



АВОВОЕ!

У кого фонды, у того и "хонды".

Редактор ВЛАДИМИР КОТЕНКО



- Почему у нас все завалено бананами?
- Обезьяны вышли в люди.

Флориан Боднар

- Почему Чубайса не выгнали за нескромный гонорар?
- Делится.

Б. Фикусов

КАША С МОЛОКОМ



Жили-были дед и баба,
Ели кашу с молоком,
И за это у чекистов
Дед считался кулаком.
Оттого, что у чекистов
Дед считался кулаком,
До сих пор у деда с бабой
Нет кашки с молоком.

ПРИЧИНА БЕДНОСТИ

Обнищал у нас народ
Потому, что ест и пьет.
А не ел бы и не пил бы -
Сколько денег накопил бы!

Владимир Орлов

НОВОРУССКИЕ ИМЕНА

МУЖСКИЕ:

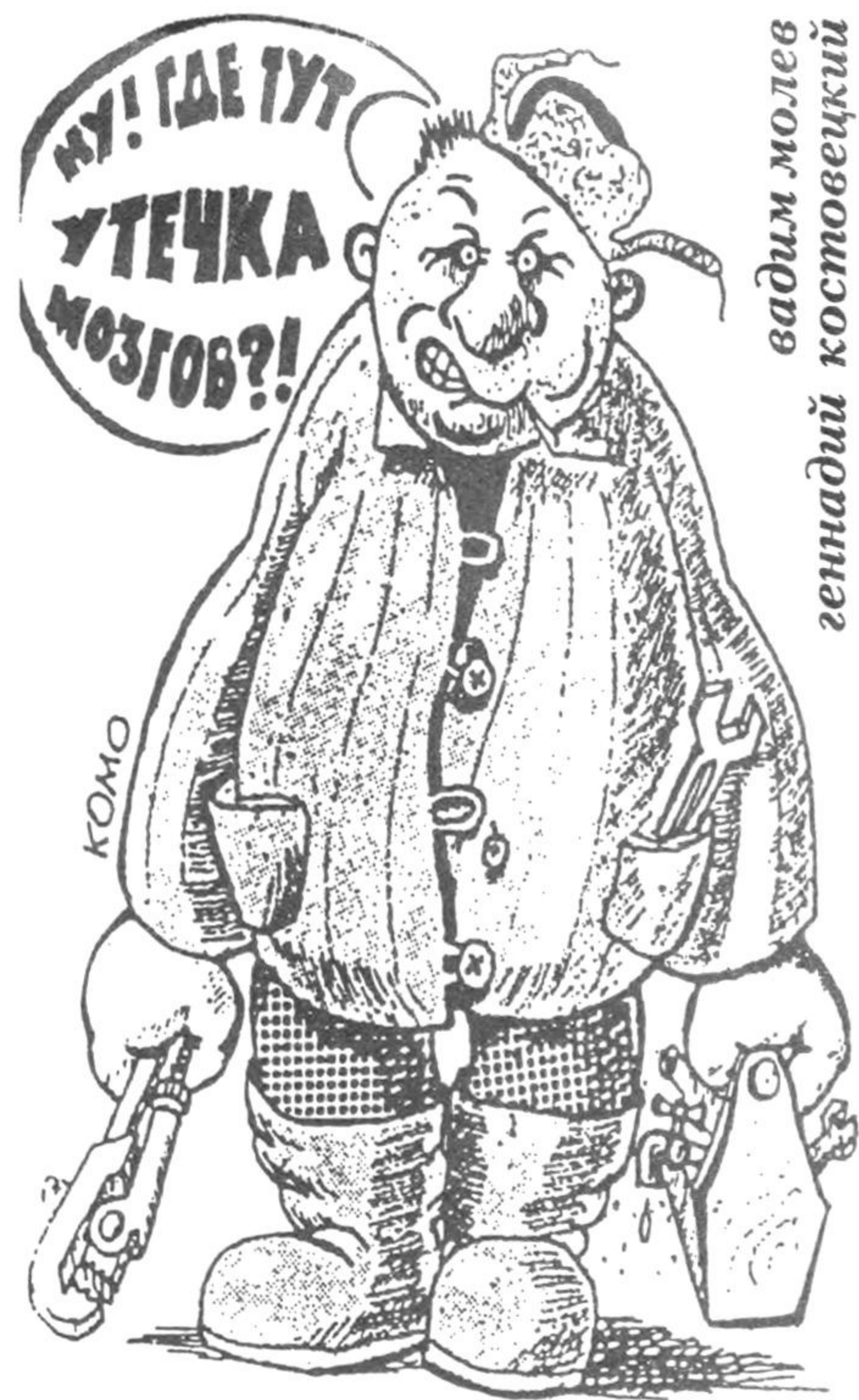
ПЕПЕКОЛ - Пейте ПЕпси-КОЛу.
НЕПОЗАР - НЕ ПОлучил ЗАРплату.
НЕТЫБОГ - НЕ так ТЫ БОГат.
НИНЕУМ - НИкто НЕ хотел УМи-
рать.
РЕПОБУК - РЕформы ПОка БУКсу-
ют.

РЕРАЗ - РЕбята РАЗбираются.
ЖЕНСКИЕ:
ПОКИРЯ - ПОрнографическое Кино
Рядом.
НЕСЕРА - НЕ все СЕгодня РАбота-
ют.
ЗАЗА - ЗАдержка ЗАрплаты.
ЖИСЕНА - ЖИриновский СЕбе НА
уме.
НАЖИМА - НАркоманы ЖИвут
МАло.
НОРУМА - НОвые РУссские МАтерят-
ся.

Юрий Ковязин



Леонид Мельник



вадим мелев
геннадий костовецкий

- Невинно-водочные изделия.
- Злюки повседневных культур.
- Шах и мать.
- Денежно-пищевая лотерея.
- Пункт обмана валюты.
- Ваше Благоуродие.
- Мрачный контракт.
- Чресло-качалка.
- Студент-зачочник.
- Камень за показухой.
- Зуд мудрости.
- Электрофикция всей страны.

Виталий Буденный

ХИТПАРАД ЛЕДЕЛИ

- 10 место - Валерий Мармеладзе и песня "Девушка из цеха колбасного".
- 9 место - Леонид Окопник с песней "Бери шинель, пошли в кусты".
- 8 место - Алена Хапина и ее хит "У тебя украду, хап-хап, хэй-лу-ла".
- 7 место - Богдан Титимир с композицией "Мирно усну на твоей груди".
- 6 место - Лариса Дулина и песня "Погода в душе".
- 5 место - Иосиф Камзол с задорным шлягером "Шито-крыто, Маргарита!".
- 4 место - Кай и Герда Матовы с песней "Ганс Х...Андерсен".
- 3 место - Валерий Парасюткин и его композиция "Ежедневно 42 минуты со свиной...".
- 2 место - Филипп Киркиров. Песня "Между первой и второй...".
- 1 место - Кристина Обрыгайте и ее лирико-драматическая баллада "Перепила вчера, перепила".

Сергей Жбанков



владимир
тесленко

ПЕРЕВЕРТЫШИ

- Социальный - ВОДИЛА ВНИЗ ИНВАЛИДОВ.
- Воспитательный - БОЛВАН, НА В ЛОБ.
- Рекламный - БЕЛ ХЛЕБ.
- Эротический - ВЕДИ ДЕВ.
- Дорожный - НОГА В ВАГОН.
- Местный - У ВОРОНЕЖА ЖЕ НОРОВ -У!
- Санитарно-гигиенический - ЛЕЗУ НА САДУЗЕЛ.
- Милицейский - МЕНТ НЕМ.
- Волевой - УВЕРЕН - НЕ РЕВУ.
- Геополитический - УПОР В ЕВРОПУ.

Вячеслав Волдоцинский

- ✓ У них "Быть или не быть?", у нас "Была - не была!"
- ✓ "Московская"! Как много в этом звуке для сердца русского сплелось!
- ✓ Крыша поехала строго по написанию.
- ✓ Чтобы вляпаться в историю, достаточно что-нибудь ляпнуть.
- ✓ Соль в том, что жизнь не сахар.
- ✓ И какой новый русский не любит быстрой езды в иномарке!
- ✓ Декларацию доходов ввели, а дать эти доходы забыли.
- ✓ Если начальник говорит, что вы его правая рука, выясните, не левша ли он?
- ✓ Жена была конфетка, но характер - не сахар.
- ✓ Надо ли платить налог с продажи, если вы продали друга?
- ✓ Доклад развезло от воды, докладчика - от водки.
- ✓ Так бурно развивались, что не заметили, как превратились в развивающуюся страну.
- ✓ Военное искусство требует жертв.
- ✓ Под поезд чаще попадают пьяные в дрезину.
- ✓ Преданней всех смотрят предатели.
- ✓ Обещал повести под венец, а подвел под монастырь.
- ✓ Из жениха уже сътался песок, но какой золотоносный!
- ✓ Беспорядки у нас в порядке вещей.

Борис Ревчун

Жена называет мужа кладом. Может, уже зарыла?
Не знаешь всех секретов - не имеешь права называться секретаршей.
Живем, а - ничего. Ничего - а живем!
Выдавить из раба себя легче, чем из себя - раба.

Анатолий Анисенко



ВОЕННЫЕ ЮМУАРЫ

ВЫУЧИЛ

Солдат, стоя перед канцелярией роты, долго заучивал порядок доклада при получении денежного довольствия. Подходит его очередь. Он заходит в канцелярию и четко докладывает командиру роты:

- Товарищ капитан! Рядовой Карасв для получения денег с удовольствием прибыл.

ПУШКИ НЕ ЗАЧЕХЛЯТЬ!

1984 год. В стране траур. Только что похоронили Ю.В. Андропова. Артиллерийский дивизион, участвовавший в траурном салюте, возвращается в пункт постоянной дислокации. Командир дивизиона, за время выполнения ответственного задания отставший от жизни, спрашивает у сослуживцев, кого избрали Генеральным секретарем. Узнав, что К.У. Черненко, командует:

- Пушки не зачехлять!

ПЕРЕПУТАЛ

Прапорщик посылает солдата к себе домой за сигаретами, подробно объясняет, что и как сказать жене. Через несколько минут солдат возвращается и докладывает:

- Его нет дома.

- Кого?

- Прапорщика.

А еще через несколько минут прибегает возмущенная жена прапорщика, заподозрившая мужа в неверности.

СУЩЕСТВЕННЫЙ НЕДОСТАТОК

Начальник караула диктует по телефону дежурному по части недостатки, замеченные при приеме караула:

- Порвана карта мира в районе Северной Ирландии.

НЕ МОГУ ВЫГОВОРИТЬ

Утром после праздника офицер должен проводить в роту политинформацию. Он просит коллегу подменить его:

- А то я Ни-ка-ра-гу-а выговорить не смогу.

Вячеслав Волдочинский

АНТИМУСОШНЯ

Не растет пшеница,
Нет вокруг зверья,
Мертвый лес без птицы,
Запахи гнилья.

Дождь радиоактивный
Лутит проливной,
Строчки молний синих
Саван шьет земной.

А в тумане смога
Черные кресты.
Погоди немного -
Отойдешь и ты!

М. Усвяцов



Почему-у-у???

В государстве Израиль, в городе Тверия, на берегу озера Кинерет, по которому, как по-суху, ходил Иисус Христос, ночью сидела я на набережной возле ресторана и слушала красивые песни, которые неслись из окон.

Но что удивительно, возле ресторана не слонялись никакие южные мужчины с разборками, никто не лез к швейцару с просьбой вызвать Надьку, а из ресторана выходили совершенно трезвые люди и без диких воплей расходились по домам. И почему так?

В стране Америка, в городе Нью-Йорке, зашла я в универсам. Там какая-то фирма рекламировала новый сорт кофе и селедочную пасту. Поэтому всем желающим давали по бутерброду и стаканчику кофе. Но что странно, на халяву никто не хватал по три бутерброда и по

две чашки кофе. Да и вообще, редко кто угощался. И отчего это?

В Фатерлянде, городе Лейпциге, сидела я в пивной, где и женщине показаться вполне прилично. Но что непонятно: никто рядом не матерился, не плевал на пол, не швырял окурки, не падал лицом вниз. И совсем не пахло сортиром. С чего это вдруг?

В Венгрии, столице Будапеште, лежала я на газоне в центральном парке и загорала. Но что необъяснимо: трава была чистая, другие отдыхающие не били оземь бутылки, не бросали в траву объедки. Как это может быть?

Нет, правильно сказал один старый драматург: есть многое на свете, друг Гораций, что и не снилось...

Светлана Возлинская

МЫСЛИ МАЛЫХ МИРА СЕГО

СТОЛБЫ: - Вышли мы все из бревен!

СВИНЬИ: - Не в лесу живем, того и гляди съедят.

ЖЕЛУДОК: - Незачем Голове варить, это мое дело!

РЕЧЬ: - Скучно! Потолкаться бы.

РАКИ: - Глупо становиться красными за идею.

СПРАВКИ: - Кто-кто, а мы с любым справимся!

НОС: - Что за судьба, всю жизнь - промеж глаз!

ТОПОР: - Мне всегда надо быть там, где заваривается каша.

ДУША: - Кто-нибудь уберет из меня потемки?

ПОРШЕНЬ: - Только не надо на меня давить.

Анатолий Анисенко

КРЕПОСТЬ ЗНАНИЙ



Многомесячную задолженность по зарплате и сумму на покупку методических пособий выдали учителям многих школ натурой - продукцией ликеро-водочного завода.

(Из газет)

- Дорогие коллеги, предлагаю в нашем педсовете сделать перемени.

- Правильно, давно пора сменить методическую программу, да и рюмки побольше поставить.

- Что это вы, Мариванна, побледнели сразу?

- Пособие, голубчик, сложное попалось. Да и программы у нас какие-то... От вчерашних до сих пор мутит.

- А я вчера своему классу "Петра Великого" и Екатерину" объяснял - сидят как пеньки с глазами. Лишь когда до "Распутин" дошел - оживились.

- У меня, голубчик, та ж история с химией. Кроме "спиртов" ни одну тему не воспринимают. Хотя на вневклассном про Менделеева слушать любят, как он водку-то сорок градусов изобрел.

- А мне во время урока очень мешает Лидьстепанна, ее кабинет пеня рядышком. Вы извините, Лидьстепанна, я вам в глаза скажу: Ну разнообразьте вы программу. Нельзя же четыре месяца на каждом уроке только "Шумел камыш" разучивать. Да так громко - не подумаешь, что третий класс.

- Это не третий - это ко мне факультативники с соседней стройки приходят. Не одним же детям к прекрасному тянуться.

- А что это вы, Петр Петрович, все пособия к себе сдвинули? Умнее всех хотите быть? Вчера так назанимались - гипсовой пионерке у входа два часа сапют отдавали.

- Не-ет, что ни говорите, а у меня в классах трудового обучения лучше всего. Пролитаешь так методичку страничек на пятьсот, придешь туда - и в стружку под верстак брык! А звонок на утро прозвонит - в тиски полы халата соберешь, закрутишь - и стой себе, никуда ты от этого места не денешься, не упадешь.

- Физкультурнику хорошо - хоть упадешь, скажут - так и надо. Да и предмет-то: знай себе в спортзале качайся.

- Кстати, коллеги, наши завуч с директором из РОНО возвращаются. Помогите им кто-нибудь через порог переступить.

- Это кто там храпит на глобусе? Географ?

- Географ вон где - на карте полушарий расположился...

- Это не географ и не карта полушарий - это Матильда Семеновна прилегла, умаялась голубушка. А на глобусе наш словесник спит.

- Будьте любезны, подайте мне вон ту методичку с зеленой этикеткой.

- А на здоровье!

- Фр-р-р! Эко знания-то у нас покречали.

- А то! Разве с западной системой образования сравнится! Слыхали, что они там целыми днями на уроках делают?

- Что же?

- Не поверите: книжки читают.

- Какие такие книжки?

- Знамо какие - из бумаги, с буквами.

- Тьфу! Что с детьми творят!

- Ну не огорчайтесь. Нам это все ни к чему. Дайте вон огурик и позвольте пару методичек на брудершвафттик!

- Повторенье - мать ученья! Так что с превеликим, ик!, удовольствием. П-п... П-поехали!

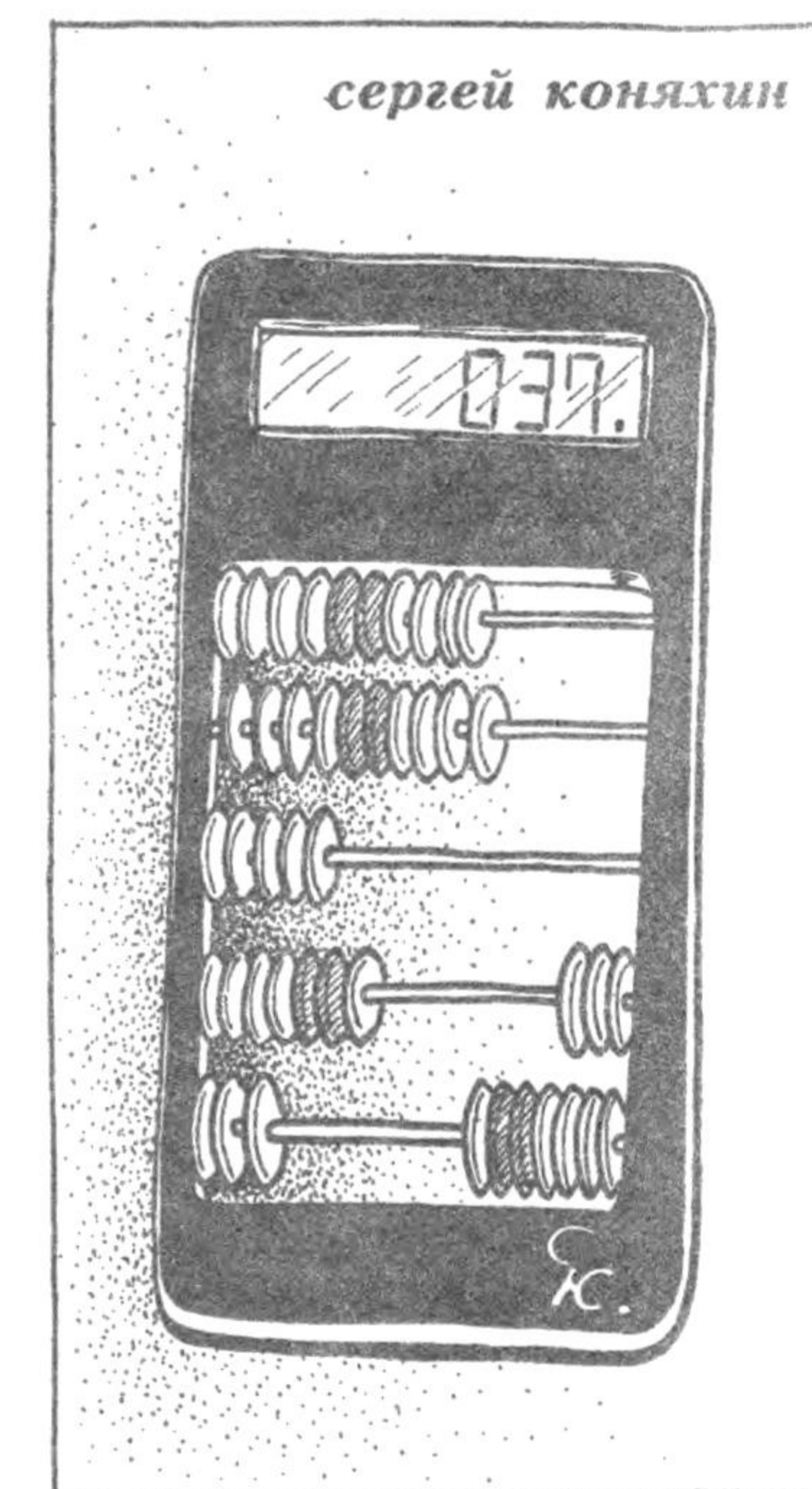
Евгений Обухов

ЗАКУСКА И КУШАНЯ



Вопята с маслом.
Грузинка с яблоками.
Дрянники картофельные.
Грудь моченые.
Суп харчко.
Буровики жареные с луком.
Шука заливная до дна с правой "К мели не сумели".
Ворухи по третьей ходке.
Суп из шпиконов.
Лангетто негритянское.
Тупицца с тертым сыром.
Тифтеля заразная.
Ватрушка под напряжением.
Мракороны при свечах.
Плоды киви от Гивы.

Сергей Жбанков



Юрий Самарин

БЕГУЩАЯ СТРОКА **БЕГУЩАЯ СТРОКА** **БЕГУЩАЯ СТРОКА**

Показ моделей одежды. Желающие могут купить как одежду, так и модели. **Валерий Шамбаров**



Дед у крыльця увидал
В луже крови тот лежал,
Дедушка с воплем свалился
- С первым апреля!
Маленький Боря попал к
Стан для них вкусным и
В супе кипящем вопит он
Дети, не плачьте!
Приснилось все Боре.
И. Федоров



Дети в саду играли в
Марию Ивановну свалили
Быстро раздели, к столу
- Стивена Кинга не зря
Вальдрик
"Развлекательная
газетка", Новосибирск
Папа картину к стене
Двадцать два раза по
Папа пытел и рычал,
Аж на ногах в гипсе
Мама сказала отцу:
Руки твои прям из попы
Папа на попу свою
"Многое вижу, но рук не
Дмитрий Кочетков
Наступил на грабли Коля,
Нету Коли с нами боле.
Сергей Жбанков

Женщина - мужчине:
- Если вы вздумаете меня раздевать, я стану кричать!
- Хорошо, уговорила. Раздевайся сама.



Беседуют две дамы.
- Почему вы решили, что у вас начался склероз?
- Потому что я всегда помню, зачем ложусь в постель, но теперь стала забывать, за сколько.
- И чего это Маргарита так переживает, что ее бросил муж?
- Но ведь с третьего этажа!
Евг. Тарасов
Мать дает наставление отъезжающей на курорт дочери:
- Будешь звонить мне каждый день после пяти!
Собирающая чемодан дочь растерянно махнула рукой.
- После пяти... Скажешь тоже!
Да мне бы там хоть одного найти...
Алексей Котов

АНЮТИНЫ ГЛАЗКИ

Часы показывали далеко за полночь. Народ, собравшийся на перроне, был возбужден.
- Нашли-и... Ведут... - пронеслось по рядам.
Добрыня Никитич и купец Калашников волокли к вокзалу чуть грузноватого, обвисшего на руках человека, грубо ухватив его под локти.
- Говори: ты - водитель паровоза?
- Ну я...
- А ты знаешь, что из-за тебя вся мировая литература может вот прямо порушиться?
- Чой-то из-за меня-то?
- А то. Ты поезд когда к станции привезть был должен? Вечером, тока-тока сумерки чтоб. А сейчас на часах что? А ты спишь в тулке в своем паровозе... А барышня мается.
Толпа чуть расступилась, и все узрели красивую даму, глядящую на водителя паровоза измученным, но достаточно сердитым взглядом.
- Фамилие!
- Каренина... Анна... - вымолвила она.

Давай обратно в паровоз, и чтоб сей момент был тут поезд на полном ходу. Не видишь, зажалась барышня...
- Может, ей замуж за кого выйти? А то жалко ж дамочку...
- Ты не рассуждай, замужняя она. Барышней мы ее из уважения кличем. Ну-ка, хлопцы, закройте его в паровоз-то!
К Добрыне Никитичу и купцу Калашникову присоединились Ноздрев и Д'Артаньян. Вчетвером они ловко впахнули того обратно в кабину, изрядно помяв по дороге. Паровозник вдруг проявил невиданную прыть и закрылся изнутри. Конвоиры ахнули и беспомощно забарабанили по толстому железу. Топка едва теплилась. Водитель паровоза хмыкнул, расстелив рядом с топкой мягкий матрасик, с удовольствием зевнул и улегся. Сквозь подступающий сон улыбнулся: "Пристали как банный лист. Каренина она! А мы - Обломовы. Обломовы..."

Евгений Обухов



Темур Козаев

Шаланды, полные кефали, В Одессу Костя привозил. Учтя закон Адама Смита, Онегин ферму учредил. Один мужик д в у х генералов Кормил, варя в ладонях суп. А некий частник деревенский Мог выдрать козьею ножкой зуб. Базаров лавливал лягушек (Французам можно их загнать). Бывало, по лесу Сусанин Любил неместных провожать. Был есаул догадив больно, Предсказывал судьбу на снах. Бродяги в диком Забайкалье Все роют золото в горах. Вела процентщица-старушка Успешно бизнес много дней (Предупрежу - занятие это Опасно, кокнут без затей). Один Иванушка жар-птицу Вез на заказ издалека. Жар-птицы вывелись, но можно Достать теперь окорочка. Неплохо сад купить вишневым, Срубить его, настроить вилл. А если кажется - есть голос, Пой, как ворона, что есть сил! Скупайте умершие души: До них охотник есть всегда. Или свою продайте черту, Как Фауст, променяв на дам. Не продавайте лишь секретов! Хоть вся заложена страна. Была ж когда-то ведь недаром Москва французам отдана.
Инна Савельева

ОСЛОВИЦЫ И ОЮВОРКИ

- Век живи, век мочишь.
- Дают - Берия, бьют - Бегин.
- Не имей сто рублей, а имей сторожей.
- Где танки, там и рвется.
- Друг не оставит друга в беде.
- С глаз долой, из сердца - вонь.
Флорин Боднар



Анатолий Рыбкин

БЕЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

ОГРЕХ - большой грех.
ТАБУН - цензор.
ПРИСТАВ - навязчивый ухажер.
МЕЛОМАН - учитель у доски.
ОТДЕЛОЧНИК - рэкетир.
ОТРОК - подросток, увлекающийся роком.
ПАДАНЕЦ - сильно пьяный.
ПАПАХА - веселый отец.
ПЕРЛ - крупица перловки.
АУДИТОР - владелец автомобиля "Ауди".
СЮРПРИЗ - сверхпричудливой формы приз.
ЛАВИНА /англ./ - большая любовь.
ЛАВОЧНИК /англ./ - любовник.
НОВОСЕЛ - новорожденный осел /ослик/.

СОПКА - ноздря.
ВИСКОЗА - крепкий импортный напиток.
ОБХОДЧИК - увольняющийся с обходным листом.
ПИЩАЛЬ - комар.
ПЛОМБИР - дантист.
ДЕЛЯНКА - деловая женщина.
ТОТАЛИЗАТОР - глава тоталитарного государства.
ПОДНОС - верхняя губа.
РАССТЕГАЙ - соблазнитель.
САЛЬНИК - скабресный анекдот.
КАСТЕТ - глава касты.
КРЕПЫШ - забор.
СЕВРЮГА - женщина, переехавшая с севера на юг.
СЕКИРА - сообразительная женщина.
ЗАГУБНИК - киллер.
СЛАНЕЦ - мальчик на побегушках.

Борис Ревчун

ЩЕПКОВЕРЖЕНЬЯЕ ФАКТИ

Однажды на новогоднем балу к Ерофею Хабарову подошла одна знатная дама и проворковала:
- Ах, скажите, где вы провели прошлое Рождество?
- Я был на елке, сударыня, - утихо ответил тот.
- На елке?! Вот вам и болтовня, будто Сибирь - глухой, нецивилизованный край! И кто же это вам устроил?
- Волки, сударыня, волки...
Как-то раз Паганини пригласили поиграть на званом вечере. Хозяйка приняла гостей в холодном, нетопленном зале. Паганини весь вечер исполнял свои виртуозные пьесы.
Когда вечер закончился, хозяйка подбежала к скрипачу:
- Ах, маэстро! Вы сегодня превзошли самого себя, вы играли невероятно быстро!
- Это чтобы не замерзнуть, - с поклоном ответил тот.

Афо-Клизмы

Постовой Сидоров шел по вечернему городу и увидел пьяную драку. "Эх, и отделал бы я их сейчас в отделении", - вздохнул Сидоров и пошел дальше, потому что рабочий день у него уже кончился.

Если вы преподнесете любимой девушке огромный букет алых роз, на некоторое время она утратит женскую логику.

Под взглядом Сидорова красная девица еще больше покраснела.

Ваня вышел на Красную площадь да как закричит: "Где же вы, люди!.." А к нему, значит бац! - двое в штатском. Так что, все ля-ля, ребята: люди на месте...
Нестор Бегемотов

Ходят слухи, что первоначальный вариант пьесы Островского "Лес" собирался "зарубить" один из художников. Узнав об этом, знаменитый актер Щепкин вскопал в пролетку и помчался, буквально полетел на выручку.
- "Лес" рубят - Щепкины летят! - приговаривал он при этом.

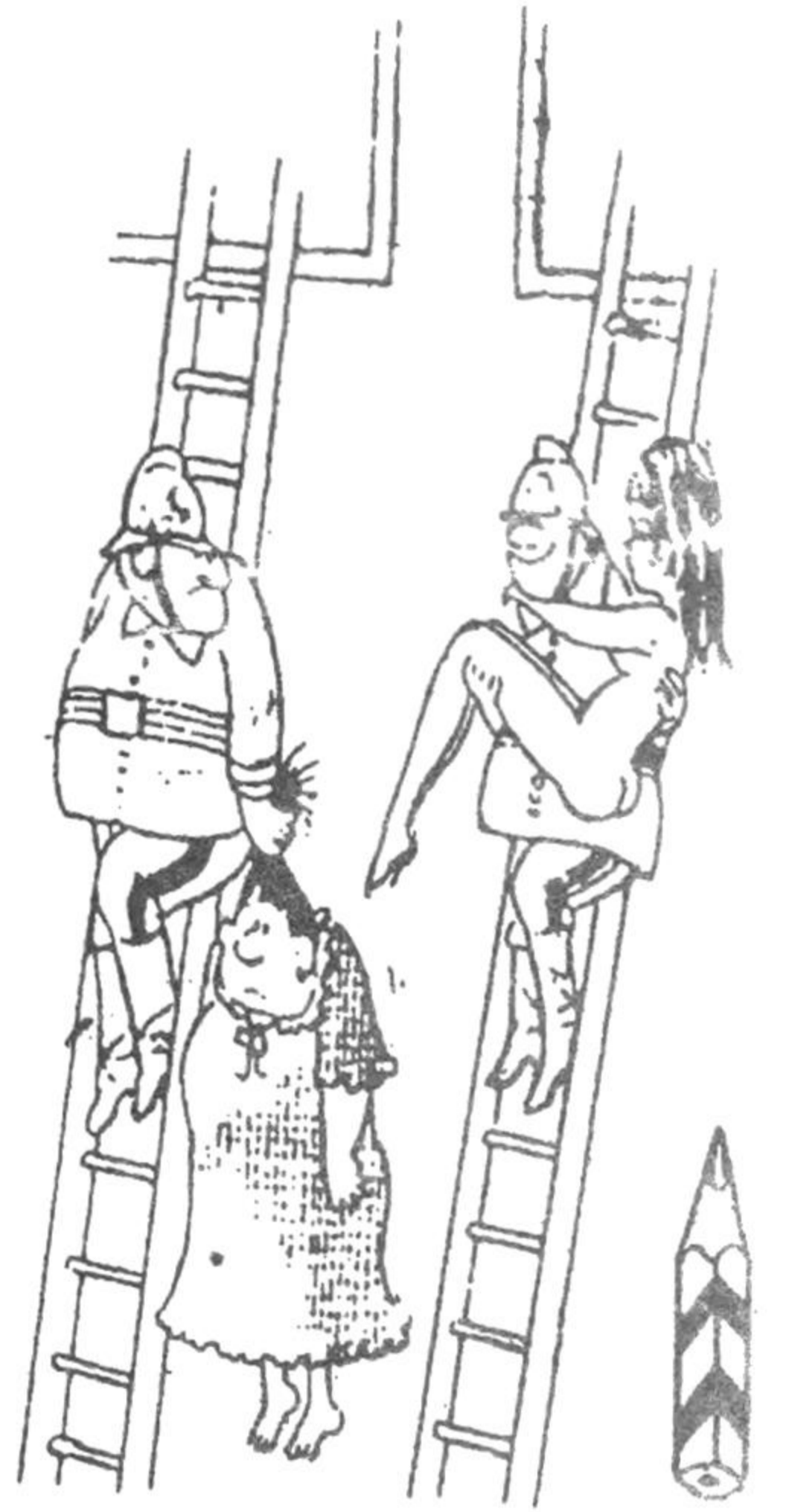
Говорят, когда Брежнев был еще секретарем обкома, организовали там банкет с участием секретарей крайкомов, орденосцев и героев. Но Брежнев на правах хозяина зала хотел сам занять место у главы стола и вести вечер. Однако его вежливо одернули: "Леонид Ильич, до первой Звезды - нельзя!"

Как известно, Суворов вел аскетический образ жизни. Мало того, что он ничего не ел, в походах он не держал прислуги, не имел драгоценностей. А было у него только одно полено, которое он подкладывал на ночь под голову. Чтоб не украли.
Евгений Обухов

ШКОЛЬНО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

ВОРКУТА - родители
ШВЕЦИЯ - труд у девочек
БОМБЕЙ - труд у мальчиков
ЯМАЛ - дошкольник
КРИВОЙ РОГ - оскорбление
ЗАПОРОЖЬЕ - выгнали с уроков
РЖЕВ - анекдот
ОЗЕРО ЧАД - лаборатория по химии
КОНСТАНТИНОПОЛЬ - Костя споткнулся
ОРЕНБУРГ - злой учитель
ЗЛАТОУСТ - учитель литературы
ВОРОНЕЖ - школьная раздевалка
КРАСНОДАР - подарок школе от КПрФ.
ШУМЕРИЯ - перемена.
КОЛУМБИЯ - единица.

Александр Галаганов



"Пыжик", Милак

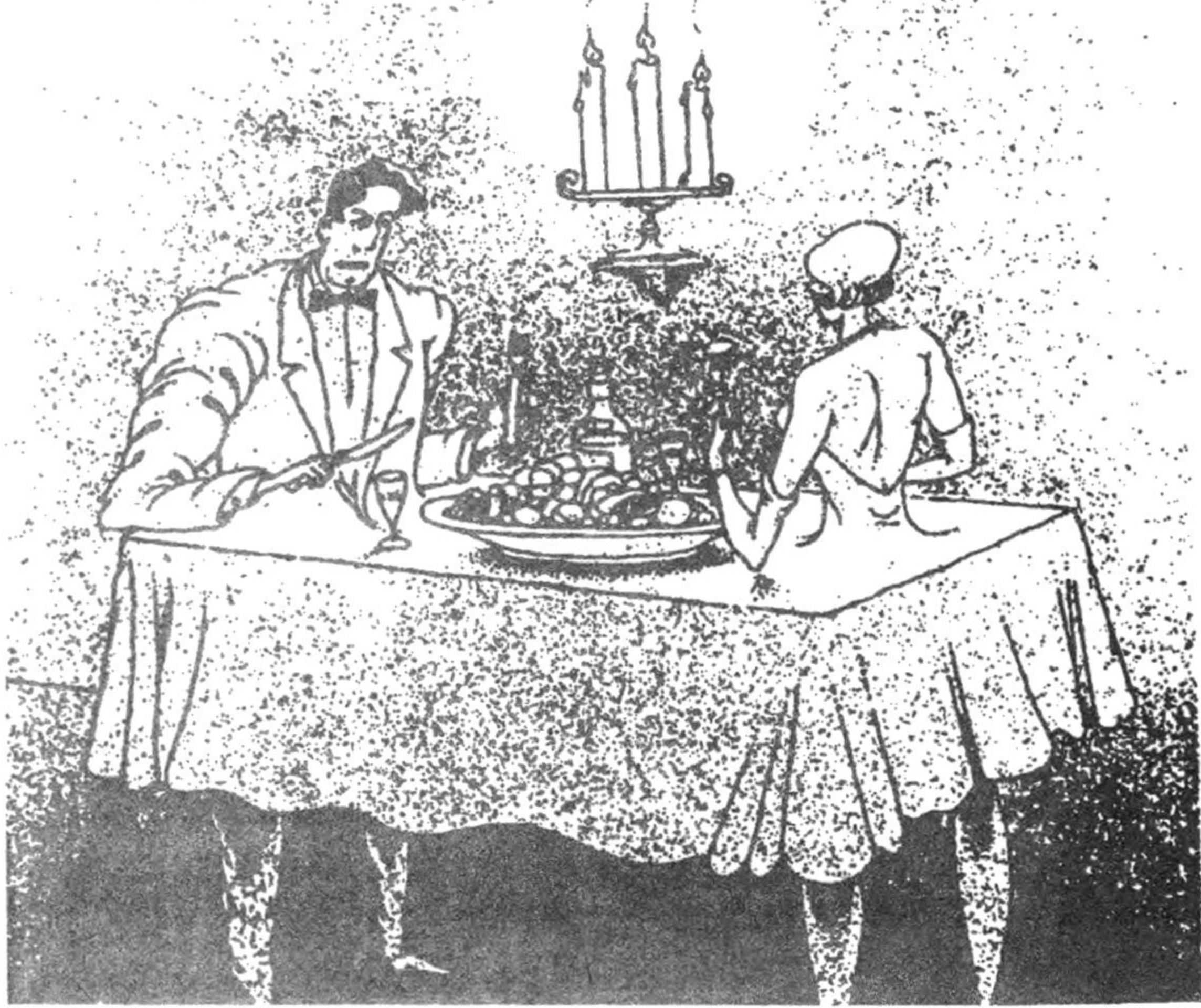
ШКОЛЬНИК

Как-то летом на рассвете заглянул в соседний сад... Там собрались наркоманы, уколется каждый рад
Любовь - кольцо, а у кольца Начала нет и нет конца... Если только не подцепишь Себе сдуру подлеца.
Вот кто-то с горочки спустился, Наверно милый мой идет... На нем обосс... рубашка - Химчистка даже не берет.
Учат в школе, учат в школе... Только тех, кто денег может дать поболее...
Юрий Ковязин



"чайн", казань

"вокруг смеха", москва



Экономическая хроника

В семье преуспевающего бизнесмена Тупова вероломно был похищен его единственный сын. И только благодаря особому мужеству и героизму младшего сержанта милиции Глыбы, в семье Туповых вновь смог появиться ребенок. И ничуть не хуже прежнего.

Отступать некуда

В финале международных соревнований по перетягиванию каната, проходивших в Гамбурге, российские спортсмены утянули противников до Берингова пролива.

Хит-парад

Кристина Орбакайте выпустила продолжение своего хита

НОВЫЕ КНИГИ

"Пособие по математике для поступающих в вузы". М. Ногоедов.

(М., "Бельмес", 1995, 1000000 экз.).

Книга по-своему интересна, однако хотелось бы отметить ряд методических недостатков.

С первой же страницы вызывают недоумение выражения типа "ежу понятно", "тудым-сюдым колеблется", "треугольник ABC с финтифлюшкой на конце" вплоть до "ну его на хрен, это доказательство".

Введение новых терминов не всегда оправдано. Вместо слов "жлыга", "торчун", "одуренный", "толстопузый", о значении которых приходится догадываться лишь из контекста, разумнее было бы использовать традиционные "трапеция", "перпендикуляр", "большой либо равный двум", "выпуклый". А оборота "плоский, как старая шлюха" (стр.113, теорема Пифагора), стоило бы избежать хотя бы из

"Все, что им нужно, - это только любовь!" под названием "Пождать они тоже не дураки!"

Это интересно

Счастьем и радостью в сердцах миллионов россиян отозвались боль и горечь в сердцах миллионов американцев.

УВД г.Москвы сообщает

Милицией г.Москвы задержан Дмитрий Р., ранее нигде не работавший, не привлекавшийся, не судимый. Досадные "не" исправлены!

МВД г.России сообщает

Вчера в районе Измайловского парка работниками милиции был обнаружен обезображенный до неузнаваемости труп мухи.

уважения к старым шлюхам.

Далее. Можно, конечно, бесконечно долго спорить о том, куда, по мнению автора, сходится функция 1/x, но рисунок на стр.157 просто попадает под действие Закона "О порнографии".

Ну, а пассаж в конце главы 3 вообще не лезет ни в какие ворота. Корректней было бы написать: "оставляем доказательство читателю", чем объяснять на двух страницах, что "... башка с утра раскалывается" и что "... вчера такой дряни намешали".

И, наконец, нельзя согласиться с заключительной фразой (стр.315), что, дескать, "место всех этих придурков в тюрьме, а не в вузе".

В целом же книга интересная, талантливо написана и будет, безусловно, полезна для всех тех, кто заканчивает школу и вступает на нелегкий и увлекательный путь половой зрелости.

"Магазин", Москва

Рядом валялось брошенное оружие убийства - газета. Предполагается, что убийство было заказным. Ведется следствие.

И это все о нем...

Певец Иосиф Кобзон закончил свой прощальный тур по России. Далее прощальные концерты пройдут в Америке, Тринидаде и Тобаго, Кот-д'Ивуаре, Островах Зеленого мыса... всего 125 стран.

Главное - не победа

На последнем "Camel Trophy" победил камерунский экипаж, выступающий на джипе "Toyota". За 14 дней 15 членов экипажа выкурили 1052 пачки сигарет "Camel".

"КВН-газета", Москва

Мудрость гудакков

* В доме помешанного не говорят о миксере.

Третья заповедь рекламного агента

* Глядя на голую правду, начинаешь разочаровываться в стриптизе.

Шутка завсегдатаев

Плас Пигаль

* Иному ничего не светит, кроме фонаря под глазом.

Из неопубликованных мыслей Диогена

* Человек создан для счастья на несчастье другим.

Занзибарский психолог

Ж.Тар

* Дороже жизни может быть только дорогая жизнь.

Южноафриканский патологоанатом

Э.Восарат

* Вечная память склеротикам!

Эпиграф к монографии

"Лечение возрастных сосудистых заболеваний"

Принял по факсу Евг.Тарасов.

"Крокодил", Москва

Предприятие _____ Приемный пункт 821/136 Метка 101378
 "15 августа" 1997г.
 Крахмал, без крахмала (подчеркнуть)

Срок исполнения 25 августа 1997г.

Заказчик Нечюв Б.Е.
 (фамилия, имя, отчество)

Адрес Садово-Спасская ул. д.12 кв.27 телефон _____

№ п/п	Наименование белья	Количество штук		
		Всего	в том числе	
			в пятнах	ветхое, рваное
1.	Простыни	1	1	3
2.	Одеяла тканевые			
3.	Скатерти			
4.	Полотенца личные	6	маср-2	вазрл-4
5.	Полотенца кухонные	4		
6.	Пододеяльники	6		
7.	Наволочки	4		
8.	Пеленки	2		1
9.	Тряпки	3		2
10.	Верхние мужские сорочки	10		
11.	Майки	4		
12.	Трусы	6		
13.	Женские нательные рубашки	4		
14.	Халаты рабочие белые			
15.	Халаты рабочие темные			
16.	Халаты домашние	1		
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				

Итого шестьдесят пять шт.
 Вес 18,5 кг.

Заказчик Б.Нечюв Приемщик И.Куц
 Белье из стирки получил _____ Получил _____

Политика, как известно, дело грязное. Да и журналистика, надо признать, не намного чище. Копаться в грязном белье, да еще чужом, не самое, поверьте, приятное занятие. Но обойтись без этого сегодня нельзя. Общество имеет право знать все о тех, кто им управляет. Попавшие в распоряжение редакции документы дают, надеемся, некоторое представление о нравах, царящих в высших эшелонах власти.

"Магазин", Москва, подписной индекс 39300 в каталоге Федеральной почты

Форма №117 пр.Д

Предприятие _____ Приемный пункт 112/61 Метка 215398

Заказ № 4028

18 июля 1997г.

Без крахмала, крахмал средний, жесткий (подчеркнуть)

Срок исполнения " " " " 1997г.

Доставить на дом от _____ до _____ часов

Заказчик Черномырдин В.С.
 (фамилия, имя, отчество)

Адрес Осенняя ул, 6 корт телефон 1628

№/п.п.	Наименование белья	Количество штук				
		всего	в пятнах	ветхое, рваное	ткани из смешан. волокон	трикотаж
1	Верхние мужские сорочки	11			4	3
2	Верхние мужские сорочки военного образца или усложненного покроя					
Итого:						

Итого Однимнадцать шт.
 Вес _____ кг.

Заказчик Чон Приемщик И.Куц

Форма №117 пр.Д

Предприятие _____ Приемный пункт 112/61 Метка 207777

Заказ № 4013

18 июля 1997г.

ФАСОННОЕ БЕЛЬЕ

Крахмал, без крахмала (подчеркнуть)

Срок исполнения 25 июля 1997г.

Доставить на дом от _____ до _____ часов

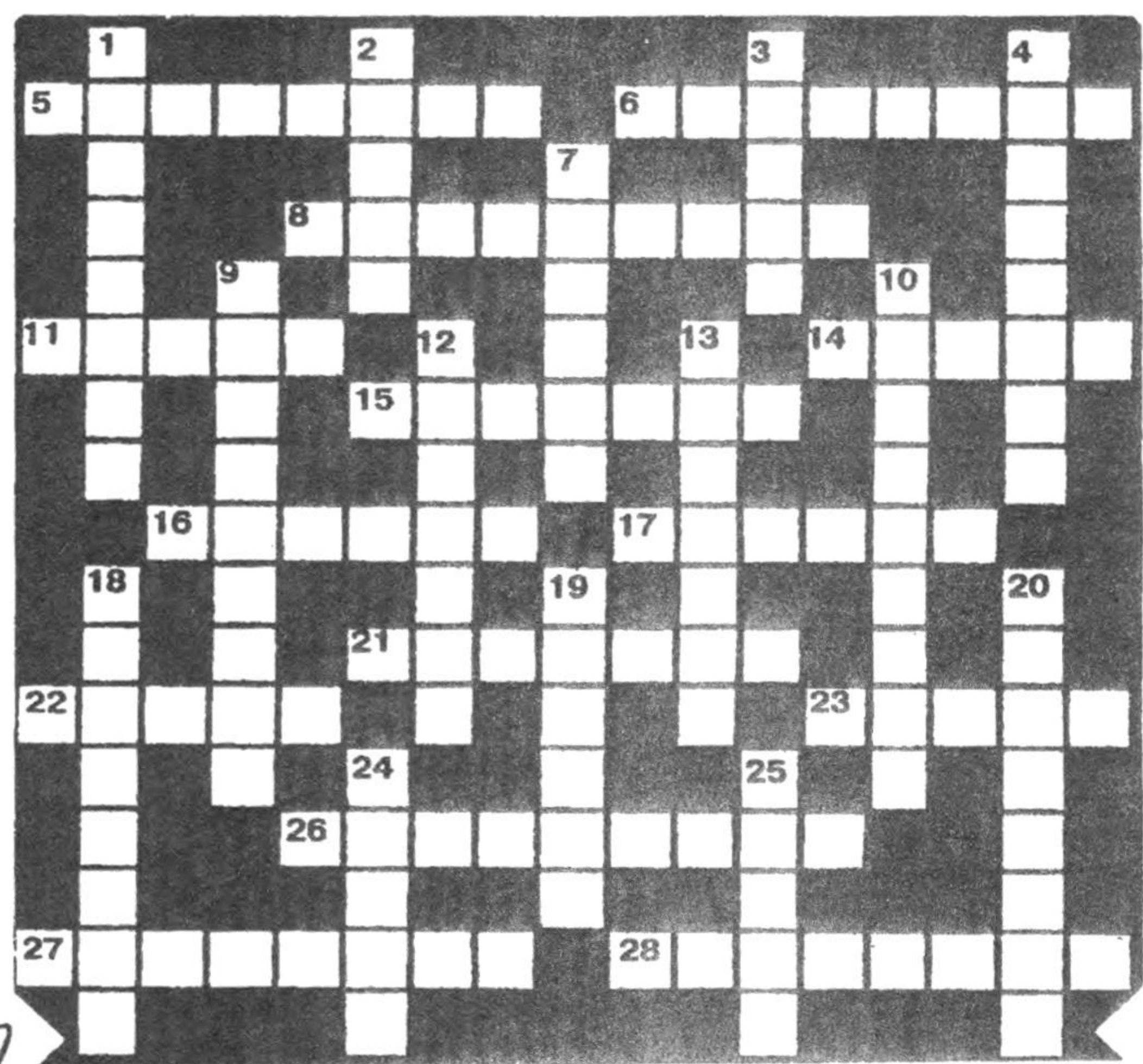
Заказчик Чубайс А.Б.
 (фамилия, имя, отчество)

Адрес Осенняя ул, 6 корт телефон 1672

№/п.п.	Наименование белья	Количество штук				
		всего	в пятнах	ветхое, рваное	ткани из смешан. волокон	трикотаж
1	Рубашки мужские (ниж.)	4			2	2
2	Рубашки подростковые детские					
3	Рубашки женские	6				
4	Кальсоны					
5	Куртки пижамные					
6	Брюки пижамные					
7	Майки	6				
8	Трусы					
9	Трикотаж					
10	Лифчики					
11	Салфетки	5				
12	Халаты х/б					
13	Наволочки с пуговиц.	11				
14	Одеяла ватные, байковые					
15	Покрывшки	6				
16	Наматрасники, мешочки					
17	Носовые платки	10				
18	Чулки, носки, пар	7				
19						
Итого:						

Итого Сорок восемь шт.
 Вес пять с половиной кг.

Заказчик А.Чубайс Приемщик М.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

5. Посылная за смертью. 6. Кровопускание по-японски. 8. Лакомство для котов. 11. Противоположность плюса. 14. Прядь штопором. 15. Глазное бревно. 16. Колбасно— танцевальный город в Польше. 17. Родственник бра. 21. Специалист по вытягиванию сухих из воды (юрид.). 22. Заливное (спорт.). 23. Ограничение в прописке. 26. Заочное спортувлечение (лотер.). 27. Старокитайский вельможа. 28. Железный обжора.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Количество спиртного для написания "Декамерона". 2. Выставка достижений военного хозяйства. 3. "Разговор" женщин на коммунальной кухне. 4. Добродетель, которая хуже воровства (погов.). 7. Кормилец удава. 9. Промеж хлеба - колбаса (съестное). 10. Вместо пушек - ширпотреб. 12. Неиспорченная работа старого коня (погов.). 13. Нахальный вертун (по В.Высоцкому). 18. Человек, страдающий писательским зудом. 19. Баранье диво (погов.) 20. Разносчик пищи в точке обсчета. 24. Запойный спектакль. 25. Погонщик души в пятки.

ОТВЕТЫ:

18. Рафома. 19. Ворота. 20. Оффцпцаит. 24. Опера. 25. Скра. Крпикл. 9. Буеррррр. 12. Борозда. 13. Акробат. По вертикали: 1. Декамерт. 2. Парад. 3. Браня. 4. Простота. 7. ан. 22. Кток. 23. Лимит. 26. "Спорпто". 27. Мандарин. 28. Ржавич-нич-и-и.

"Чертова дюжина", Москва



Игорь Варченко, "Вокруг смеха", Москва

Наш специальный корреспондент Валерий Ушлый пообедал в шикарном французском ресторане "НИКОДИМ".

Французский ресторан "НИКОДИМ" расположился в уютном подвальчике, на месте бывшего пункта приема стеклотары. Даже в самую лютую жару здесь царят полумрак и прохлада, прямо на столиках растут шампиньоны. В зале постоянно звучит негромкая музыка, а никакого оркестра не видно. Секрет прост: хозяйка весьма удачно выбрали место для своего заведения - всего в двух кварталах от подземного перехода...

При входе в зал посетителей встречает пара бронзовых львов, из пасть которых торчат пучки бронзовой редиски. Стоит вам сесть за столик, как тут же к вам подойдут внимательные официанты и вежливо предложат выйти. Не поддавайтесь - это проверка на солидность. Дело в том, что многим нашим соотечественникам этот шикарный ресторан просто не по карману. Иной посетитель только заглянет, выпьет бутылку в гардеробе со швейцаром и уходит...

- Ты, сынок, хучь обижайся, хучь не обижайся, но порядок есть порядок, - говорит метрдотель мсье Жак. - Всяку шап-рапу подзаборную мы дале се-ней не пушаем! Одна морока с ими! Чуть малость недоглядишь - начинают безобразить: лангусту за усы таскать али, того хучее, трикоты запивать шампанским али рыбу - красноюхой! А рази ж это порядок - чтоб рыбу

краснухой запивать! Нету такого порядку! Таких я сразу гоноу в шею!...
 - Ну, а как вы обходитесь с солидными посетителями? - спросил я, намекая на себя. - Что вы можете нам предложить, кроме набившей оскомину лягушатины?
 Этот вопрос я уже адресую Жюльену Мясье, шеф-повару ресторана "НИКОДИМ". Среди его кулинарных шедевров - знаменитая тюрю во фритюре, бульон с грелками, картофель-жри, рыба-шиш, моржовые палочки, пломбир "Санта-Клауско" и многое другое. Это он вывел столовую породу тараканов, догадался добавлять не много мыла в кофе (для пенки), класть в пиццу пластилин, предложил в своем ресторане объявить 1996 год годом Крысы и проч., и проч.
 - К нам ходят в основном подлиннные эстеты, - говорит господин Мясье. - Кто-то любит одни только молочные пенки, кто-то требует мясо с кровью - это наше фирменное блюдо, называется "Гаврош". Теперь вот полюбили зелень с землей, грибы в земле. Эстетам доставляет удовольствие самим поискать, скажем, трюфели в земельке,

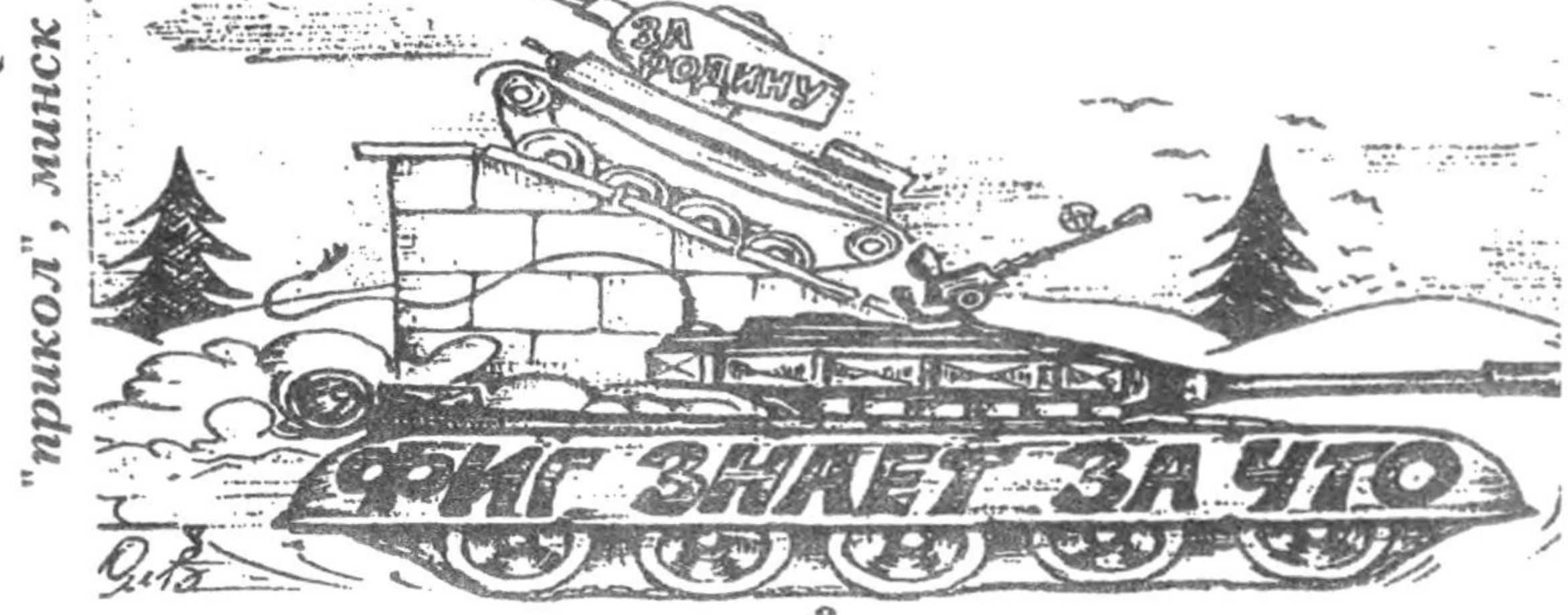


На каждое из утверждений есть четыре варианта ответа. Один из них правильный, а остальные... Совершенно верно - неправильные. Доверьтесь интуиции и сделайте свой выбор.

1. Персонаж русских сказаний Еруслан Лазаревич прославился, в частности, тем, что, потеряв девственность, отрубил наутро своей возлюбленной голову. А было ему в ту пору:
 - а) семь лет;
 - б) четырнадцать лет;
 - в) двадцать восемь лет;
 - г) девяност девять зим.
2. Комедия Плавта, в которой впервые появилось выражение "человек для человека - волк", называлась:
 - а) "Козлы";
 - б) "Ослы";
 - в) "Бараны";
 - г) "Волки позорные".
3. По данным журнала "Cosmopolitan", 9 из 10 француженков никогда:
 - а) не изменяют своему мужу;
 - б) не выезжают летом за пределы Франции;
 - в) не делают того, что не хотят;
 - г) не хотели стать актрисой, певицей, фотомоделью.
4. Один из членов Верховно-

- го суда России носит фамилию:
- а) Приговорченко;
 - б) Арестович;
 - в) Посадило;
 - г) Вышкин.
5. Пруссский король Фридрих II имел:
 - а) козла по имени Панин;
 - б) коня по имени Панин;
 - в) kota по имени Панин;
 - г) стюардессу по имени Жап-на.
 6. Сказка Чуковского "Муха-цокотуха" в первой редакции носила название:
 - а) "Коварство и любовь";
 - б) "Комар-гусар";
 - в) "Мухина свадьба";
 - г) "Чаепитие в Мытищах".
 7. Уолт Дисней, Джон Дос Пассос, Эрнест Хемингуэй и Уильям Сомерсет Моэм в годы первой мировой войны все были:
 - а) разведчиками в тылу врага;
 - б) водителями санитарных машин;
 - в) мальчиками на подноске снарядов;
 - г) штабными тыловыми крысами.
 8. В войске Щелкунчика отважно сражался:
 - а) вольный внук славян;
 - б) финн;
 - в) ныне дикой тунгус;
 - г) друг степей калмык.
- Ответы:
 1а, 2б, 3а, 4б, 5б, 6в, 7б, 8б.

"Игра", Горловка



* Пусть все будет плохо, лишь бы не было хуже.

* Красиво жить не запретишь. А помешать можно.

* Зачем отмывать

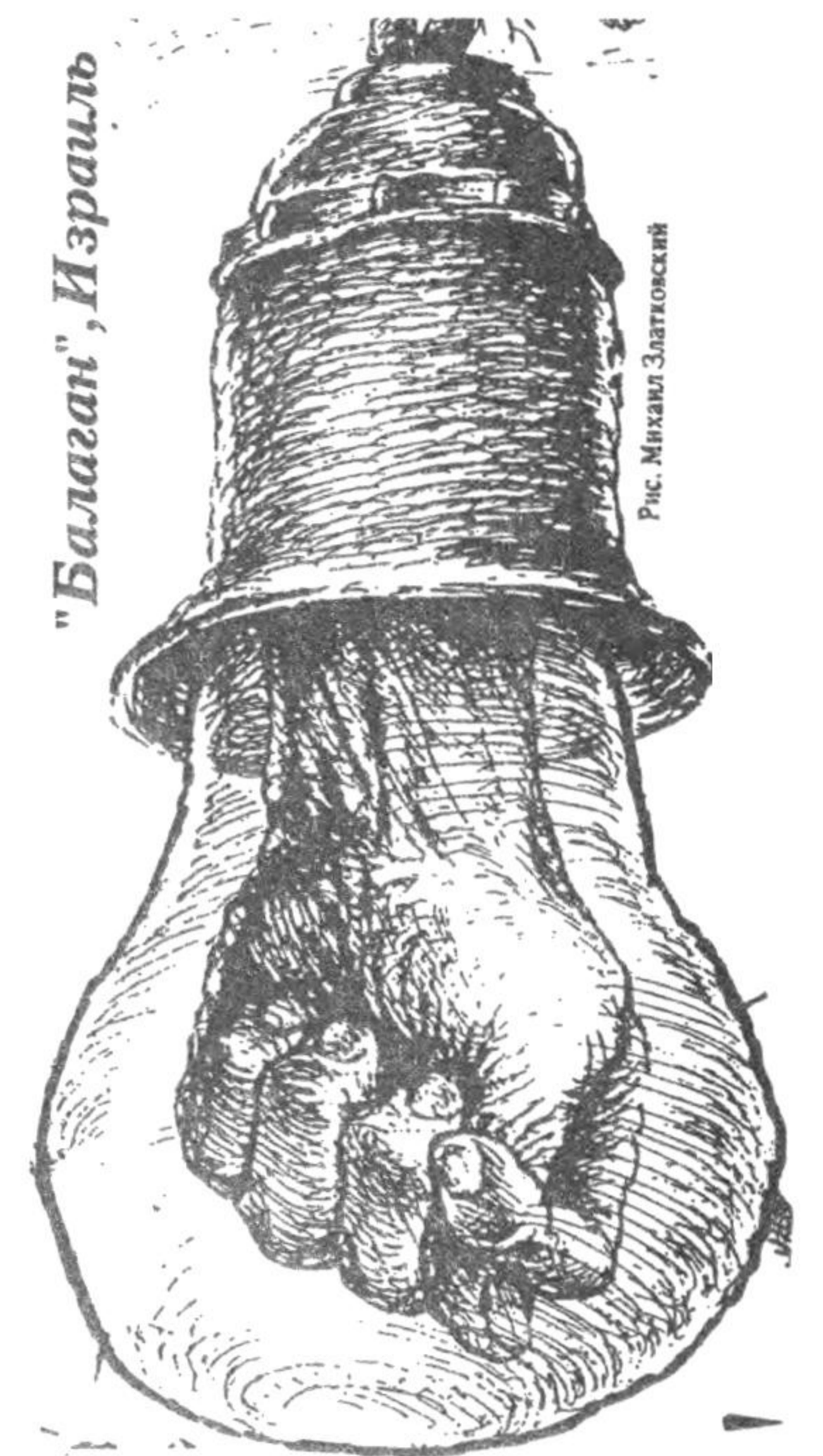
деньги, если они не пахнут?

* Эшелоны власти не бывают без лишних вагонов.

* Люби меня, как я себя!

"Век", Москва

Свалкой и блоком



Высшее мудроста

- I. Никогда ничего не будет. Всегда будет все.
- II. Старайся чаще бывать везде.
- III. Когда что-то появляется, это всегда кому-то мешает.
- IV. Когда что-то прекращается, всегда кому-то надо, чтобы это продолжалось.
- V. Во всем есть все.
- VI. Если кто-то в чем-то вам очень близок, значит, в чем-то другом между вами бездна непонимания.
- VII. Улучшение чего-то в одном месте возможно только за счет ухудшения чего-то в другом.
- VIII. Что-то всегда нужно для чего-то.
- IX. Каким бы человек ни был, он всегда кому-нибудь нравится именно таким.
- X. Поскольку все равно невозможно сделать все, то можно не делать ничего.

"Век", Москва

сортов чифира - чифир "Пиквик", "Липтон", "Дилма"...

А из кофе делаем "кифир" наподобие чифира. Банка "Нескафе" на стакан кипятка...
 - Да! - спохватился я, - а что это мы все говорим и говорим?...
 - Ах, да-да... - отозвался шеф-повар, - не угодно ли закусить? Сегодня у нас в ресторане - укропный день...

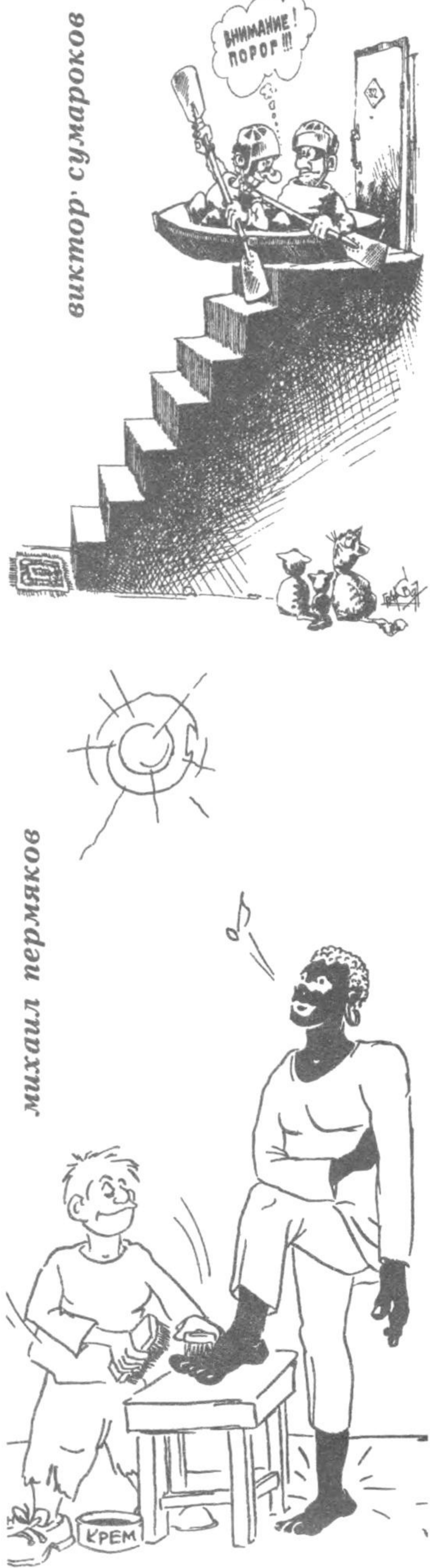
Что и говорить, уровень обслуживания в "НИКОДИМЕ" высок необычайно. Скажем, если кто-либо из посетителей хочет подождать мужчину-официанта, он бросает нож на пол, и официант подходит. А если хочет официантку, бросает ложку. Если хочет, чтобы подбежало сразу много народу, бросает на пол деньги. Если хочет, чтобы кошка подошла, бифштекс бросает. Если хочет, чтобы милиционер подошел, бросает стул в зеркало или сам падает, ну и так далее...

Кстати, для привлечения публики в ресторане разыгрывается что-то вроде лотереи. Главный приз - поездка во французский "Диснейлэнд", представьте ли? Например, выпьет гурман лишку, уснет. Мсье Жак берет его за фалды, сажает в самолет и - в Париж!...
 Такие вот милые пустаки, а создают атмосферу... Атмосферу Франции и ее столицы. А ведь давно известно, что столица Франции - Париж...

Валерий Ушлый "Красная Бурда", Екатеринбург

потом почистить. Даем им лукошко, потом - сковородку, примус, и они сами готовят себе жареные грибы...
 - Ты что же это, поганец, встрипу жрешь без лимонного соку, а?! - вмешался в наш разговор мсье Жак. - А ну, геть отседа, чтоб паху твоего тут не было!! И бабу свою забирай!!!
 И, схватив за фрачные фалды какого-то незадачливого посетителя, а его спутницу - за вырез вечернего платья, он вышвырнул обоих на улицу. Следом полетели сотовый телефон, дамская сумочка и бриллиантовое кольцо.
 - Так вот, - невозмутимо продолжил господин Мясье. - Специально для поклонников цыганской кухни (есть и такие) мы делаем салат "Возвращение Будудула" с зеленью и Лучко...
 Иногда спрашивают коллекционные сардельки забоя 1902 года или, опять-таки коллекционное, вино "Плодово-ягодное" неурожая 1972 года...
 - Этой кислятиной токо клопов морить - вермутами да шатрезами... - опять включился в разговор мсье Жак. - Я вот тыкилу опосля баньки уважаю...
 - Среди ваших посетителей, я вижу, немало так называемых

новых русских, - говорю я. - Как они, не пугают всяких там "консома с профитролями"?
 - О, про этих следует сказать особо! В последнее время они стали гораздо лучше разбираться. Гораздо лучше...
 Теперь уже один-два раза в неделю кто-нибудь обязательно заказывает "Gouljashes per-Lashese" или "Shampane a'la Cocott". Но в основном, конечно, пока пельмени и водка, да... пельмени и водка...
 Но ведь и мы не стоим на месте! Освоили вот приготовление баланды (для состоятельных людей, недавно освободившихся из тюрьмы, - у них ведь желудка нежные, трудно перестраиваются). Специально в тюрму посылали нашего сотрудника на пару лет, чтобы его научили готовить. На куриных ножках мы стали делать татуировочки - "Они устали", "Наступи менту на горло!" и т.д.
 Недавно приняли нового работника, он специалист по напиткам. Его на работу долго не брали нигде, у него пять судимостей. А вот у нас человек нашел свое место! Чифир готовит - пальчики оближеш! Сейчас у нас в ассортименте несколько



Зачем тебе все это?

- Вася! Вася! Отстань... Ну что ты, как только встретимся, сразу руками лезешь? Зачем тебе все это? Бесстыдник! А еще в очередь в партию записался. Давай посидим вот тут, в копне, на звезды поглядим, помечаем о чем-нибудь возвышенном... Говорят, скоро денег вообще не будет. А товаров будет, как звезд на небе! Я тогда, знаешь, что сделаю? Я тогда пойду в магазин и возьму себе еще одну такую же блузку, как эта, потому что к тому времени эту ты окончательно заляпаешь руками своими бесстыжими. Убери их, слышишь... Дорогая блузка, восемь рублей стоит.

- Смотри лучше, какие звезды в небе... Как яблоки спелые! Вон Полярная, точь-в-точь председателява антоновка. А еще, Федька говорит, скоро до Марса трамвай ходить будут! Прямо из нашего колхоза! От коровника... Романтик он все-таки, Вася! Не то что ты... Об одном только и думаешь. Никогда больше к тебе в копну не приду, клянусь! Хотя век мне с председателем в лодке не кататься.

- Кстати, ты почему план не выполнил? Золотые ведь руки у тебя - шекотно, Вася, - а план не выполнил.

- Ты бы поздравил сначала, а потом лез. Как с чем? Я, между прочим, вчера комсомолкой стала! Смотри, как красиво значок на груди смотрится.

- Вася, Вася, ты смотреть - смотри, а руками святое не лапай. Что-то святое? Значок - святой! А это вообще - не значок. В последний раз говорю, убери руки, а то протянешь ноги! Ты же знаешь, я ударни-

ца.
- Сиди, мечтай - я кому сказала! - и положи руки на колени... А еще, Вася, знаешь, я бы ребенка хотела! Ну что ты на меня сразу набросился? Я же тебе не сказала, что я его от тебя хотела. Сына, Вася... И чтобы был похож на Павла Корчагина, но только не хромал...

- Вася, ну что ты в самом деле? Хотя бы словечко какое человеческое из себя выдал. Весь вечер молчишь, как глухонемой, да дышишь, как лошадь пожарная во время тревоги.

- Давай помечтаем, Вася? Например, ответь мне, ты хотел бы стать птицей? А Федька хотел бы. Он мне сам в этом признался. "Хотел бы, - говорит, - Наташа, стать птицей, взлететь высоко-высоко, а оттуда камнем - вниз и прямо нашему председателю на голову! И чтобы вдрызг!"

- Вася, ну поговори же ты со мной хоть немного. Федька до утра о литературе трепаться может, басни Крылова рассказывает, а ты? Ей-богу, сейчас рассержусь... Федька, наверно, навсегда запомнил, как я его этими руками через забор перекинула. Как за что? За то, что птицей хотел стать. Вот и полетал у меня немного.

- Вася! Вася! Ты что, совсем стыд потерял? Прекрати сейчас же, Вася!

- Вася! Васенька! Васенька, Васильюшечка, Василек ты мой... Вот за что я тебя люблю: за то, что ты все равно своего всегда добьешься, и без лишнего слов. Не то что Федька - до утра баснями кормит.

Михаил Задорнов

(Рассказ пенсионера)

Мафия сейчас все держит. За что ни возьмись - придуршат. Вот пример.

Стою на тротуаре, пиво пью. Настроение весеннее. Думаю, долю, сдам бутылку, куплю жетон на метро, поеду домой сериал посмотреть.

Тут вдруг из-за поворота машина - БМВ пятьсот двадцатый. Я в них разбираюсь, внук научил. Дверца, значит, открывается, выходит громила. Морда страшная, череп лысый, куртка кожаная, на шее цепь, на зубе наколка. Подходит ко мне и сквозь зубы:

- Слышь, мужик, бутылку с собой возьмешь или нам отдашь?

Тут заднее стекло опускается, а там другая харя - рыжая, в шрамах, очки черные на носу, а в руках автомат УЗИ. Я в них разбираюсь, внук научил. Черный такой, дуло короткое.

- Допить-то можно? - спрашиваю.

- Допивай, - позволил лысый. - Мы ж не звери...

Стою, допиваю. А из-за поворота "мерседес" шестисотый. Разбираюсь. Красный такой, с крыльями. Из него - еще один громила. Плащ черный, в зубах сигарета. Подходит к лысому вразвалочку:

- На кого работаешь, падаль?

Лысый зашорился и робко так отвечает:

- На Хохла.

Этот, в шляпе, заржал.

- А ты знаешь, - говорит, - что твой Хохол уже не бургор. Мы его скоро кацапом

знать - вы сами-то когда-нибудь этим делом уже занимались? В смысле - потомство производили?

Я говорю:
- Обижаете! У меня, почитай, ползарплаты на алименты уходит.

Она говорит:
- Что-то я вас не понимаю - вы что же, каждой собаке еще и алименты платите?

- Приходится, - говорю, - ведь среди них такие суяги попадаются!

Она говорит:
- Да я же не про вас лично спрашиваю! Вы когда-нибудь этим делом вместе со своим кобелем занимались?

Я говорю:
- Честно говоря, с ним на пару - ни разу. Только в одиночку. Но, думаю, он как-нибудь и без меня справится.

Она говорит:
- Надо будет им все-таки при свидании интим создать - свет притушить, кость бросить, музыку завести...

- Ага, - говорю. - "Ты - рыбачка, я - рыбак. Ты - собачка, я - собак". Вы уж тогда лучше им сразу в лохань шампанского налейте.

В конце концов привел я к ней своего кобеля, а он, как только свою невесту увидел, сразу в угол забился и смотрит на нее с такой же любовью, как Павлик Морозов на своего родителя.

Я говорю:
- Все в жизни бывает, может, сегодня у кобеля по гороскопу неудачный для любви день.

Женщина говорит:
- Я про этот неудачный день каждый вечер от своего мужа слышу! Но дело не в гороскопе - внимательнее собаку выбирать надо было: вы же на рынке вместо кобеля - барана купили!

Но я все равно не отчаиваюсь - не повезло со щенками, авось с шашлыками получится!

С. Кондратьев

МАФИЯ

сделаем. И как даст лысому по морде.

Тут рыжий из БМВ высовывает свой УЗИ и давай строчить по "мерседесу". А из "мерседеса" еще один в шляпе, с базуккой, да как даст из нее. От БМВ одни дверцы остались. Лысый на колени, пощады просит. А который в шляпе, издевается:

- Скажешь: "Дядя, прости засранца", - тогда отпущу...

Тот сказал, и его отпустили.

А в шляпе мне говорит:

- Не бойся, мужик, этот район мы держим. Кстати, ты уже допил?

Я ему бутылку даю, а у него лицо вдруг побарговело, губы затряслись, за горло меня схватил, орет:

- Ты кому фуфло суешь, козел? У нее ж горлышко надбито!

- Извините, - говорю, - не заметил.

- Смотри, дед, - говорит, - ты меня сегодня уже достал. Короче, завтра с тебя две бутылки. Не будет - включаем счетчик.

Сел в "мерседес" и укатил. Вот так я мафии на крючок попался.

Житья от нее нет, гадины...

Сергей Сорокин

Собачий бизнес

Зарплата у меня на работе хорошая, но маленькая. Причем, если раньше ее на пару недель хватало, то теперь - от силы на пару часов. Значит, надо как-то деньги зарабатывать, но как?

Коммерсантом стать - навик не тот, бизнесменом - не тот возраст, интердевочкой - не тот пол. Дай-ка, думаю, для начала буду бутылки пустые в парке собирать. Заметил, что два мужика распивают на лавочке, подкрадываясь к ним незаметно... А вокруг уже десять бабок в засаде сидят.

Меня увидели - зашипели! Одна говорит:

- Если я в сорок первом за нашу социалистическую родину пятерых немецких диверсантов в плен взяла, то сейчас за бутылку я тебя, гада, на месте порешу!

Другая - лет семьдесят - мне скрипит:

- А пошел ты отсюда, знаешь куда! У меня черный пояс по каратэ!

Юбку задирает и черный пояс, на котором у нее чулки висят, показывает.

Насилу ноги унес! Да еще эта бывшая партизанка мне вдогонку бутылкой по голове звезданула. Причем импортной - чтобы я ее сдать не смог.

Чем я только потом не занимался! Шапки норковые перепродавал. Правда, потом выяснилось, что норка - она тоже разной породы бывает, и та, что мне всучили, называется "мурка".

Джинсами фирменными тор-

говал. Фирмы "Кристиан Диор, город Мытищи". Все ничего было бы, если бы один покупатель в них случайно под дождь не попал. Нет, краситель как раз стойкий попался - сами джинсы растворились. Один ремень остался. И на нем молния болтается. А краситель еще полгода на коленках держался. Так и ходил с синими коленками, как отечественная курица.

Потом значки делал с надписью "Я - мужчина". Для тех, кто без значка этого доказать уже не сможет. Так меня в результате чуть под суд не отдали! Потому что с таким значком "Я - мужчина" вышел во двор погулять семилетний первоклассник. Всех старушек у подъезда как ветром сдуло! Бегут и крестятся. "Сгинь, акселерат проклятый! Маньяк скороспелый!"

Потом решил кукурузой вареной у метро торговать. С утра отварил десятка три початков и вышел с кастрюлей на улицу. К вечеру первый покупатель подошел, я обрадовался, крышку с кастрюли снял - гляжу, а всю кукурузу я сам за день с голодухи умял.

А тут один мужик в очереди сказал, что сейчас очень выгодно щенков на продажу разводить. И породу такую назвал, что сразу не выговоришь. То ли чау-чау, то ли - чи-хуа-хуа, то ли - ни-хуа-чи-хуа... В общем - тяу-ляу-партизан.

Пошел я на рынок, прицелился к одному кобелю подешевле... То ли пинчер, то ли доберман. Короче, что-то вроде Кага-

новича. Но зато кличут его попростому, по-русскому - Бурбулис.

И документ на него есть - на бланке министерства морского флота Узбекистана. Написано: "Порода - ризеншнауцер, партийность - демократ. Отец - Бобик Отто Пофигнафиг, мать - Жучка фон Шнобель-бах. Место рождения - Английская, двора ее королевского высочества псарня имени Октябрьской социалистической революции". И подпись - "Начальник отдела кадров Зарайского районного медвытрезвителя".

Я продавцу говорю:
- А я слышал, что кобель еще обязательно должен быть купированный.

Тот говорит:
- А у тебя за такие деньги будет плацкартный.

Ну, покупаю я этого кобеля, нахожу по газете, где есть ему той же породы подруга, звоню. Меня женский голос по телефону спрашивает:

- А он у вас чистый ризеншнауцер?

Я говорю:
- Конечно, чистый! Зря что ли я его по дороге в луже искупал.

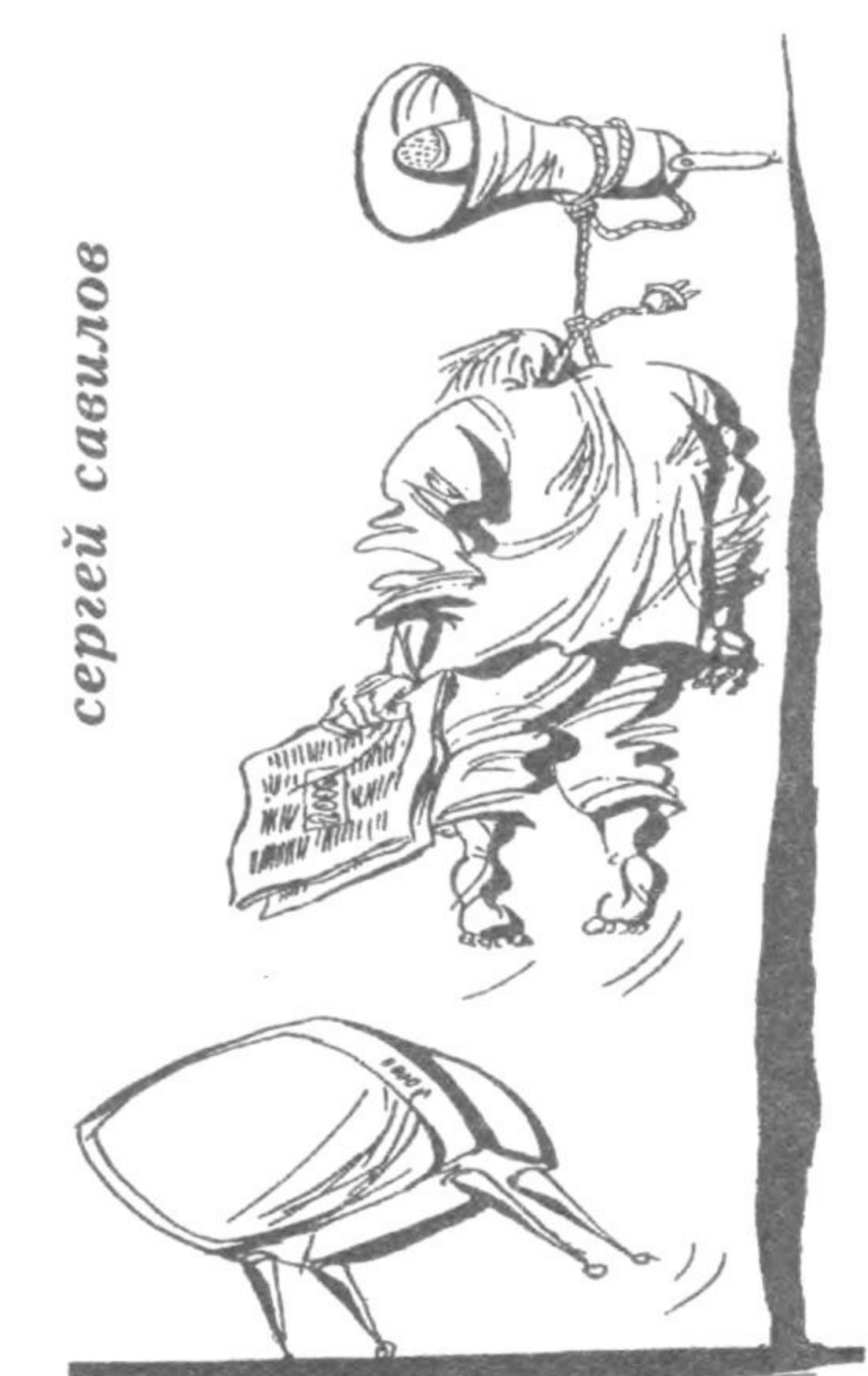
Она говорит:
- А вы его уже вязали?

- Да его, - говорю, - ежели не свяжешь, греха не оберешься! Ни одной, извините за выражение, суке проходу не дает. Вчера весь день за соседкой гонялся. На тещу заглядывается.

Она говорит:
- Вы уж тогда его с тещей наедине пока не оставляйте. Но только прежде хотелось бы



михаил ларичев



сергей савилов

Новый русский купил новый телевизор. Привозит домой, включает. Телевизор не палачен и показывает в черно-белом изображении. Новый русский стучит по нему кулаком и орет:

- Ну, в натуре, кругом жулье!
- Вчера в "мерс" бензин недозаправили, сегодня в телевизор краски не налили!

Встречаются двое на улице.

- Первый: Здорово, Вася! Сколько лет, сколько зим!
- Второй: Здорово, Петя! Ты кем сейчас?
- Первый: А, киллером...
- Второй: А я вот, понимаешь, банкиром...
- Первый: Тады, значит, еще увидимся...

Грузин-парикмахер брест клиента.

- Побрил с одной стороны, перешел на другую. Потом вновь вернулся обратно.
- Следом за ним ходит кот.
- Клиент говорит:
- Я вижу, у вас кот ученый...
- Парикмахер:
- Неученый... Он уха ждет.

Встречаются два еврея. Один из них без руки.

- Здравствуй, Абрам! Ты что, на фронте был?
- Нет.
- Ты, наверное, попал под бомбежку?
- Да нет!
- А где же ты руку потерял?
- Тащили на фронт, вот и оторвали.

Послушай, Гиви, это правда, что ты купил машину?

- Да, Гоги.
- А какую?
- "Мэрсэдэс".
- А какого цвета? Бэлого?
- Нэт, Гиви.
- Красного?
- Нэт.
- А какого?
- Лимон видэл?
- Да.
- Точно такой же, только черный.

Беседуют два грузина. Один спрашивает:

- Гоги, что бы ты сделал, если бы в лесу на тебя напал медведь?
- Я бы застрелил его из своего ружья!
- А нет у тебя ружья...
- Как это нет у меня ружья?!
- Ну, вот так... Жена забыла положить, потерял...
- Тогда бы я зарезал его своим кинжалом!
- А нет у тебя кинжала...
- Как это нет у меня кинжала?!
- Ну, жена забыла положить, потерял...
- Тогда я залез бы на самую верхушку самого высокого дерева и сидел бы там, пока медведь не уйдет!
- А нет вокруг деревьев...
- Как это нет вокруг деревьев?! Ведь я же в лесу!
- Ну, лесорубы все деревья срубили...

Тут Гоги подозрительно посмотрел на приятеля и спросил:

- Слушай, а ты вообще за кого: за меня или за медведя?..

Жена жалуется мужу:

- Сегодня я встретила твою секретаршу. Бедняжка, она так страдает!
- А в чем, собственно, дело?
- Во всем виноват наш сосед.
- Разве она с ним знакома?
- Она - нет, но я, к сожалению, знакома.
- И где же вы с ней встретились?
- У венеролога.

Начальник отчитывает подчиненного:

- Вы почему вчера не вышли на работу?
- Я вышел, но в вагоне метро случайно прочитал рекламу антенны "Дженерал Сателайт" и сразу же вернулся домой!
- Интересно, что же там за

реклама такая, что заставляет все забыть и вернуться домой?

- "У твоего соседа уже стоит!"

Разговаривают два актера.

- А знаешь, Сашка, - говорит один, - какой сон мне приснился? Будто бы мы с тобой умерли. И сразу ты пропал куда-то. А я стою возле райских врат и прошу апостола Петра - пусти, мол, в рай! А он мне отвечает: "Мы актеров сюда не пускаем!" Тут я смотрю - ты гуляешь за оградой, ешь райские яблочки.
- "Святой Петр, - говорю, - а почему ж вы Сашку пустили? Он ведь актер..."
- "Сашка-то? - отвечает мне апостол. - Г... он, а не актер!"

Два пассажира в купе ведут ученый разговор. У окна сидит Давидович и время от времени, услышав фамилию какой-нибудь известной личности, вставляет и свое слово.

- Если рассуждать о Спинозе...
- Еврей.
- Когда Америку открыл Колумб...
- Еврей.
- Как писал Гейне...
- Еврей.
- Эйштейн...
- Еврей.

Огорошенная этими сведениями монашка - соседка по купе в испуге keresztится:

- Господи Иисусе!
- Тоже еврей, - спокойно замечает знаток.

В Ереване выступала с концертом Людмила Зыкина. Много раз вызывали ее на "бис". Зыкина после многократного выхода на сцену сказала:

- Большое спасибо за теплый прием, но я уже устала петь.

Из зала:

- Ты не пой, а только ходи туда-сюда...

Когда итальянскому композитору Дж.Верди было 50 лет, он встретился с одним молодым музыкантом. Музыканту было 18 лет. Он все время говорил о себе и своей музыке.

Верди внимательно слушал молодого человека, а потом сказал:

- Когда мне было 18 лет, я считал себя великим композитором и говорил "Я". Когда мне было 25 лет, я говорил: "Я и Моцарт". Когда мне было 40 лет, я уже говорил: "Моцарт и я". А сейчас я говорю: "Моцарт".

На международном конкурсе П.И.Чайковского все слушатели восхищались красотой одной из его участниц, весьма посредственной пианистки. Кто-то восторженно сказал:

- Это же вылитая Венера Милосская!
- Да, - подтвердил известный пианист профессор Нейгауз, - только для большего сходства ей нужно было бы отрубить руки.

Пабло Пикассо говорит своей жене:

- Поступил срочный заказ. Быстро снимай трусы, устраивайся на стуле и хорошенько выпяти попу!
- Интересно, на что это может вдохновить?
- Ах, да! Я забыл тебе объяснить! Картина должна представлять горную вершину Эльзаса.

Наталья Гундарева рассказывает о своем первом муже:

- Я встретила с ним в 17, а рассталась в 20.
- Ну что ж, - соглашается собеседник. - Я тоже думаю, что трех часов вполне достаточно.

В Лувре.

- Улыбка Моны Лизы напоминает мне выражение моей жены, когда я ей вру, - заявил Дали приятелю.

Художник Серов и прелестная натурщица оживленно беседуют

в его мастерской. Внезапно слышится, что кто-то решительно открывает ключом входную дверь. Художник в испуге вскакивает:

- О Боже! Это моя жена. Скорее сбрасывай с себя всю одежду и становись в позу.

Великий Гойя, будучи начинающим художником, спросил у хозяина галереи, интересовался ли кто-либо его полотнами.

- О, да! Один господин интересовался, поднимутся ли картины в цене после вашей смерти. Я сказал, что обязательно, и тогда он купил сразу пятнадцать картин.
- Великолечно! Кто этот господин?
- Ваш лечащий врач...

Вернисаж. Билетерша требует:

- Ваш билет?
- Я - Пикассо.
- Докажите.

Пикассо рисует голубя мира, и его пропускают. Следом за ним идет Фурцева, и тоже без билета.

- Мы только что пропустили без билета Пикассо и вас пропустим, если вы докажете, что вы - министр культуры.
- А кто такой этот Пикассо?
- Проходите, товарищ Фурцева.

Прислонившись к стойке бара, Вицин выпивает один стакан, второй, третий, четвертый. Внезапно падает на пол и тут же засыпает.

Никулин с уважением замечает Моргунову:

- Что мне нравится в Вицине - всегда знает свою норму.

В кабинете Никулина раздается телефонный звонок:

- Алло! Могу предложить вам сенсационный номер. Я глотаю шпагу длиной в метр!
- Это старый трюк. Таких глотателей полно!
- Да, но мой рост девяносто сантиметров!

Моргунов говорит Никулину:

- Юра, убери своего Мухтара! По мне уже блохи ползают.
- Ко мне, Мухтар! Отойти от Моргунова, у него блохи.

Встречаются двое на остановке:

- Я своей бабе недавно говорю: "Ты выглядишь на все сто"
- А она?
- А она мне заявляет: "Да твои сто мне только на колготки".
- Спасибо, доктор, что вы вылечили меня от мании величия. Теперь я человек совершенно непревзойденной, фантастической, можно сказать, феноменальной скромности!

Недавно один из медицинских журналов заявил, что самым надежным противозачаточным средством является таблетка аспирина, крепко зажата меж колен.

На приеме у сексопатолога. Пациент:

- Доктор, знаете, я, когда много выпью, не могу кончить.

Доктор:

- А вы не пейте!

Пациент:

- Да, но тогда я не могу пачать.

У психоаналитика:

- Доктор! Дело тронулось! Сегодня уронил бутерброд, и он упал маслом вверх!

Психоаналитик взял из рук пациента бутерброд, глубокомысленно изучил его и со вздохом сказал:

- Большой, вы же намазали его не с той стороны!

Собирается дочка на гулянку, а мать ее напутствует:

- Полежит парень целоваться - не разрешай, за груди трогать начнет - скажи "нельзя", а в трусы полезет - скажи: "Кипяток, ошпарит".

Приходит дочка с гулянки. Мать спрашивает:

- Ну, как?
- Как ты велела: целоваться полез - я не разрешила, к грудям полез - "нельзя" сказала, в трусы полез - "кипяток, ошпарит". А он говорит: "А у меня сосиска есть, давай сварим". Нескольких раз варили, я пробовала - все сырая.

Команда русских проститутки возвращается с международного конкурса. В Шереметьево встречающие интересуются:

- А Маньки почему нет?
- Несчастный случай: на устном экзамене захлебнулась.

Выгнанный из дома муж, ни на что как мужчина уже не способный, подлечившись, стучит в свою квартиру.

Жена нервно кричит:

- Пошел прочь, презренный импотент!

Муж:

- Мать, если бы только знала, чем я тебе в дверь стучу!

Жена:

- Входи, циник!

Подходит мужчина к клетке с обезьяной и дает ей конфетку. Обезьяна берет ее, пикает в попу, а потом берет в рот и съедает.

Мужчина удивился, зовет служителя и спрашивает:

- В чем дело?

Служитель говорит:

- Один такой, как вы, дал ей грецкой орех. Она и проглотила.

да, а в туалет сходить не смогла, так теперь меряет.

В Лондоне проходит встреча на высшем уровне. Тэтчер с Горбачевым. Сначала, как положено, официальная часть, торжественный обед, а вечером - интим. Горбачев говорит Тэтчер:

- Так приятно ощущать под собой всю Англию!

А Тэтчер отвечает:

- Мне тоже приятно ощущать конец коммунизма!

Сегодня кондуктор смотрел на меня так, будто я не заплатил за проезд.

- А ты что, заплатил?
- Нет. Но смотрел на него так, будто заплатил.

Таксист, опасаясь грабителей, возит с собой лом.

Посадил двоих на заднее сиденье и повез.

Его один трогает за плечо:

- Шэф, закурить не найдется?

Таксист его ломом по голове и спрашивает второго:

- Тебе тоже?
- Нет, мы одну на двоих покурим.

Мужик идет по рельсам, вдруг к нему подъезжает стрелочник на дрезине.

Мужик спрашивает:

- До Воронеза далеко?

Стрелочник:

- Километров двадцать.

Разговорились, и мужик сел к нему на дрезину.

Едут час, два, а города все нет.

Мужик:

- До Воронеза далеко?

Стрелочник:

- Теперь далеко.

Наркоман сидит в автобусе. Входит дед без ноги и говорит:

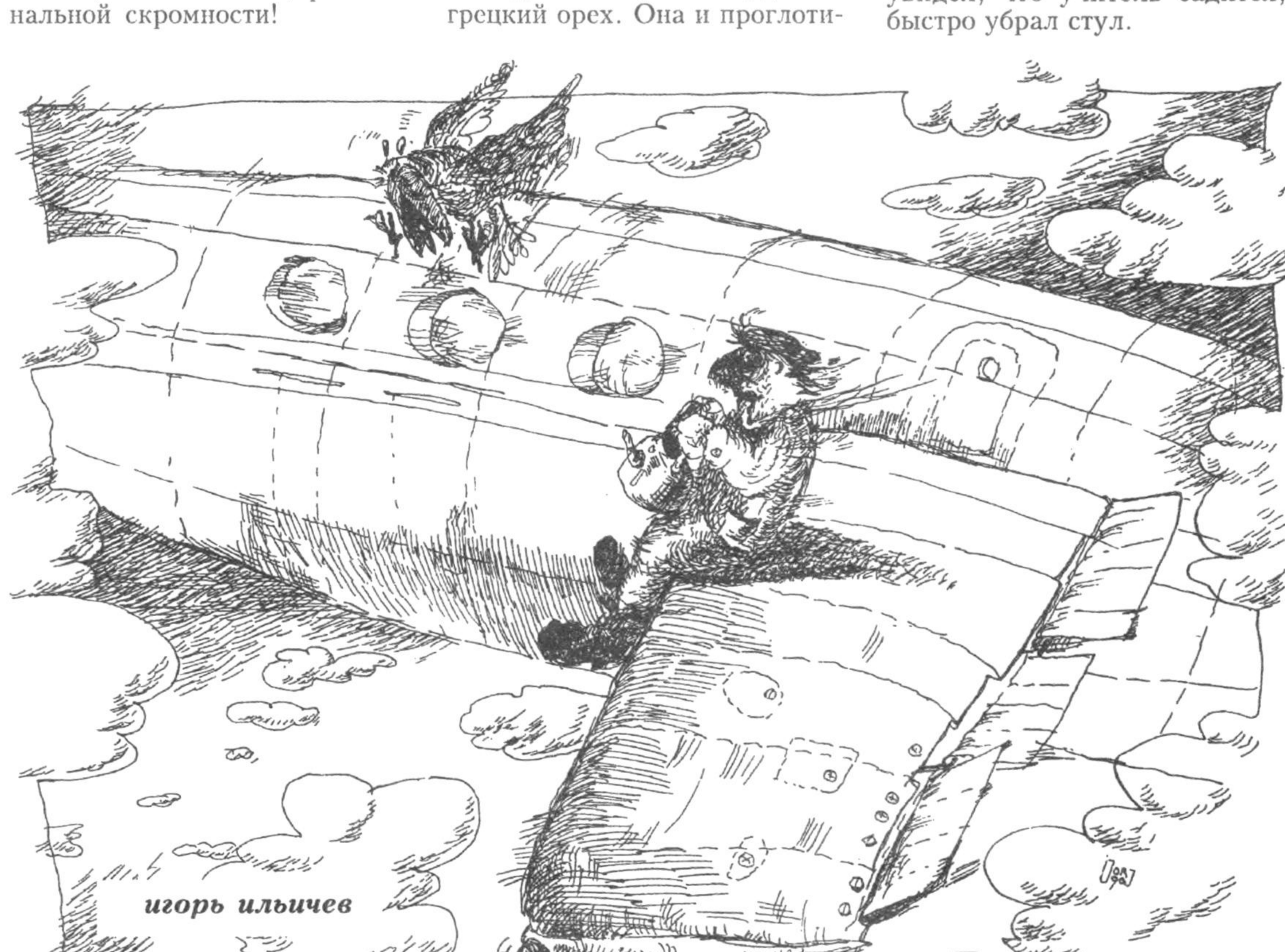
- Внучек, уступи место, я в сорок третьем ногу потерял.
- Не гони, дед, ехал я в 43-м, нету там твоей ноги.

Поймали белогвардейцы Петьку.

- Говори, сколько в вашем отряде сабель?
- Это военная тайна.
- За каждого бойца даем тебе по бутылке.
- Что я, дурак, за сто бутылок военную тайну выдавать!

Вовочка возвращается из школы:

- Мама, я сегодня помешал плохому мальчику!
- Что же ты сделал?
- Плохой мальчик положил на стул учителя кнопку. Когда я увидел, что учитель садится, быстро убрал стул.





Ой, ребята, неспроста
Я кричал: "Милиция!"
Меня сбросила с моста
Девка круглолицая!

Вытираю пот о ладкан:
Труден путь с ухабами.
Я девчатами обласкан,
Да отвергнут бабами.

По лужайке ходят кони,
Гордость нашего села.
Ты мне строила лишь козни,
А ведь глазки бы могла!

Ох, меня пасут две дуры.
Обе злобны, обе хмуры.
Я от них не бегаю -
Враз припрут телегою!

Удивляюсь без конца:
За мной девки роem.
Видно, лучше цвет лица
С моим геморроем.

Вызвал Веру тет-а-тет:
Это мой приоритет.
Верка эта, ох и сила! -
Меня скалкой отходила!

Я бреду дорогой дачной,
Схвачен мыслью непростой.
День сегодня неудачный -
Сухостой да сухостой!

Хвать! За пазухой зазнобы
Плавают медузы.
Не надеюсь, значит, чтобы
Крепли наши узы.

Анатолий Анисенко

Мой миленочек стрижется
Весь под Розенбаума,
Он боится: заведется
В его флоре фауна.

Выпивал вина стакан,
А теперь лишь стопку.
Раньше был я, как вулкан,
А теперь, как сопка.

СПОРТУШКИ
Говорят, что вышла Ната
За футбольного фаната.
Любит он ее пока,
Но не больше "Спартака".

Помню Нонночку-красу
Я с прищепкой на носу.
Всё мы /я и Нонна/
Делали синхронно.

Скачут все на стадионе
В высоту или в длину,
А на мне миленок Леня
Нынче прыгал в глубину.

Наша Клава - многоборец,
Но таит секрет от нас,
Что она с миленком Борей
Уже много-много раз.

Люб мне дряля визуально
Видом атлетическим,
Весь такой потенциальный,
Жаль - не кинетический.

Мы с моим миленком Федей
Разгулялись, просто срам...
Как боксеров нас соседи
Разводили по углам.

Дряля - лидер в велогонке,
Но не взял он всех призов.
Подвела опять миленка,
Блин, резинка от труссов.

Занялся миленок мой
Греко-римскою борьбой.
Ходит, черт немазанный,
Весь узлом завязанный.

Мы вчера на сеновале
С Клавой в шахматы играли.
Много раз у нас там были
И дебюты, и эндшпили.

Ты не лезь ко мне, милко,
Так настойно что ли...
А не то поставлю блок
Я, как в волейболе.

Алексей Добрынин



У него нет проблем с приобретением "Авошь!", потому что своевременно обратился в почтовое отделение, нашел индекс 51166 в каталоге федеральной почты и выписал нашу газету на следующее полугодие.

она такая твердая!

Вадим Олегович Полувеков, известный мазохист, как-то в пятницу пошел в овощной магазин за свеклой. Помимо мазохизма он страдал еще свекломанией.

- Вот, товар получили, - знакомая продавщица, с силой дергая Полувекова за волосы, кивнула на плакат: "В продаже коллекционная свекла урожая 1951-52 годов".

- Отличная свекла! - продавщица стала тыкать Полувекова лицом в корнеплоды.

- Покупай! - решил немного испачкавшийся Полувеков. - Пять кило!

- Спасибо за покупку! - продавщицахватила Вадима Олеговича кочаном по голове.

- Гирькой, гирькой! - застонал от удовольствия Полувеков. - Вот так, еще! Спасибо.

Дома у Полувекова все стены были увешаны изображениями

свеклы - он занимался художественным творчеством и писал свеклу то маслом, то акварелью. Он любил суровый корнеплод страстно и иступленно, но никогда не ел, так как был мазохистом. Жена Полувекова - тоже мазохистка - свеклу терпеть не могла и поэтому ела ее ежедневно.

- Принес? - спросила она, поливая мужа кипятком из чайника.

- Принес, - ответил он, царапая ей шею штопором.

- Ставь варить!

Долгого, кропотливого процесса варки свеклы Полувеков терпеть не мог и с радостью поставил кастрюлю на плиту.

Прошел час, другой, третий. Свекла продолжала вариться.

- Она такая твердая! - сладостно шептал он и бился головой о подоконник.

- Но когда же она сварится? - спрашивала жена, зажимая мизинец Полувекова пассатижами. - Мне так не терпится получить удовольствие, удовольствие!

- А я от этой варки получаю больше удовольствия, чем от отказа поесть готовой свеклы, - признался Вадим Олегович, заламывая жене руку за спину.

Прошло двенадцать часов, наступила ночь, а свекла оставалась твердой, как гарантия.

Вадим Олегович катался по ночному полу в экстазе. Жена тоже стала испытывать удовольствие от затянувшегося ожидания.

- Но если она все-таки сварится - смогу ли я получить такое удовольствие, давась ею? - размышляла жена.

- Она не сварится никогда, никогда! - хрипел Вадим Олегович.

Через двое суток свекла еще не была готова. Полувековы выключили газ и, пошатываясь,

измочаленные непрерывным удовольствием, пошли на работу. По дороге они заглянули в свекловодческую консультацию.

- Видите ли, - сообщил сидевший за столом человек со значком в виде свеклы на лацкане. - Вы ее никогда не сварите. Дело в том, что при хранении в течение сорока и более лет свекла превращается в особый минерал - свеклонит. По ценности он лишь ненамного уступает яшме. Так что вы разбогатели...

Вечером возмущенный Полувеков с грохотом ссыпал свеклу в мешок и отнес обратно в магазин.

- Вы чуть было такого не сотворили! - заявил он продавщице. - Я чуть было не разбогате! Да после этого я никогда не смогу бы стать счастливым!

Продавщица заткнула Полувекову рот морковкой, отпустила ему обычной свеклы, и обвела его, и обсчитала, и он был очень счастлив.

Виктор Верижников



василий песков



Рис. В.Нендешев, В.Югор

Советы доктора Оргазмова

вається и покрывает их обоим. Поза девятая - "Шведская стенка". Она повисает на "шведской стенке". Он наблюдает, как "шведская стенка" рушится, а вместе с ней - стенка, к которой была прикреплена "шведская стенка". Через проем опасно заглядывают соседи. Всеобщее ликование и ликобитие.

Поза десятая - "Десерт". Она - в кресле. Он - тоже в кресле. Напротив. Между ними - ведро пончиков. В этой позе возможно особенно глубокое проникновение пончиков в желудки. Она слегка повизгивает, он утробно покрывивает - вкусуотища!

Сергей Жбанков

необъятное не обнять

(Десять основных интимных поз для очень тучных пар)

Поза первая - "Саночки". Она - внизу. Он - то внизу, то наверху, но потом - опять внизу, так как постоянно скатывается.

Поза вторая - "Контакт". Она - на правом боку. Он - на левом боку. Их спины соприкасаются. Апогей позы - обоюдный храп.

Поза третья - "Пропеллер". Она - на животе. Он раскручивает ее тело руками, достигая эффекта вентилятора, а затем около часа наслаждается порывами свежего ветра.

Поза четвертая - "Прятки". Она стоит на голове, но головы не видно из-за опустившегося живота. Он - на ногах, но ног не видно по той же причине. Затем партнеры меняются местами, но та же причина остается.

Поза пятая - "Пресс-папье". Она запрокидывает ноги ему на плечи. Его ноги. Он запрокидывается на спину и некоторое время покачивается туда-сюда, как бы что-то промокая под собой.

Поза шестая - "Загадка". Она становится на четвереньки. Он подходит к ней и начинает недоумевать. Так как затрудняется понять, где же тут начало, а где - противоположная сторона.

Поза седьмая - "Шар в лузе". Подтянув руки и ноги к туловищу, она неторопливо перекачивается по комнате. Аналогично сгруппировавшись, он накатывается на нее и ударяет в бок. Она катится в сторону дверного проема. Если она выкатывается из комнаты - шар в лузе!

Поза восьмая - "Крыша". Он садится на край дивана. Она забирается к нему на колени. Диван со скрипом переворачи-

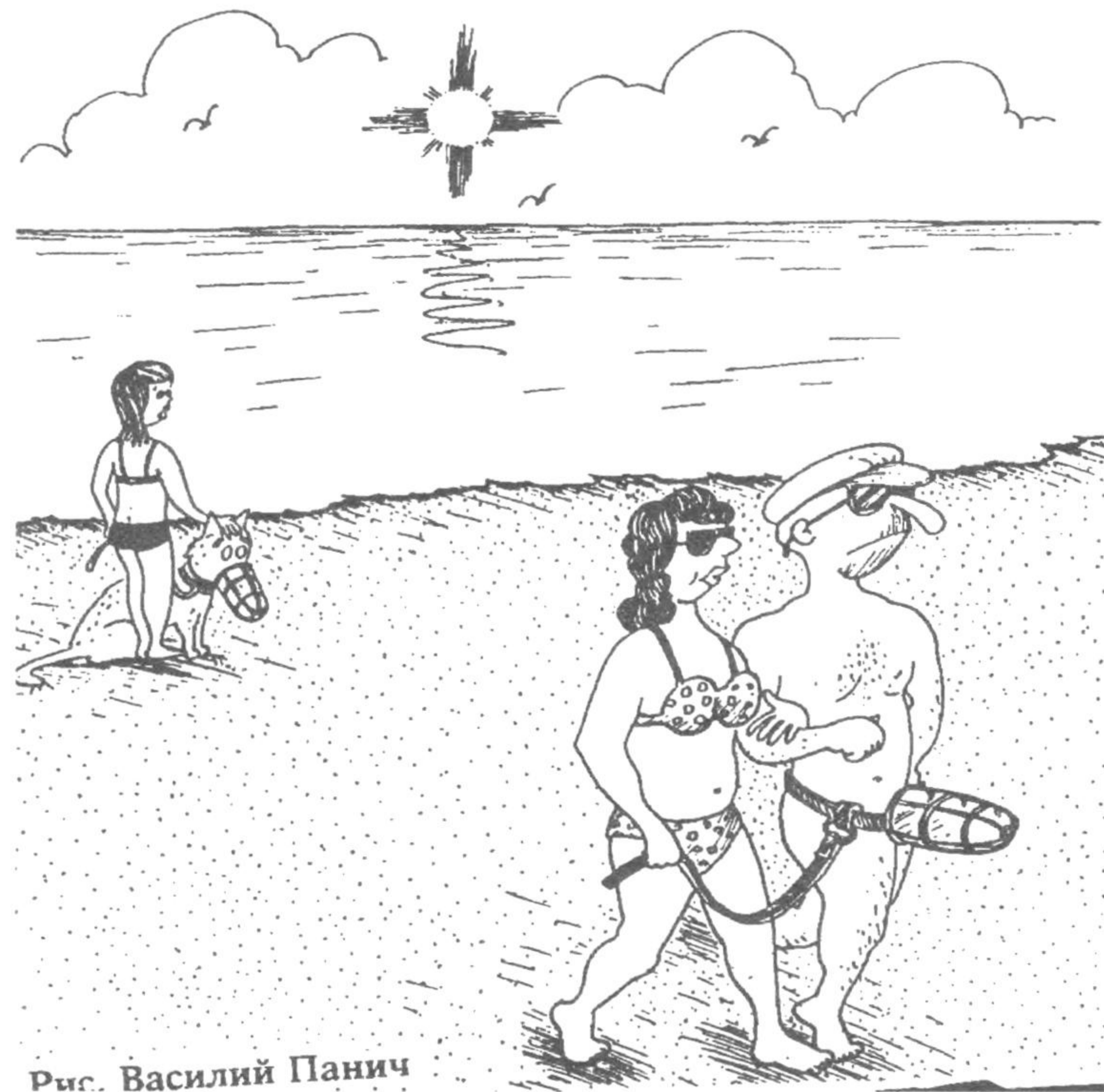


Рис. Василий Панич

БЕГУЩАЯ СТРОКА БЕГУЩАЯ СТРОКА БЕГУЩАЯ СТРОКА

Продам партию презервативов б/у.

Учредитель: АОЗТ «Норка» (входит в Ассоциацию разовых медицинских изделий и товаров народного потребления). Адрес редакции: 394068, г.Воронеж, ул.Донбасская, 2. Газета выходит дважды в месяц с мая 1991 г.

Газета зарегистрирована в ЦЗРУ регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и средств массовой информации, г.Воронеж, 8 февраля 1996 г. Регистрационный номер В1041. Подписной индекс 51166. Адрес типографии: г.Воронеж, ул.Лизюкова, 2.

ИПФ «Воронеж». Подписано к печати 1.12.97. Время подписания номера - 18 часов. При перепечатке ссылка на газету «АВОСЬ!» обязательна. Тираж 4000. Заказ 2484. Цена в Роспечати 2000 руб.