и отняв у него «Денди», с горя подал заявление в «Наутилус Помпилиус». Видно, «эскадрон его мыслей шальных» окончательно вышел из-под контроля... А безутешный Филия тут же подписал с Распутиной компакт о ненападении (на студии «Этот стон у нас «саунд» зовется!»).

**В очередной раз** ускользнуть от восторженных поклонников удалось Сергею Пенкину. Кумир оделся мужчиной, и его никто не узнал.

**Полным провалом** завершилось турне «На-На» по аулам Чукистана. Алибасовцев местные абыны обвинили в плагиате. Оказалось, что их хит «Упала шляпа» буквально по нотам списан со шлягером Полада Бюльбюль-оглы «Тюбетейка - й». «Ерунда это все! - ловко парировал Бари. - Я в жизни ничего, кроме «На-На» не слушал. А ноты сам не учил и другим не давал».

**Недавняя пластическая операция** настолько изменила имидж Игоря Николаева, что его даже в кино пускать не хотели.

ли. Хорошо, Наташа Королева по старой дружбе вступилась: «А я, - говорит, - верю этому мальчику. В его 18 лет!»

**На родине Натальи Ветлицкой** в честь очередного 17-летия певицы установили ее бронзовый бюст. Причем осмотр его сделали платным, а детей до шестнадцати к осмотру почему-то не допустили вообще. На вопрос журналиста: «Че такая тормозная?» - именинница, запамывая себе руки и все, до чего смогла достать, призналась: «Сташевский окончательно заколебал меня просьбами «Не верь мне, милая, не верь, не верь, не верь...»

**На днях Сергей Крылов** сделал как всегда сенсационное заявление. Оказывается, вслед за стремительно похудевшим Деми-комом Руссосом он тоже собирается сбросить 45 килограммов... Анжелики Варум!

**С осложнением** после гриппа пришлось срочно госпитализировать Валерия Леонтьева и Владимира Кузьмина. У одного диагноз «Казанова», у другого - уже «не Казанова...»

**Информация** о том, что Алена Апина ждет ребенка, вызвала радостный подъем среди бухгалтеров страны. Однако пока ни один «америкен бой» не поспешил взять на себя ответственность за этот террористический акт. Все они в один голос заявили: «Возможная беременность Алены - всего лишь результат отравления «двумя кусочками» несвежей колбаски!»

**- Почему вы расстались с Сюткиным?** - поинтересовалась въедливые журналисты у Евгения Хавтана.

- Из-за его быстро прогрессирующей болезни, - пояснил лидер «Браво». - У Валерия началось отложение «сольников»...

**«Ласковый май»-чик Юрий Шатунов** решил

сам заняться раскруткой молодых. И устроился работать на карусель...

**Такого фешенебельный «Президент-отель»**

еще не видел! Бородатые люди в «бабочках» и стройотрядовских куртках отмечали день рождения Владимира Маркина. Они пекли картошку на костре в банкетном зале и скандировали: «Спасибо товарищу Маркину за наше «Трудное детство!» А также: «Вовка - чемпион! Остальным - полный Кобзон!»

**Говорят, «Комбинация** опять пролетела. На этот раз - во Франции. Как их «фанера» над Парижем...

**Старинная легенда** (перевод с восточно-армянского Аркадия Укупника)

Шел как-то Сухов по пустыне. Вдруг видит: голова из песка торчит. Хотел ее ногой пнуть да мимо пройти, но тут голова ка-а-ак заговорит человеческим голосом: - «Порт-Сайд!», «Порт-Сайд!» Федор, встретишь Крылова - не слушай его. Он - мой! Ходят слухи, что, как только на город опускается тьма, коварная Азиза с большим магнитом в руках тайком проникает в студии звукозаписи. И размагничивает, размагничивает, размагничивает магнитные альбомы своих соперниц... Впрочем, врат не буду. За что купил, почти за то и продал. С учетом НДС.

**А в киноконцертном зале «Россия»** Борис Моисеев показал новую программу. На сей раз - предвыборную. Ведь главный «экспрессионист» собирается баллотироваться в президенты. От блока «Женщины России».

**Кстати, кто последний видел Александра Серова?** Где, с кем и в каком состоянии? Его все еще «лепят, творят, малютят» или уже бросили? Срочно сообщите в редакцию - интересно же!

**Слухмейкер Андрей Вансович.**

Чуть что, я - шмыг! - лежу в гробу. Ко мне уже не придерешься.

### ВВЕРХ ГОЛОВКОЙ

Пруд и речка прозрачно-стеклянны, Тянет свежестью чистой воды.

Забреду в середину - и стану, До головок дотронусь рукой...

**Валентин Ткаченко,** «Непрошеные сны», УДН, 1990 г.

Искупаться велит обстановка, От жары пожелтела трава. У меня ж разболелась головка, И об этом болит голова.

Проглотил я лекарств упаковку И стою над прозрачной рекой, Взявшись левой рукой за головку, А за голову - правой рукой.

Каждый может с проблемой столкнуться, И не надо ее мелочить:

Как бы мне с головой окунуться, А головку и не замочить?

**Александр Егоров.**



### В РАЙОНЕ ГРОБА

Заметив умного микроба зудотворящую игру, сейчас же я себе мигну смузенно в направленьи

гроба.

**Николай Байтов,**

«Знамя», №8, 1995 г.

Лелеять, как английский сноб, свой дом - по-моему, пелепость, и для меня сосновый гроб - моя, как говорится, крепость.

Кругом творится черт-те что, в гробу ж - надежнее и проще: никто не выгонит, никто не претендует на жилиплощадь.

И зря, сатирик - метр во лбу - критиковать поэта рвущегося.

**БЕГУЩАЯ СТРОКА**

Меняюсь зарплатами с премьер-министром.

**Александр Перлюк.**



**БЕГУЩАЯ СТРОКА**

Меняюсь зарплатами с премьер-министром.

**Александр Перлюк.**



Дядя боялся гражданской войны,  
Но еще больше боялся жены.  
То и другое имел он, однако,  
Будучи жертвой...  
гражданского брака.

\* \* \*  
Американец представился:  
«Билл!» -  
Наши невежды его и побили.  
После уже называл себя:  
«Билл!» -  
И собеседника первым он бил.  
\* \* \*  
С радостью дядя услышал,  
что глухо  
Вроде кузнецик  
стремочет над ухом.  
Но, оглянувшись,  
был дядя не рад:  
Это с глушителем  
бил автомат...  
Аркадий Попов.



### детский лепет

Письмо для мышей, которые хотят поселиться у меня в квартире

Приходите поскорей,  
Дорогие мыши!  
Вместе будет веселей  
Нам под этой крышей!

Делать сможете вы здесь  
Все, что захотите.  
Захотите шкаф погрызть -  
Вот он, шкаф, грызите!

Захотите погулять -  
Вот она, квартира;  
Захотите пожевать -  
Вот головка сыра.

Я вам свечек накупил,  
Приготовил крошки...  
Да! Чуть было не забыл:  
Вам привет от кошки!

Борис Вайнер.



Михаил Пермяков.

### «ТИМУР И ЕГО КОМАНДА»

Мишка Kvakin и его парни, одетые в малиновые пиджаки, опускают сад, набивая «дипломаты» яблоками. Внезапно у ограды с визгом тормозят пять черных «Мерседесов». Из машин высекают накачанные амбалы в кожаных куртках и с автоматами Калашникова в руках. Это боевики Тимура. Они в упор расстреливают квакинцев и быстро сматываются.

- Очередная мафиозная разборка, - успокаивает молочницу доктор Колокольников...

### «ВОСКРЕСЕНИЕ»

Нехлюдов подхватывает Катюшу, как она есть - в жесткой сурговой рубашке с обнаженными руками, поднимает ее и несет.

- Ах, не надо, пустите! - говорит она, а сама прижимается к нему. Он кладет Катюшу на постель, и они начинают заниматься любовью. Занимаются долго, изобретательно (средний и крупный планы). Экранное время эпизода - минут тридцать, если не больше. Сцена повторяется еще раз, когда Маслова, уже будучи на каторге, видит все это как бы во сне...

### «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»

Княжка Лиговская покупает персидский ковер в магазине Челахова, уходит, и тут же раздается мощный взрыв - магазин взлетает на воздух. Ничего в этом удивительного нет: Челахов отказался платить дань ракетирам, и они подложили ему под порог 500 граммов взрывчатки...

Везет и Печорину с Грушницким: их уже нет в зале ресторации, когда туда через открытые окна влетают пять противотанковых гранат. Это месть хозяину заведения со стороны конкурентов - местных производителей чачи... С каждым новым взрывом усиливается драматизм фильма...

Анатолий Ионкин.

### Хвостов и пес его Прошка

Однажды Хвостов получил зарплату, а Прошка взял и случайно проглотил деньги.

- Ты что, с ума сошел?! - возмутился Хвостов. - Зачем они тебе?

- А я теперь - пес-копилка! - выкрутился сконфуженный пес.

- Правда ли, что собака - друг человека? - спросил Хвостов пса.

- Скорее, человек - друг собаки! - ответил Прошка.

- Что такое «собачье дело»? - спросил однажды Хвостов.

- Не твое собачье дело! - ответил мудрый пес.

Как-то Хвостов и Прошка смотрели фильм по М. Булгакову «Собачье сердце».

- Не нравится мне что-то этот Шариков... - заметил Хвостов.

- Мне тоже! - поддержал пес. - Уж больно он на человека похож!

- Кошку, что ли, завести? - как-то рассуждал Хвостов.

Антон Макуни.



У одной Селедки была мечта: одевшись в белый халат, сыграть на барабане в церкви в пять часов утра. Устроилась она в больнице санитаркой, записалась в

### ТАДАНИЕ НА ТАРАКАНЕ

Все люди любят гадать. Только одни смело признаются в этом, а другие нет. Но чтобы гадать на строго научной основе, нужны определенные приспособления, которые не всегда есть под рукой. Так, например, чтобы гадать на кофейной гуще, надо иметь кофе, причем не растворимый, а натуральный; чтобы гадать на картах, нужны специальные карты; чтобы гадать на книге, нужна хотя бы одна книга; чтобы гадать по ладоням рук, нужны чистые руки (горячее сердце и холодная голова для гадания не обязательны), а чтобы гадать по шишкам на черепе, нужна - что? - правильно, голова, и при этом еще желательно лысая. И так далее. А всего этого в доме ведь может и не найтись! Что же тогда делать? На этот случай существуют специальные виды гаданий с помощью самых обычных подручных материалов. Одно из них - гадание на таракана - мы и предлагаем сегодня нашим читателям. Итак...

Поймайте на кухне таракана и внимательно к нему присмотритесь.

Если таракан бодрый и здоровый, значит, в доме у вас все в порядке.

Если таракан квель - займитесь своей женой: она плохо вас кормит.

Если таракан строго черного вида - вас ждет повышение по службе.

Если таракан рыжий - в вас влюблен блондинка.

Если таракан зеленый - это к большему деньгам в валюте.

Если таракан все время шевелит усами - вы человек подвижный, энергичный, не можете сидеть без дела.

Если таракан замер - вы философ, анахорет.

Если таракан лишь изредка подергивается - вам надо чаще вывать на свежем воздухе.

Если таракан имеет удивленный вид - окружающие вас мало ценят.

Если таракан испуган - вы человек, умеющий настоять на своем.

Если же таракан ярко-синий, рогатый и говорит человеческим голосом - поздравляем, у вас - белая горячка.

### "АВОСЬ" - 3



Теперь измерьте таракана.

Если ширина таракана меньше одного сантиметра - на вас можно положиться в семейной жизни.

Если длина таракана больше трех сантиметров - вы человек ищущий.

Если размах крыльев таракана равен длине вашего носа - вы человек любознательный.

Если один ус таракана заметно короче другого - вы еще не реализовали все свои возможности.

Если суммарная длина усов таракана равна полуторной длине его тела, умноженной на корень квадратный из диаметра его брюха и деленной на логарифм количества его ног, - вы скрупулезный и дощий человек.

Если ноги таракана равномерно распределены по всему телу - вам надо на всякий случай показаться психиатру.

Отпустите таракана.

Если он побежит от вас по прямой - у вас еще все впереди.

Если он начнет метаться из стороны в сторону - бойтесь случайных знакомств.

Если он побежит налево - вас ждет волнующая встреча с прекрасной незнакомкой.

Если он побежит направо - займитесь делами службы: вас подсаживают.

Если он бросится обратно к вам - вы интересный человек, способный очаровать любого.

Если же он вообще не побежит, значит, он сдох. Ловите следующего таракана и начинайте все сначала.

Алексей Андреев.

### Юрий Самарин.



### СЕЛЕДКА В ЦЕРКВИ

рок-группу и стала ходить в церковь.

Белый халат ей в больнице выдали сразу. А вот в рок-группе к барабану не подпускали, заставили играть на трубе. В церкви же вообще сказали, что играть на барабане в пять часов утра, одевшись в белый халат, не богоугодное дело.

Тогда Селедка все бросила

и ушла в коммерцию.

Со временем разбогатела, купила белый халат, барабан и построила церковь.

И вот однажды ровно в пять часов утра Селедка сыграла в церкви на барабане, одевшись в белый халат.

Счастливая, вернулась домой и умерла.

Сергей Силин.

БЕГУЩАЯ СТРОКА

БЕГУЩАЯ СТРОКА

БЕГУЩАЯ СТРОКА

Продаю недорого предметы старины (самовывозом из Эрмитажа).

Александр Перлюк.



**ПРИЧУПЫ**



## ДЕТСКИЙ УГОЛОК

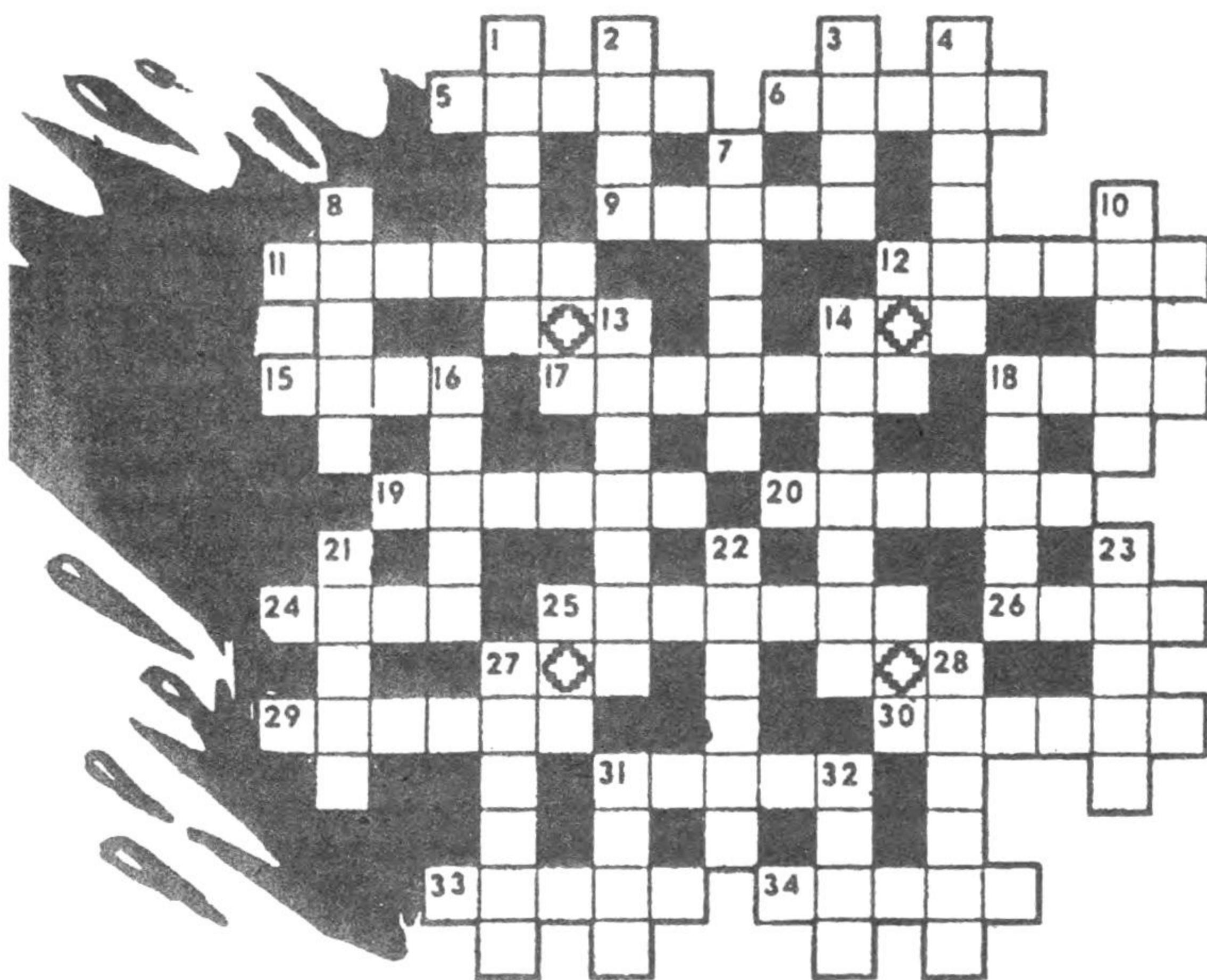
Бабушка высыпала на стол орехи.

- А где сипсики? - спрашивает Тимошка.
- А ты их дверем - хрись!! - советует Еремка.
- \* \* \*
- Твой маленький братик уже говорит? - спрашивает Света.
- Говорит, - отвечает ей Гера.
- А мы своего уже отучаем.
- \* \* \*
- У Алешки болят зубы, и она говорит бабушке:
- Мне бы такие зубы, как у тебя. Когда бы они болели, я бы их вынимала, а когда бы не болели, я бы их вставляла...
- \* \* \*
- У вас был в детском саду карантин? - спрашивает подружка.
- Нет, у нас был шуп и шошишки, - отвечает Фимочка.
- \* \* \*
- Сколько я сделала для тебя, а ты что для меня сделал?
- А я сделал тебя мамой! - с гордостью отвечает Ивашка.
- \* \* \*
- А откуда ты знаешь, что я вор? - спрашивает Гераська.
- Да у тебя на лице написано.
- Это, наверное, Васька во время тихого часа написал!..
- \* \* \*
- В классе ты ведешь себя хорошо, а на переменке - ужасно! - говорит учительница Коле.
- Так ведь переменка же, вот я и переменяюсь...
- \* \* \*
- Дарья Дмитриевна, можно мне по большому делу? - отпрашивается Тимка в туалет.
- Ты уже ходил.
- Но ведь большое дело за один раз не сделаешь! - заявляет он.
- \* \* \*
- Ты не заблудилась в лесу? - спрашивает мама.
- Я-то нет, а вот варежка моя заблудилась... - отвечает Танюшка.
- \* \* \*

Генка застегивает пальто, но петля узкая, и он никак не может застегнуть пуговицы.

- Застегните мне пуговку! - просит он.
- \* \* \*
- Сережка, ты что сегодня опоздал в детский сад?
- Да пока умылся, пока побрился... - отвечает он.
- \* \* \*
- Девочки, сегодня на завтрак - запиханка! - кричит Верочка.
- \* \* \*
- А Валерке и Борьке родители купили видимомагнитофоны!!! - завидует Игорек.
- \* \* \*
- Папа, а зверей голодом лечат? - спрашивает Коля в зоопарке.
- С чего это ты взял?
- А на табличках везде написано: «Животных кормить строго воспрещается!».
- \* \* \*
- Три минуты смеха заменяют стакан сметаны, - говорит отец.
- Тогда давай я съем твою сметану, а тебе расскажу анекдот, - предлагает Кирюшка.
- \* \* \*
- Тут доктор посмотрел желтки моих глаз, - рассказывает Димка.
- Белки глаз, - поправляет его Наташа.
- Какие там белки, я желтухой болел...
- \* \* \*
- Ты что же в сапогах в ванну залез? - спрашивает няня в детсаду Игорька.
- Да ничего, они у меня не промокают...
- \* \* \*
- А я, когда вырасту, займусь распутством! - говорит Ефимка.
- Как распутством?
- А так - буду распутывать разные преступления!
- \* \* \*
- По радио передают чудное слово: «катализмы». Что это?
- А это когда котам клизмы делаются! - объяснил Максимка.

**Владимир Гудимов, «Вокруг смеха», Москва.**



**Красная БУРДА**

РОССИЙСКАЯ ЮМОРТИСТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА · ЕКАТЕРИНБУРГ

**ЧЕРТОВА ДЮЖИНА**

СМЕША - ДО ЧЕРТИКОВ!



«МОСКВА»

**В МИРЕ МЫАДЫХ МЫСЛЕЙ**

• В каждом мужчине кроется тренер футбольной команды.

• Завоевав сердце женщины, вы не отвертитесь и от всего остального.

• Приятно общаться с умными людьми: не надо прикидываться дураком.

• Трусость - это когда боятся другие, а осторожность - когда мы сами.

• Когда нет своих мыслей, в голову приходят чужие.

• Удача всегда рядом. Надо только вовремя посторониться.

• Лучше один раз подсмотреть, чем сто раз послушать.

• Старость начинается тогда, когда все девушки начинают казаться красивыми.

• Как много можно успеть, если пораньше уйти с работы.

• Чувство юмора есть у всех. Правда, иным надо подсказывать, над чем смеяться.

• Зачем откладывать на завтра то, что можно выполнить сегодня?

**Сергей Филимонов, «Чертова дюжина», Москва.**

**В МИРЕ МЫАДЫХ МЫСЛЕЙ**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФОНДЕ ЗАРПЛАТУ ВЫДАЛИ НАТУРОЙ!**

**«Крокодил», Москва.**

**ДОРОГАЯ, НАМ В ХУДОЖЕС**

# МЕРИН

# ТЕМП

Довелось Чижикову А.И. совершенно случайно прочитать исторический факт: будто император Калигула ввел в сенат своего любимого коня, где тот и заседал на полных служебных правах.

У Чижикова А.И. тоже был любимый коняга, конечно, не собственный, а приставленный к учрежденческому буфету с функцией перевозки продуктов на телеге. Звали его Темп, и был он мерином.

Вскоре тов. Чижиков А.И. издал приказ:

«В связи с высокой лет и безуокоризненной службой, а также учитывая охрану природы, назначить мерина Темпа моим замом. Зарплату выдавать овсом».

На двери кабинета повесили табличку: «Тов. Жеребцов». Конь стоял и целый день жевал овес. Его приносил кучер к началу рабочего дня, ссыпал на стол, ос-

тавляя воду и целый день в кабинете раздавалось ржание: зам работал, зам оправдывал зарплату. Иногда входила секретарша и вносила на подпись какие-то бумаги, но Темп их тоже съедал, что шло на пользу дела.

Вскоре состоялось расширенное совещание с участием командного звена. Собрались в конференц-зале. Директор сел в президиум, поставил по левую руку от себя Темпа, но все чувствовали, что он уже его правая рука. Начались прения по вопросу подготовки к ответственному совещанию. Спорили до хрипоты. Мерин Темп молча кивал головой и вдруг заржал так, что открылись форточки.

- Что ты ржешь, мой конь ретивый? - спросил Чижиков А.И.

Кучер, стоявший навытяжку рядом с мерином, так перевел его ржание:

- Темп спрашивает, к какому совещанию вы готовы?

витесь?

- К тому самому, на котором сейчас сидим.

Зам заржал еще громче. Кучер перевел:

- Чего переливать из пустого в порожнее, если совещание уже идет?

Стало тихо. Чижиков А.И. откашлялся и сказал:

- В самом деле, товарищи! Мерин Темп прав: это же типичная абракадабра. Совещание прекрасно можно подготовить тогда, когда оно кончится.

Спустя полчаса Темп был переведен в первые замы с удвоением порции овса. Вновь созвали совещание по подготовке того самого совещания. И опять ораторы жгли глаголом сердца, принципиально обговаривая повестку дня, регламент, реплики из зала, вопросы до-кладчику, количество и качество аплодисментов.

Не дождавшись, когда ораторы перестанут жевать жвачку, Темп отчаянно заржал.

- В чем дело, товарищ?

- забеспокоились присутствующие.

Кучер перевел:

- Он спрашивает: о каком совещании речь?

- Как о каком? О вчерашнем.

Мерин фыркнул и лягнулся. Кучер перевел:

- Зря время теряете, если совещание было.

Присутствующие возмущенно повскакали с мест, замахали руками.

- Это провокация! Какая разница - было или нет? Главное - его всесторонне подготовить.

Даже Чижиков А.И. строго спросил Темпа:

- Не зарывается ли вы,уважаемый? Разве можно все пускать на самотек?

Но мерин закусил удила: хрюпел, бешено вращал глазами, рвался в степь. Чижиков А.И. примириительно сказал:

- Успокойтесь, товарищ Темп. Пожалуй, вы правы. Мы действительно немного зарапортовались. Оторвались от жизни.

Ваш свежий острый взгляд поможет нам идти вперед, даже скакать в три аллюра.

После этого мерин был определен самым первым замом с довольствием в три порции овса. Сразу появились подхалимы. Чтобы найти общий язык с первым замом, кое-кто учился ржать, скакать, носить узды, впряженные в телегу, тянуть работу в три лошадиные силы. И при этом вздыхать:

- Все мы немного лошади!

Впрочем, подхалимы выходили из кабинета Темпа, держась за живот.

- Лягается, - говорили они.

В центре обратили внимание на молодого четырехногого руководителя и назначили его директором, а Чижиков А.И. был понижен в замы.

Чижиков А.И. рыдал, как император Нерон на сцене.

- Какую змею я пригрел на своей груди!

Он объединился с другими замами и пошел единым фронтом против мерина Темпа.

Интриги приобрели зловещий характер. Чижиков А.И. решил обкоркнуть мерина. Сыпал мешками овес. Но Темп знал меру в еде. Тогда ему стали подмешивать несъедобные компоненты, к примеру, железные стружки. Директор занемог и вскоре подох. Хоронили его всем коллективом, было сказано много добрых слов, пролито море слез. Больше всех плакал, конечно, Чижиков А.И.

- В кий веки у нас появилась порядочная скотина, и ту извели, - горевал он.

Стоимость коня вычили из зарплаты кучера: ведь Темп был у него на балансе. Буфет нынче возит на себе сам Чижиков. Шкурой мерина украсили стену конференц-зала, а совещание готовят, но не проводят и проводят, но не готовят.

## КРОВАТЬ - ШТАТ НЕВАДА

Открытое письмо президенту

Уважаемый Борис Николаевич!

Пишет Вам скромная девушка, вернее, женщина, Инесса Сиволапова, студентка второго курса ВГУ, замужняя, вернее, разведенная дважды.

На днях я увидела по телевизору Ваше замечательное выступление в защиту отечественного производителя. Вы привели русский, вернее, российский, народ отдавать предпочтение нашим продуктам и товарам. При этом популярно объясняли, что, к примеру, заставлять есть нашу колбасу милиция силой не будет, а если человек купил себе турецкие штаны из Китая, то ни в Турцию, ни в Китай эмигрировать не надо, поскольку у нас сейчас демократия.

Прослушав Вашу речь до конца, я тут же выбросила своего голландца на помойку и ничуть об этом не пожалела, потому что наш механический завод в плане конверсии освоил выпуск аналога голландца. Это предприятие всегда выпускало ракеты, но рынок заставил его перейти на мирные рельсы, вернее, на заменителей мужчин, потому что такое изделие ближе всего к ракете по форме и содержанию.

Наше изделие, конечно, пока очень дорогое, раз в десять дороже голландца, но мне повезло: я взяла его за полцены, с рук. Вернее, у соседки. Она трудится на том знаменитом заводе сборщиков, и им всем зарплату выдают данными изделиями. Вот и приторговывают, чтобы прокормить семью. Соседка поставила меня в известность, что первая пробная партия была подарена ОМОНу и использовалась в качестве дубинки при разгоне несанкционированных митингов. Рекламаций на качество не поступило.

Когда я взяла это изделие у соседки, то чуть не уронила - такое оно тяжеленное. Я спросила ее: «Он что, из стали?» «Ага, - был ответ. - Резины на заводе нету, а стали - до черта. Ничего, прочнее будет. Взглази, сам в бой рвется».

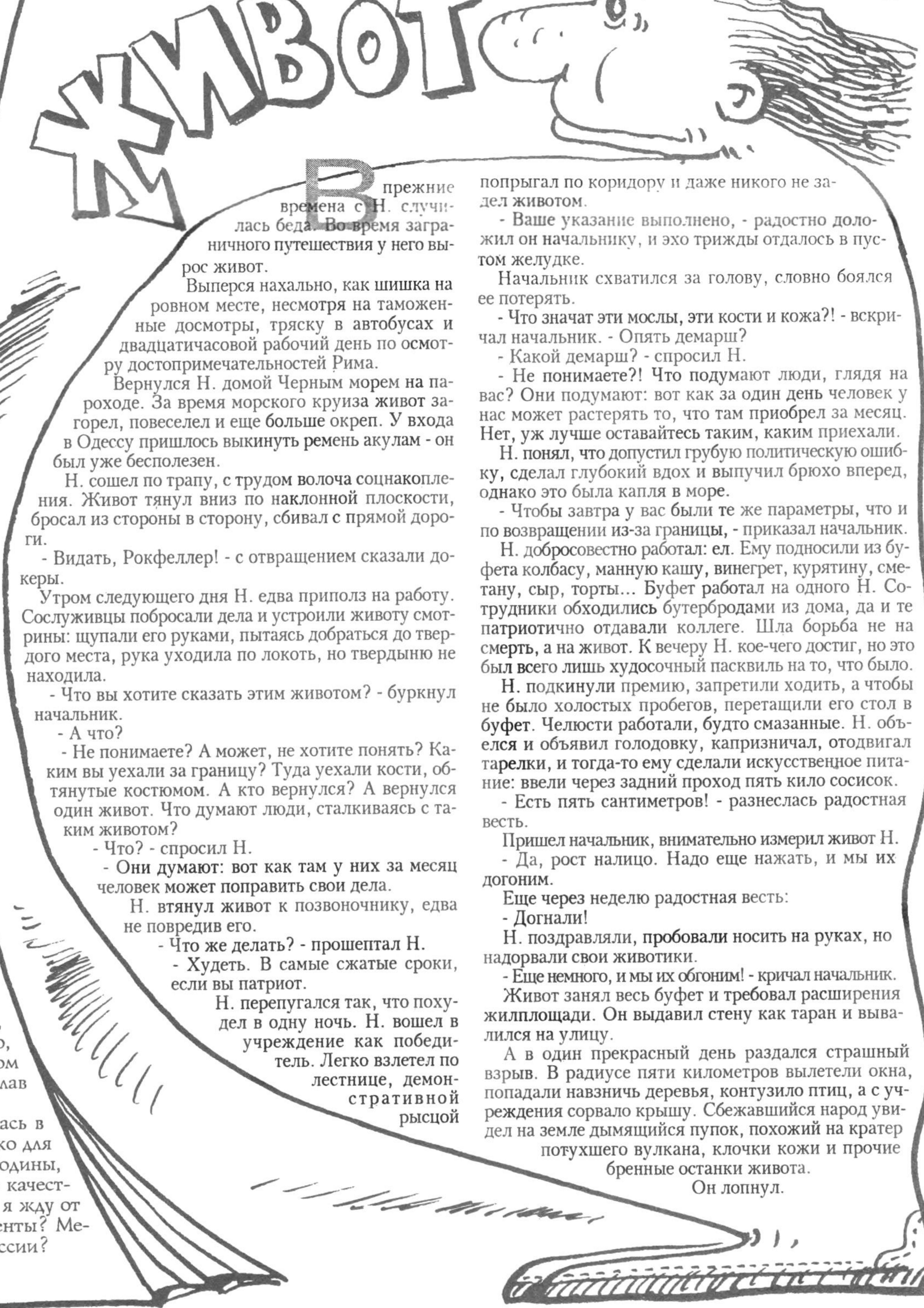
Открыла я коробку, а оттуда ландышами пахнет... «Подарочный вариант к 8 Марта», - пропела я в инструкции. Как и положено, имеется гарантия, указана широкая сеть сервисных мастерских на всякий пожарный случай.

Да, глубокоуважаемый Борис Николаевич! Вы правы: наш не хуже, даже на два метра длиннее. И электронная программа заложена, рассчитанная на три скорости, причем одна из них космическая, а заправлен наш мужик каким-то особым топливом из расчета на сто лет работы. Каким именно - не указано, поскольку это военная, вернее, государственная, тайна.

Когда я включила первую скорость, он меня сам в постель завалил, на второй он превзошел голландца по всем параметрам, а на третьей разогрелся до ста градусов Цельсия, зашипел, вырвался из рук, сделал два прощальных витка над кроватью, вылетел в форточку, и более я его, увы, не видела. Газеты потом писали, что он перелетел океан и упал в штате Невада, наделав там большой переполоха.

Итак, Борис Николаевич, я на собственном опыте убедилась в справедливости Ваших слов. Ведь тот же голландец был только для потехи, а наш и для удовольствия, и еще для защиты Родины, особенно если в голову вмонтировали боеголовку. Вот это качество! И это еще не все, что он умеет. Извините, но теперь я жду от него ребенка. Интересно, кто мне будет платить алименты? Механический завод? Правительство? Или президент России?

Искренне Ваша  
Инесса Сиволапова, разведенная.



**В** прежние времена с Н. случилась беда. Во время заграничного путешествия у него вырос живот.

Выпирался нахально, как шишка на ровном месте, несмотря на таможенные досмотры, трясясь в автобусах и двадцатичасовой рабочий день по осмотру достопримечательностей Рима.

Бернулся Н. домой Черным морем на пароходе. За время морского круиза живот загорел, повеселел и еще больше окреп. У входа в Одессу пришлоось выкинуть ремень акулам - он был уже бесполезен.

Н. сошел по трапу, с трудом волоча социакопление. Живот тянул вниз по наклонной плоскости, бросал из стороны в сторону, сбивал с прямой дороги.

- Видать, Рокфеллер! - с отвращением сказали докеры.

Утром следующего дня Н. едва приполз на работу. Сослуживцы побросали дела и устроили животу смотрину: щупали его руками, пытаясь добраться до твердого места, рука уходила по локоть, но твердину не находила.

- Что вы хотите сказать этим животом? - буркнул начальник.

- А что?

- Не понимаете? А может, не хотите понять? Каким вы уехали за границу? Туда уехали кости, обтянутые костюмом. А кто вернулся? А вернулся один живот. Что думают люди, сталкиваясь с таким животом?

- Что? - спросил Н.

- Они думают: вот как там у них за месяц человек может поправить свои дела.

Н. втянул живот к позвоночнику, едва не повредив его.

- Что же делать? - прошептал Н.

- Худеть. В самые сжатые сроки, если вы патрист.

Н. перепугался так, что похудел в одну ночь. Н. вошел в учреждение как победитель. Легко взлетел по лестнице, демонстрируя русской

попрыгал по коридору и даже никого не застал живым.

- Ваше указание выполнено, - радостно доложил он начальнику, и эхо трижды отдалось в пустом желудке.

Начальник схватился за голову, словно боялся ее потерять.

- Что значат эти мослы, эти кости и кожа?! - вскричал начальник. - Опять демарш?

- Какой демарш? - спросил Н.

- Не понимаете?! Что подумают люди, глядя на вас? Они подумают: вот как за один день человек у нас может растерять то, что там прибрел за месяц. Нет, уж лучше оставайтесь таким, каким приехали.

Н. понял, что допустил грубую политическую ошибку, сделал глубокий вдох и выпустил брюхо вперед, однако это была капля в море.

- Чтобы завтра у вас были те же параметры, что и по возвращении из-за границы, - приказал начальник.

Н. добросовестно работал: ел. Ему подносили из буфета колбасу, манную кашу, винегрет, курятину, сметану, сыр, торты... Буфет работал на одного Н. Сотрудники обходились бутербродами из дома, да и те патриотично отдавали коллеге. Шла борьба не на смерть, а на живот. К вечеру Н. кое-чего достиг, но это был всего лишь худосочный пасквиль на то, что было.

Н. подкинули премию, запретили ходить, а чтобы не было холостых прогревов, перетаскили его стол в буфет. Челюсти работали, будто смазанные. Н. облезся и объявили голодовку, каприсничал, отодвигал тарелки, и тогда-то ему сделали искусственное питание: ввели через задний проход пять кило сосисок.

- Есть пять сантиметров! - разнеслась радостная весть.

Пришел начальник, внимательно измерил живот Н.

- Да, рост налицо. Надо еще нажать, и мы их додогним.

Еще через неделю радостная весть:

- Догнали!

Н. поздравляли, пробовали носить на руках, но надорвали свои животики.

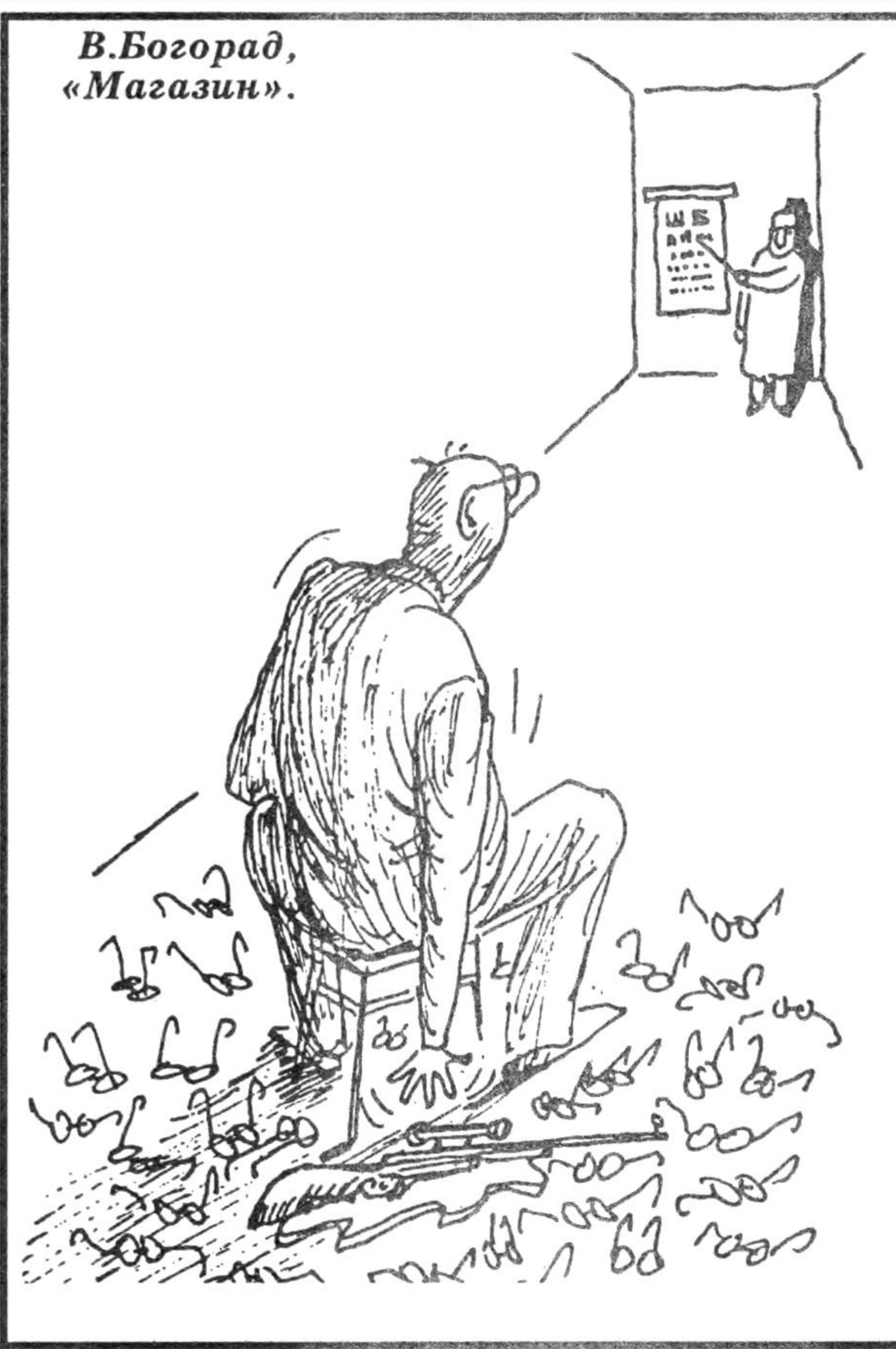
- Еще немного, и мы их обгоним! - кричал начальник.

Живот занял весь буфет и требовал расширения жилплощади. Он выдавил стену как таран и вывалился на улицу.

А в один прекрасный день раздался страшный взрыв. В радиусе пяти километров вылетели окна, попадали навзничь деревья, контузило птиц, а с учреждения сорвало крышу. Сбежавшийся народ увидел на земле дымящийся пупок, похожий на кратер потухшего вулкана, клочки кожи и прочие бренные останки живота.

Он лопнул.

В.Богород,  
«Магазин».



Чукча спрашивает у русского:

- Сколько у тебя братьев?
- Один.
- Странно, однако. Твоя сестра сказала, что у нее два брата!

\* \* \*

Утром мать выгоняет корову в стадо. Корова выходит из хлева и потягивается. Мать на нее кричит:

- Что, дура, подольбиться захотела?!
- Все это в окно наблюдала пятнадцатилетняя дочь. Выходит она на крыльце и потягивается.
- Что, доченька, растешь? - говорит ей мать.
- Да! Как корова - так «долбиться», а как я - так «растешь, доченька...»

\* \* \*

Немцы спрашивают партизана через переводчика:

- Спроси, куда он спрятал золото.
- Переводчик:
- Он говорит, что никакого золота у него нет.
- Переведи ему, что сегодня же расстреляем его, если не скажет.
- Переводчик перевел. Партизан признался:
- Под избой в углу зарыл.
- Переводчик сказал следователю:
- Говорит, что никакого золота у него нет, пусть расстреляют!

\* \* \*

Чукча-художник пишет лозунг на плакате: «Мир, труд, май!». У него остается еще много места, и он, немного подумав, дописывает: «июнь, июль, август».

\* \* \*

Очаровательная белокурая укротительница зверей представляется директору цирка:

- Меня зовут Женини Бессстрашная. Мой номер совсем не сложен. В микроскопическом купальнике и туфельках на каблуках я вхожу в клетку, где десять свирепых львов с жадностью взирают на меня. Имея в руках только кнут, я удерживаю их в течение десяти минут.

- Отлично! - восклицает директор. - Итак, вы заходите в мой вагончик в той самой одежде, которую вы мне описали, и, если вы тоже в течение десяти минут удержите меня на расстоянии, я подпишу с вами контракт.

\* \* \*

Убили нового русского. Одна газета написала об этом так: «Убитый, к счастью, держал все свои сбережения в сейфе банка, так что не понес никакого ущерба».

\* \* \*

У чукчи родился пятый ребенок. Чукча пошел его регистрировать. Пишет: «Национальность матери - чукча. Национальность отца - чукча. Национальность ребенка - китаец».

Ему говорят:

- Как же так? Почему ребенок китаец, если оба родителя - чукчи?
- Однако я вчера в газете читал, что каждый пятый родившийся на земле - китаец!

\* \* \*

Сидят в баре два гангстера.

- Сколько будет дважды два?
- Четыре.

Спрашивающий выхватил пистолет и выстрелил в соседника. Его спрашивают:

- За что ты его?
- Слишком много знает.

\* \* \*

Разговаривают два друга.

- Ты что делаешь сегодня вечером?

- Ничего.

- Тогда давай пойдем в клуб «Кому за тридцать».

Договорились встретиться, но второй не пришел. На другой день встречаются:

- Что же ты не пришел? Я там хорошо время провел.

- А я померил - у меня только двадцать четыре. Я и не пошел.

\* \* \*

Грузина спрашивают:

- Что вам напоминает яблоко?

- Женскую грудь. Такой же круглый!

- А что вам напоминает холодильник?

- Женскую грудь.

- Почему?

- Такой же белый.

- А что вам напоминают часы?

- Женскую грудь.

- Но почему?

- Что, почему, почему? Чмок-чмок, чмок-чмок...

\* \* \*

Спрашивают нового русского:

- Почему после выхода из тюрьмы ты замочил редактора местной газеты?

- Ведь я украл всего сто тысяч баксов, а он написал в своей газете, что пятьсот. Представляешь, какие неприятности я имел от своей жены?

\* \* \*

Русский говорит чукче:

- Чукча, отгадай загадку. Отгадаешь - я тебе даю тысячу, не отгадаешь - ты мне даешь.

Чукча согласился. Русский загадывает:

- Что такое? Одна, внутри красная, снаружи черная и блестящая?

- Тюленя!

- Нет!

- Оленя!

- Нет!

- Тогда сдаюсь, - чукча отдает тысячу.

- Одна галоша! Давай еще? Что такое: две, внутри красные, снаружи черные и блестящие?

- Тюленя?.. Оленя?.. Не знаю...

- Две галоши!

Чукча кладет еще тысячу... Ночь. Русский и чукча сидят и играют.

- 2575, внутри красные, снаружи черные и блестящие?

- Тюленя?.. Оленя?.. Не знаю.

- 2575 галоши...

\* \* \*

Муж звонит домой жене по телефону и говорит, что находится в КВД.

- А что это такое? - спрашивает жена.

- Кожно-венерологический диспансер!

- Ну ты даешь!

- Это ты даешь, а я лечусь!

\* \* \*

Старик женился на молоденькой девушке. Ночью она ему говорит:

- Ребеночка будем делать по частям.

Сначала ручки.

Сделали ручки. Через десять минут жена:

- Теперь животик.

Сделали животик, потом спинку, потом головку, потом шею, потом грудь...

- А теперь ноги, - говорит молодая.

- Да ну его, - отвечает муж, - пусть на протезах ходит!

\* \* \*

- Господин адвокат, вы не возьметесь вести мое дело?

- В чем вас обвиняют?

- В подделке банковских чеков.

- Я согласен вести ваше дело.

- Очень рад! Если хотите задаток, могу выплатить чек.

\* \* \*

Идет прохожий, смотрит - чукча ставит стол и лезет на него. Упадет, снова ставит и лезет.

- Чукча, что ты делаешь?

- Хочу высоту столба измерить.

- Так ты положи его и измеряй!

- Так, однако, длина получается...

\* \* \*

Судья - обвиняемому:

- Предупреждаю, вы должны говорить правду, одну только правду и ничего, кроме правды. Так что вы скажете суду?

- А что можно сказать при таких ограничениях?

\* \* \*

Молодая жена упрекает своего чрезмерно строгого мужа:

- Ты только посмотри на нашего приятеля и соседа Ивана. Он так ласково и нежно относится к своей жене. Каждый день только и слышно: «Ах, ты моя розочка! Мой цветочек!»

- Цветочек, м-да... - хмурит брови муж.

- Мне случайно стало известно, что этот цветочек опыляет наш другой сосед.

\* \* \*

В тундре появилась буровая установка. Ищут нефть. Чукча подходит к геологам и спрашивает:

- А что здесь делают, однако?

- Бурят.

- Ха. Чукча не дурак, однако. Чукча знает, как бурят делают!

\* \* \*

Сидит грузин, красит член в зеленый цвет. Сосед:

- Зачем это тебе?

- Понимаешь, женюсь!

- Не понимаю.

- Первый брачный ночь представляешься, да. Я раздеваюсь, а жена мнë и говорит: «Гиви, а почему у тебя член зеленый, а не белый?» А я тогда и спрашиваю: «А! Шлоха!!! Где и у кого ты видела белый?»

\* \* \*

Идет суд в Тбилиси.

- Гражданин Шохадзе! Вы признаете себя виновным в групповом изнасиловании?

- Нет!

- Группа изнасилованных, встаньте!

\* \* \*

Автомобилист наехал на почтенную старуху. При разборе дела в суде она заявила:

- Я вышла на улицу и сразу же увидела этого водителя в машине. Я влево - и он влево. Я кинулась направо - и он повернулся направо. Наконец он опустил стекло и кричит: «Мадам! Стойте же на месте, черт побери!» Я остановилась, и он тут же наехал на меня.

\* \* \*

Три подруги одновременно выходят замуж. Договорились поделить впечатлениями о первой брачной ночи. Встречаются.

- Привет! - говорит одна.

- Привет! - говорит вторая.

- Привет, привет и утром три привета! - говорит третья.

\* \* \*

Муж заподозрил жену в измене и нашел наемного убийцу.

- Запомни, - сказал он.

- Хочу, чтобы все было покончено двумя выстрелами. Одним убита в голову жена, вторым лиши достоинства этого паршивца.

Стал ждать телефонного звонка. В назначенное время раздался звонок.

- Все в порядке. Обошлось одним выстрелом.

\* \* \*

Один бизнесмен подарил чукче «КамАЗ». Через год они встретились, и бизнесмен спрашивает чукчу:

- Ну как машина?

- Хороший машина, однако. В кабине тепло, фары тундру освещают... Одно плохо, собачки быстро устают.

\* \* \*

- Ты слышал, Петъяка обнаружен утром без признаков жизни с двенадцатью шишками на макушке?

- Слышил. Он пытался повеситься на резинке от трусов.

\* \* \*

- За что ты попал в тюрьму?

- За взятку.

# ГОНОРЕАДА

## Истина восторжествовала! Нашелся автор любимой народом поэмы!

«Гонореаду» мы напечатали впервые лет пять назад без имени автора. Поэму в списках нам прислали студенты Воронежского медицинского института, выдав ее как бы за свою и потребовав с нас гонорар. Мы порадовались, что в медицинском институте такие талантливые студенты. Не хуже Луки Мудищева. Выплатили гонорар, напечатали, но тут посыпались письма и звонки, что эту поэму студенты присвоили, что она давно ходит по рукам и т.д.

Вопрос об авторстве, таким образом, повис в воздухе. Вдруг, уже в наши дни, месяц назад в редакцию пришло письмо из Херсона с этой же многострадальной поэмой. Под ней стояла подпись: Владимир Гаухман. Мы сперва подумали, что еще один пластификатор хочет провести нас на макине, потребовали от него неопровержимых доказательств: фотографию анфас и в профиль, отпечатки пальцев, мазок и т.д.

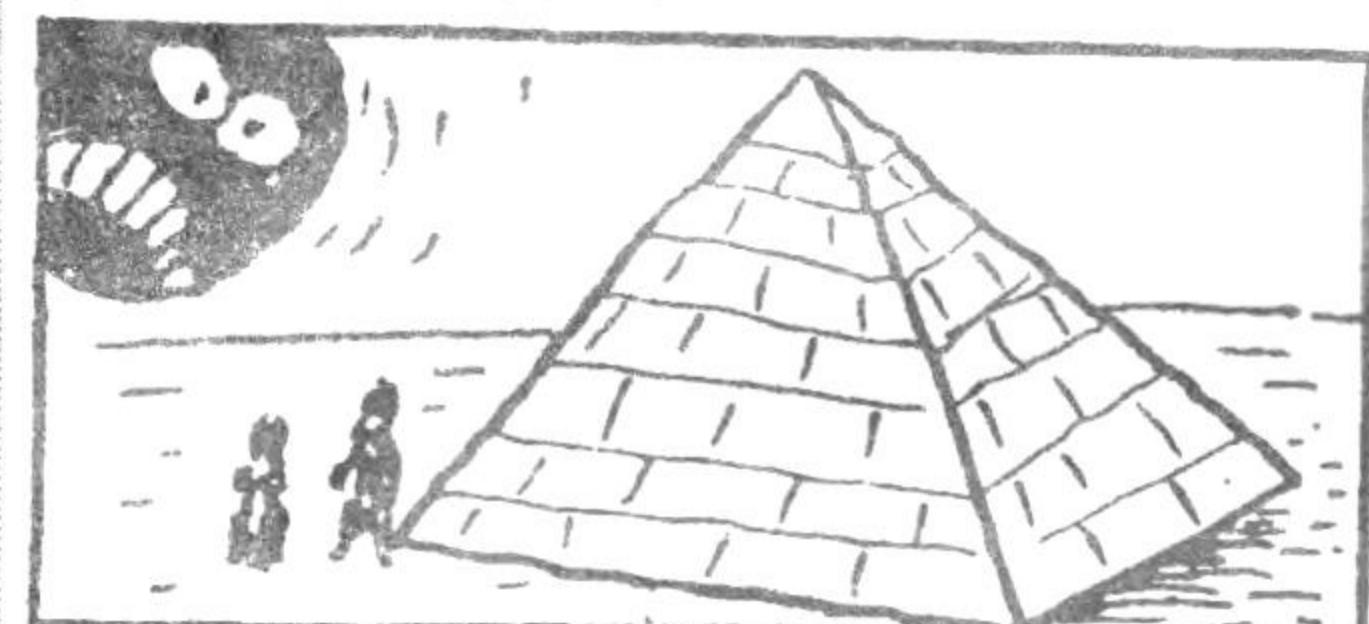
Он все прислал. А самое главное - приложил еще одну поэму, «Сифилиаду», родственную первой по теме и манере. Сомнений не осталось: нашелся подлинный автор! Восстановливая справедливость, мы вторично печатаем эту поэму. Полагаем, что многие ее тогда не читали, а кто читал - еще раз посмеется. Или поплачет. Ведь кривую вензелеваний в России никак не удается загнуть книзу. Наоборот, она уперлась в облака.

Вначале следует подлинная история создания поэмы, присланная нам автором.

Сядьте, детки, в круг скорее -  
речь пойдет о гонорее,  
от чего бывает вдруг  
этот горестный недуг.

### Часть I. История вопроса

Эта маленькая хворь, популярная, как корь, с древних лет известна людям, и скрывать того не будем, что и в Риме, и в Помпее разбирались в гонорее. Египтянин в дельте Нила тоже выглядел уныло, коль в тени от пирамид чуял острый уретрит.

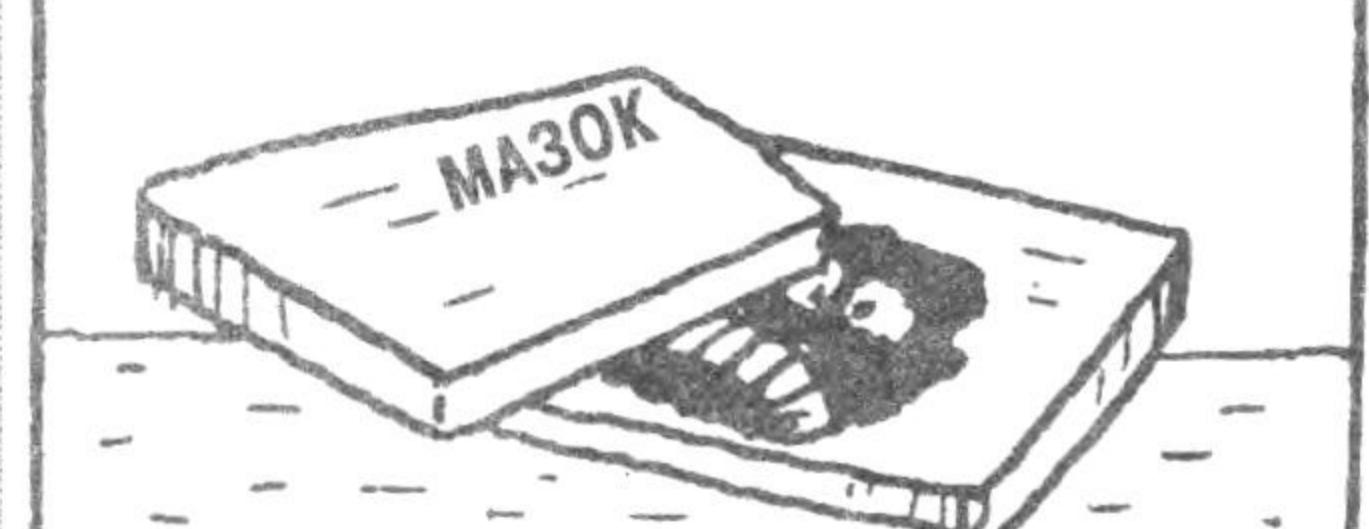


Скифы и македоняне ей сполна платили дань, знала даже Иудея, что такое гонорея, и, кляня бытую страсть, персы плакали, мочась. Год за годом, век за веком... Древний грек стал новым греком, эра новая, а вот гонорея не сдается. Несмотря на все дела, эта хворь пережила и эпохи Ренессанса, и старинного романса, и открытия планет, и суворовских побед, и Руссо, и Ламартина, и Дюма-отца и сына, и, отнюдь не став слабой, дожила до наших дней.

### Часть II. Возбудитель болезни

Открыт в XIX веке,

название ему - гонококк.



Открыт был он Нейссером неким, удачливо взявшим мазок.

Над трудной задачей потело немало ученых мужей, но в тонкостях этого дела они разбирались хуже. Десятки ошибочных мнений

## Владимири Гаухман



пришло от ученых господ, но Нейссер Альберт, этот гений, прославил немецкий парод. Лишь он, постаравшись немало, отверг многолетнюю ложь, и вся профессура сказала: «Ну, это ты, Алик, дашь!» Все поняли товарищ учений - зачем, отчего, почему, за что от больных миллионов большое спасибо ему!

**Часть III. Пути и способы заражения**  
Что ж это за болезнь такая? Из-за каких таких причин она у женщин возникает, она бывает у мужчин? А суть - в единственной причине: с рожденья, испокон веков тянуло женщину к мужчине, тянуло к бабам мужиков. И сотрясали землю страсти, и приводили к сотням бед, и никакой над ними власти, и никаких законов нет. Помочь сознательность могла бы, но этот фактор слишком слаб! И мужиков желают бабы, а мужики желают баб. А гонококк - микроб способный! И, как невидимый злодей, он в результате дел подобных так и блуждает между людьми. Болеет тот, который грешен. И потому, увы и ах, болеют полные невежи, болеют умники в очках, болеют чукка с папуасом, солдат пехотного полка, и ученик восьмого класса, и левый крайний «Спартака».



Болеют критики, крестьяне, пенсионеры, малыши, и атеист, и христианин, и адвентист седьмого дня. Заболевают где попало, везде встречаются с бедой - на сепулках и в подвалах, и на воде, и под водой, и на траве, и в самолете, на пароходе и в купе, и в кабинете на работе, и на скамейке, и т.п. Заболевают от болящих, с какими сталкивает путь - и от гуляющих настоящих, и от гуляющих чуть-чуть. Заболевают от знакомых, а от чужих - почти всегда,

«Гонореада» написана в конце 70-х в пос. Нерчинский Завод Читинской области, где я - Гаухман Владимир Давидович - окончил двухгодичную службу в армии в звании лейтенанта медслужбы, в должности нач. кожно-венерического отделения госпиталя. Стихи я писал со студенческих лет (я окончил Крымский медицинский институт в 1962 г.), читая их со сценами и публикуя в крымской периодике и юмористических сборниках. Был капитаном КВН г. Симферополя, выступал по всесоюзному экрану в сезоне 68-го г. После демобилизации в 1970 г. и, очевидно, до безвременной кончины живу в родном Херсоне, работая там же. Поэтического творчества не прекращал никогда, издал книгу лирических стихов и большую подборку лирических стихов в сборнике херсонских авторов.

В 1973 г. написал поэму под названием «Сифилиада». В 1987 г. была написана «СИПИдиада».

Думаю, вы поймете меня в том, что в 70-е годы мне, весьма известному врачу и члену КПСС, не очень хотелось признаваться в авторстве «Гонореады», которая только теперь стала выглядеть небинной шуткой. Я знаю, что авторством интересовался и КГБ...

Автор.

лишь играет в домино.  
А у женщин у больных,  
интересно, как у них?  
А у них судьба такая -  
все иначе протекает,  
не болит и не печет,  
не зудит и не течет.  
Все проходит в темени  
до поры до времени.  
Тихо женщина живет -  
то танцует, то поет,  
но вечернею порой  
вдруг приходит наш герой  
и, возвысясь над крыльцом  
с перекошенным лицом,  
говорит он ей сперва  
плохие слова,  
а потом, устав грубить,  
начинает морду бить.  
А она плачет, видать,  
громко плакать и рыдать,  
и в раздумьях маяться,  
и просить, и каяться.  
И помирияется они,  
вспомнив праздничные дни,  
и пойдут плечом к плечу  
к всепрологу-врачу.  
И, усевшись тет-а-тет,  
дергите бедная ответ,  
с кем встречалась и когда,  
и уехал он куда,  
коль про жительство его  
не известно ничего.  
И пойдут печальным строем  
пам знакомые герои -  
и солдатик из полка,  
и игрок из «Спартака»,  
ученик восьмого класса,  
и еще знакомых масса.

**Часть V. Заключение**  
В заключение скажем так:  
гонорея - не пустяк!  
Чтоб ее избегнуть жала,  
не люби кого попало.  
Займись себе одну -  
бабу, женщину, жену,  
и люби ее, и ешь,  
и целуй ее, и режь.  
Ну, а к прочим не ходи!  
Лучше рыбок разводи,  
изучай родимый край  
или марки собирай.  
И тогда под мирным кровом  
будешь ты всегда здоровым  
как разительный пример  
для всего СССР.

