

Бесплатно

*Выставка
карикатуры
лауреатов газеты
«Московский комсомолец»*

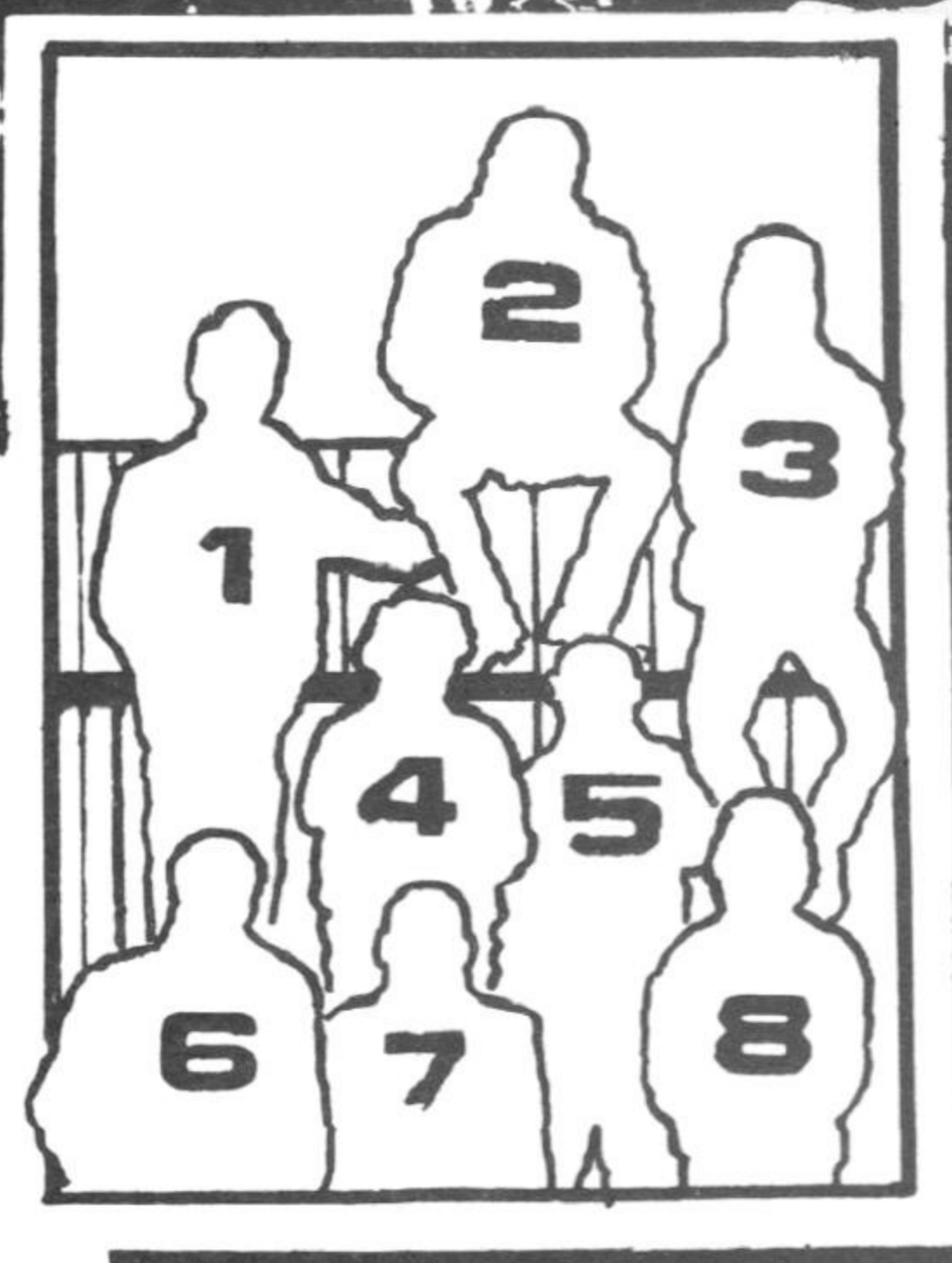
КАТАЛОГ

88


CARTOONIA

scanning/сканирование
www.cartoonia.ru & www.cartoon-twins.ru





- 1 Александр Клищенко.
- 2 Вадим Коноплянский,
- 3 Алексей Меринов,
- 4 Владимир Уборевич-Боровский,
- 5 Александр Проничкин,
- 6 Александр Горбаруков,
- 7 Аршак Оганесян,
- 8 Владимир Хаханов,

ЕСТЬ ОДНА НАГРАДА — СМЕХ

Карикатура — изображение, намеренно подчеркивающее и комически преувеличивающее отрицательные особенности объекта с целью их разоблачения и осмеяния.

/Прохожий на улице/

Итак...

Один художник нарисовал смеющуюся корову, чем вызвал удивление и негодование публики.

— Ну где вы видели, чтобы корова смеялась? Подойдя к делу по-научному, признаем, что коровы действительно не смеются. Не могут. Но это еще можно пережить. Хуже, когда способности улыбаться лишены люди, которым по должности положено определять уровень юмора в стране. Может быть, именно поэтому зрителя десятилетиями приучали к беззубым "исошуткам" и поверхностным "улыбкам художника", а острые, проблемные карикатуры оседали в архивах их авторов, не выставлялись и не печатались.

История начинается!

Начало 70-х. По страницам сатирических журналов дружно маршируют до боли похожие друг на друга слесари-сантехники, теши-кровососы, жены-мещанки. И вдруг сквозь грозную поступь этих набивших оскомину персонажей доносится едва слышный гул. Он неудержимо нарастает и... На сцену врывается новое поколение молодых (тогда еще!) художников, утверждавших принципиально иной подход к карикатуре, свое понимание смешного.

Для них главным была заключенная в картинке мысль. Содержание, а не форма. Они стремились отказаться от пояснения, от слова, заставить заговорить рисунок. Их сатира — не лобовая, она всегда имеет второй план, поражает неожиданными ассоциациями, смелыми обобщениями. Этим карикатуристам очень хотелось, чтобы зрители не только рассмеялись, но и задумались. И пристальнее, чем прежде, взгляделись в мир с его непростыми проблемами.

Приходилось быть крайне осторожным и предусмотрительным: никакого конкретного сходства, конкретной улицы, дома, имени. Никакого, даже отдаленного, намёка. Именно долгое, терпеливое, молчаливое несогласие с некоторыми недостатками и

отдельными пережитками частенько вознаграждалось на международных конкурсах карикатур.

Потому что не рассмеяться или хотя бы не улыбнуться над рисунками этих художников мог только очень скучный и мрачный человек, начисто лишенный чувства юмора. Из тех, о ком исчерпывающе и категорично сказано в "Кратком психологическом словаре": "Отсутствие или недостаточная выраженность чувства юмора свидетельствует как о сниженном эмоциональном уровне, так и о недостаточном интеллектуальном развитии личности".

Пожизненные записки Клуба карикатуристов.

А что, собственно говоря, случилось потом? Ровно 11 с половиной лет назад несколько человек объединились в творческое содружество. Они назвали его Клуб карикатуристов при газете "Московский комсомолец". Скромно и хорошо.

Как мог бы сказать кто-нибудь из великих, Клуб карикатуристов — неформальное объединение представителей различных профессий, дошедших до ручки и карандаша.

По мере сил следуя девизу Клуба "Улыбайся вовремя и по делу!", его члены: были, состояли, участвовали, печатались, занимали, получали... Но не это главное! А главное, что у нас есть свой критерий, которого больше не пугает жанр интеллектуальной, философской графики. За это ему огромное спасибо! А Клуб живет, действует, спорит. И, надеемся, будет жить!



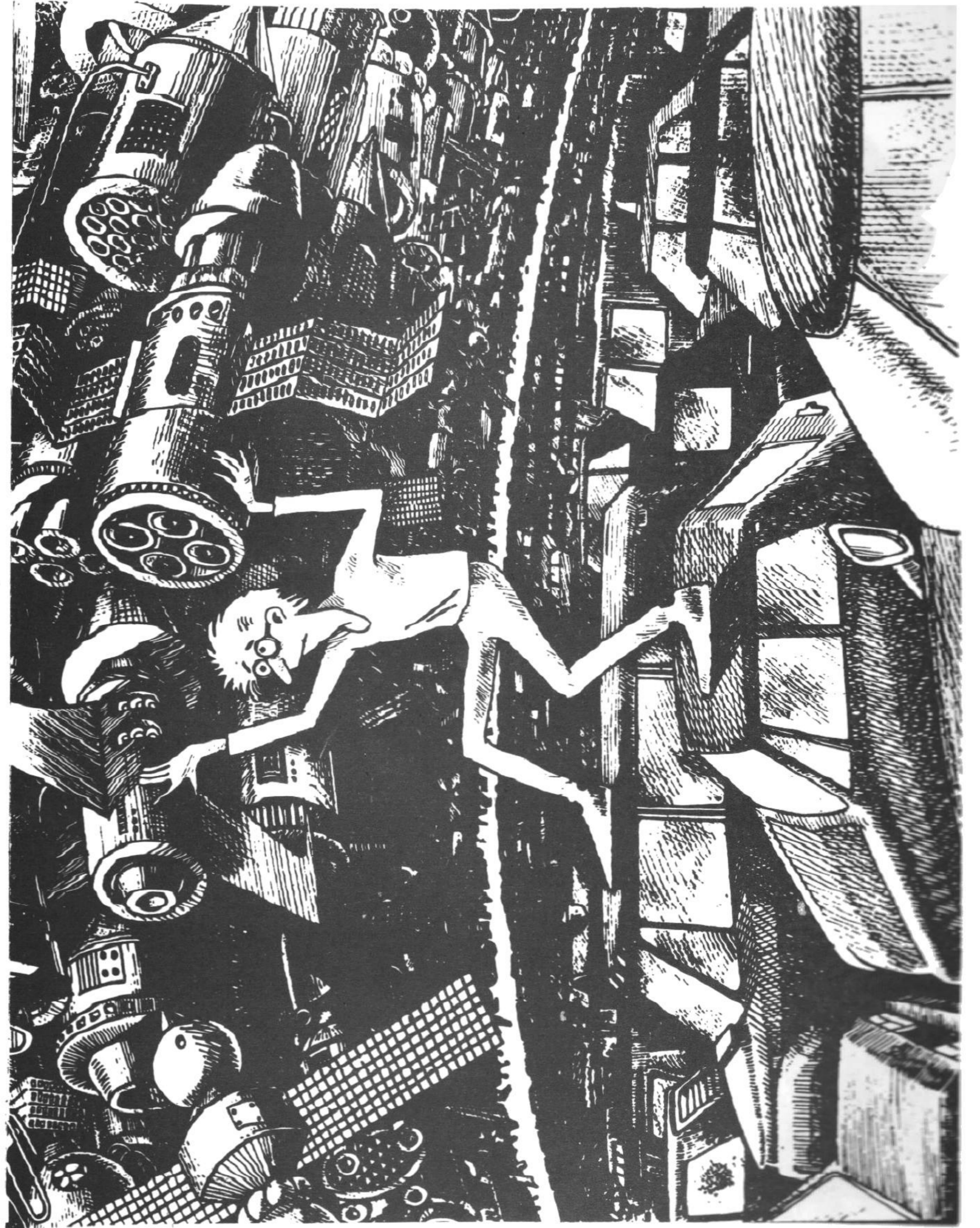
Александр Клищенко.

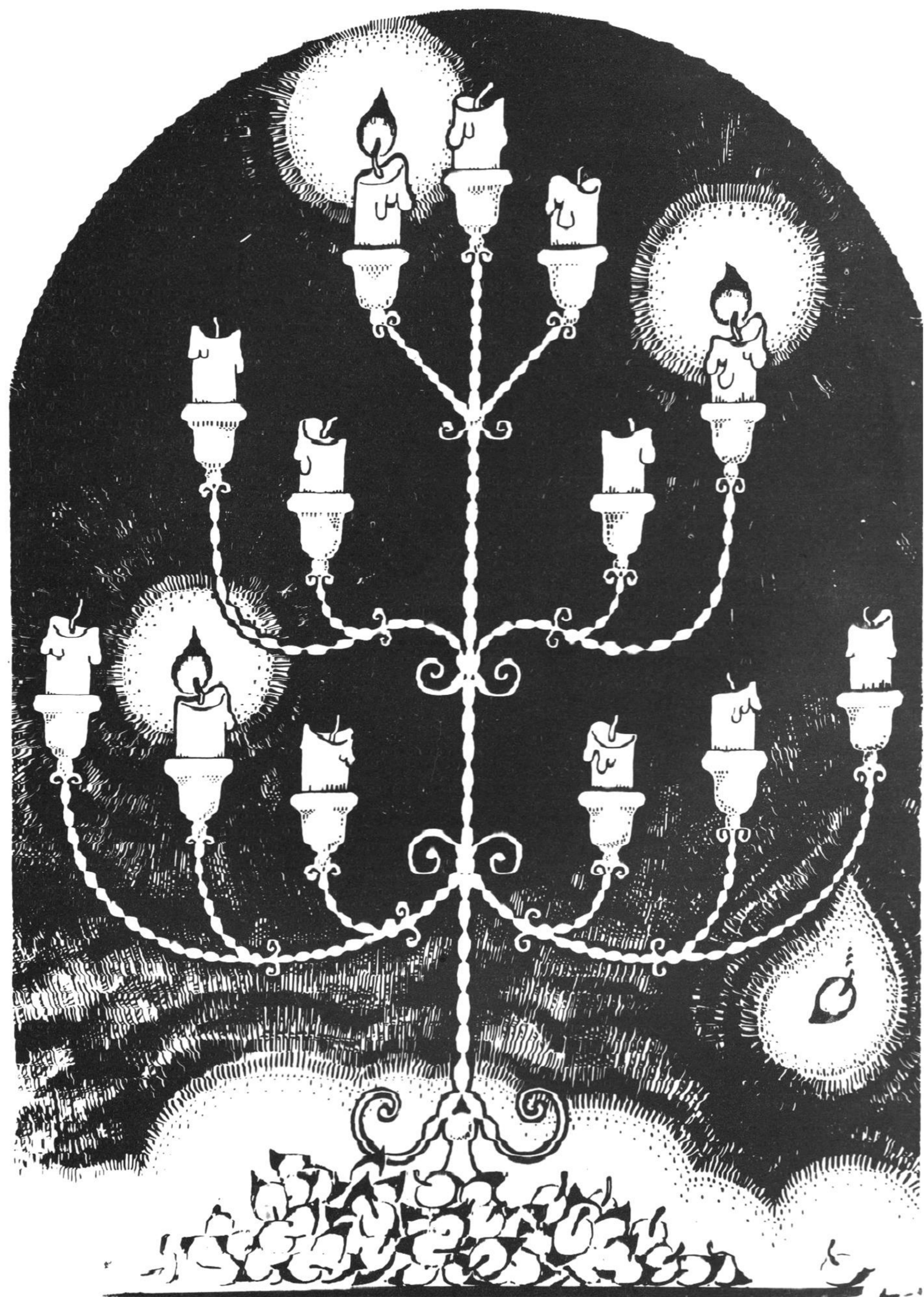
Родился в 1960 г.
Окончил педагогический институт.
Работает художественным редактором журнала "Смена".

Печатается с 1977 г.
Лауреат Клуба карикатуристов 1981 г.
Член Союза художников РСФСР

Участник всесоюзных выставок карикатур.







А. Клиценко ★



Родился в 1933 г.
По образованию —
математик.

Печатается с
1957 г.
Лауреат Клуба
карикатуристов
1982 г.

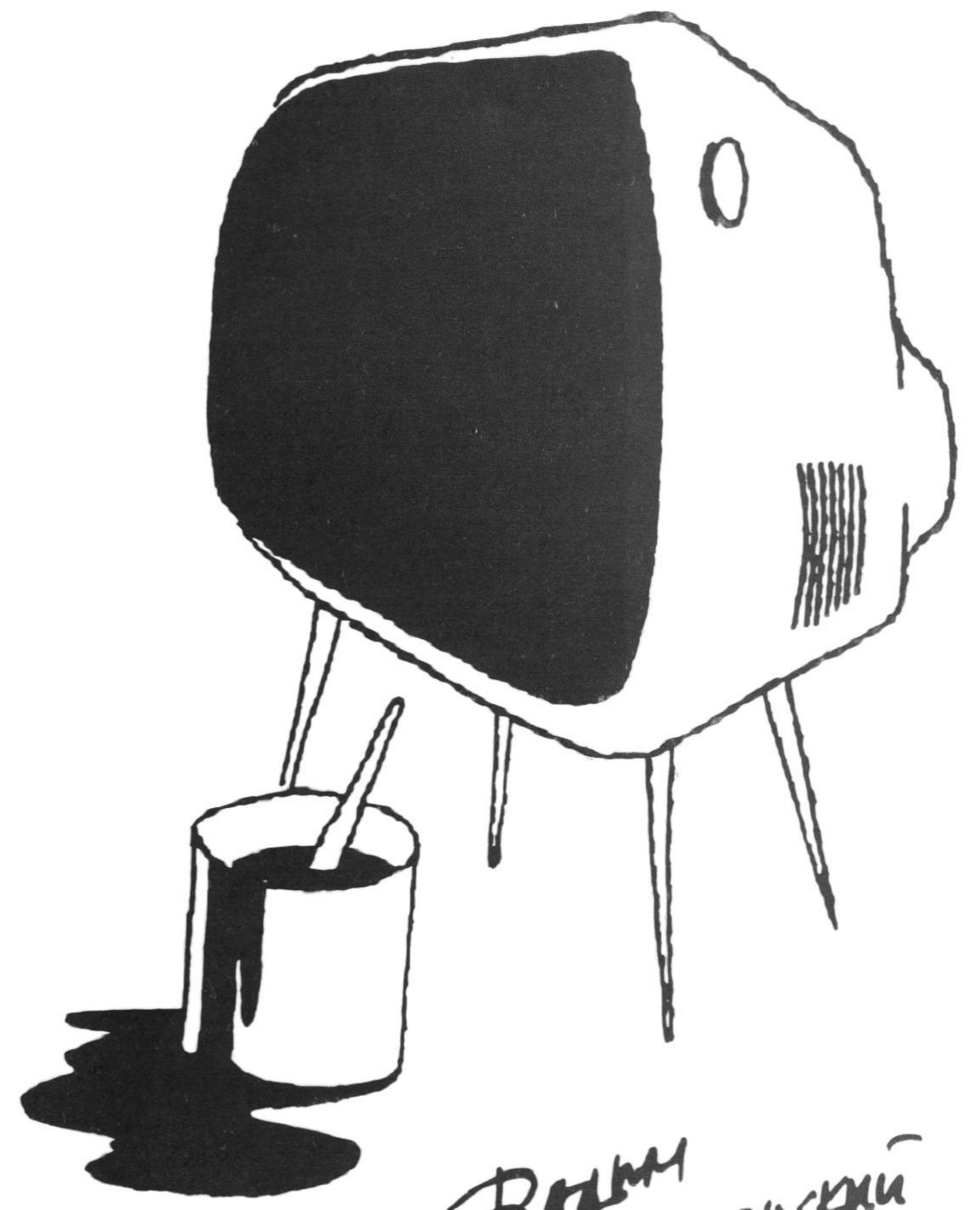
Участник всесоюз-
ных и международ-
ных выставок кар-
рикатур.

Вадим Коноплянский,

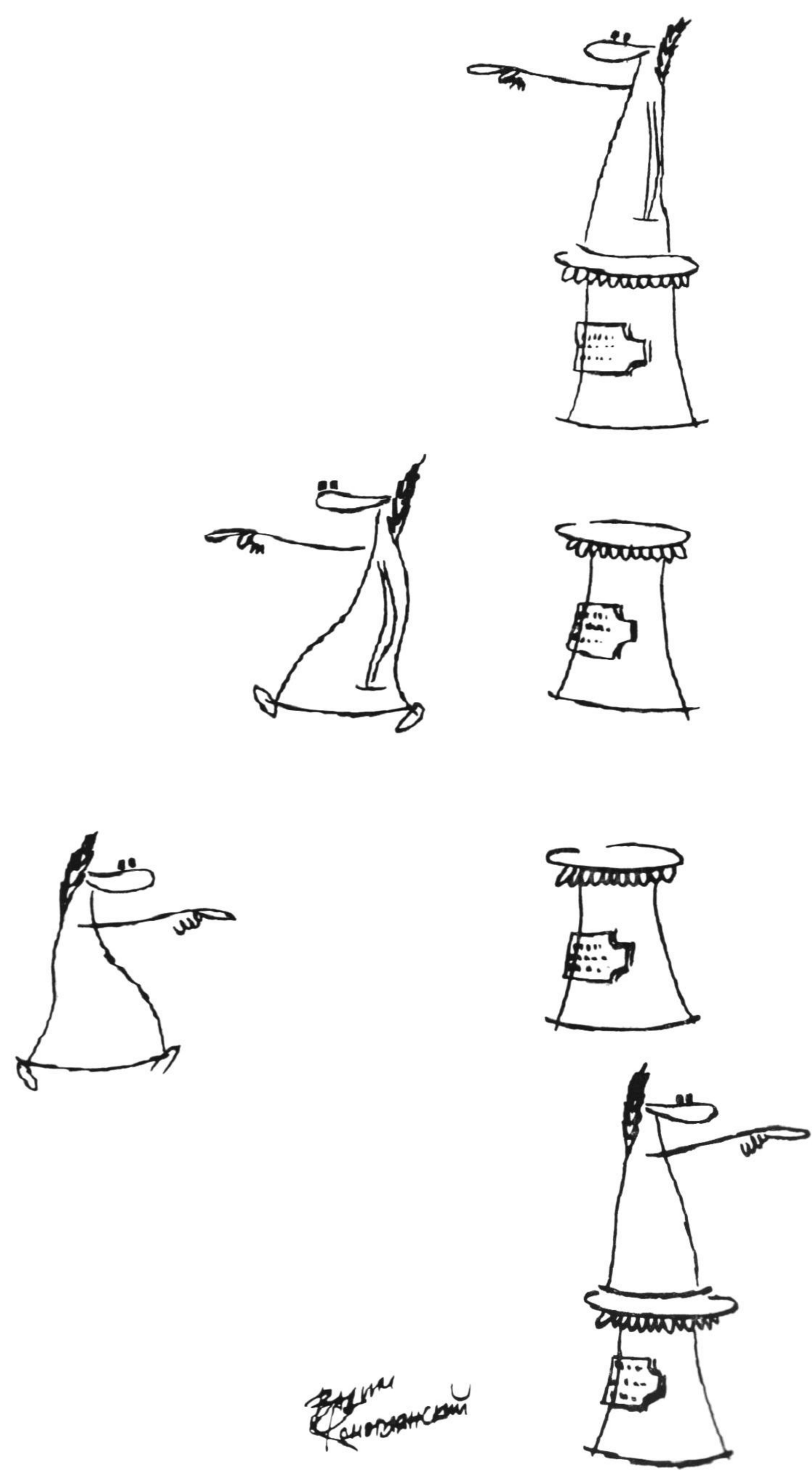
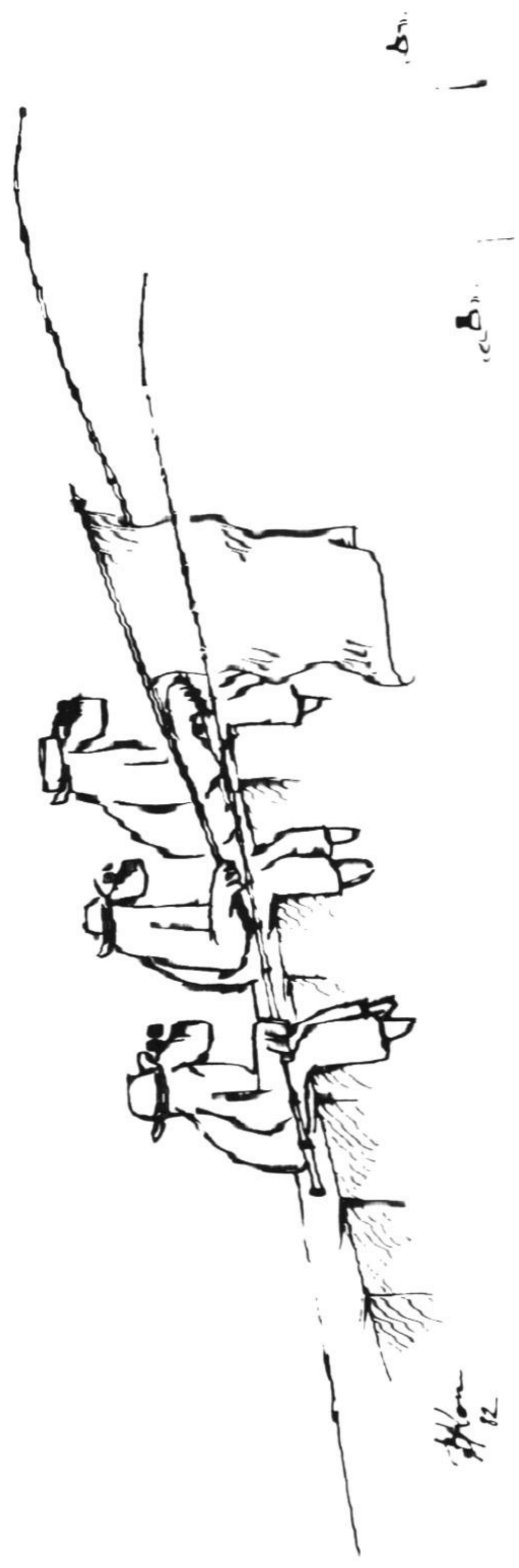




Василий Ковалевский
87



Василий
Ковалевский
87



Алексей Меринов,

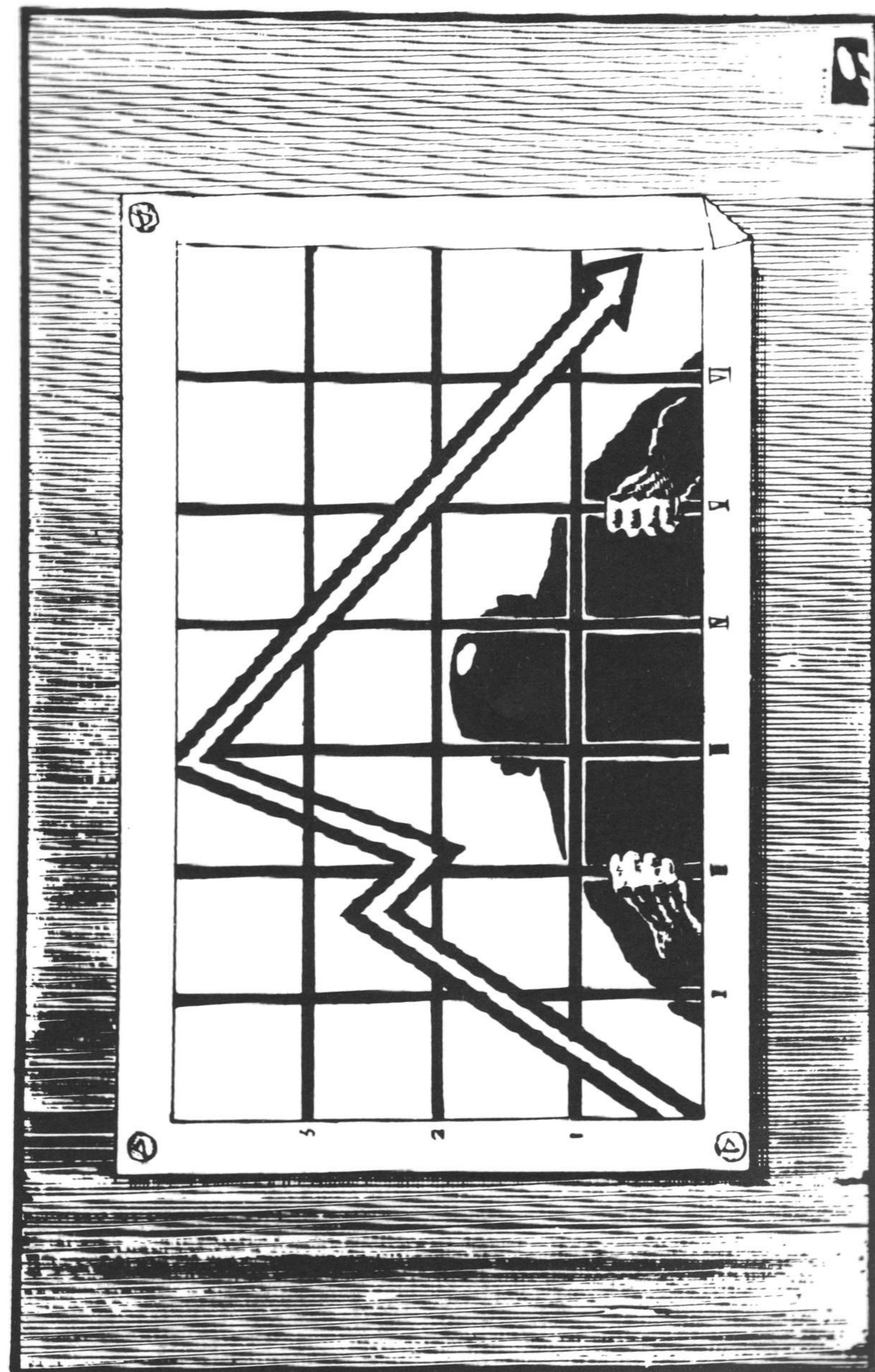
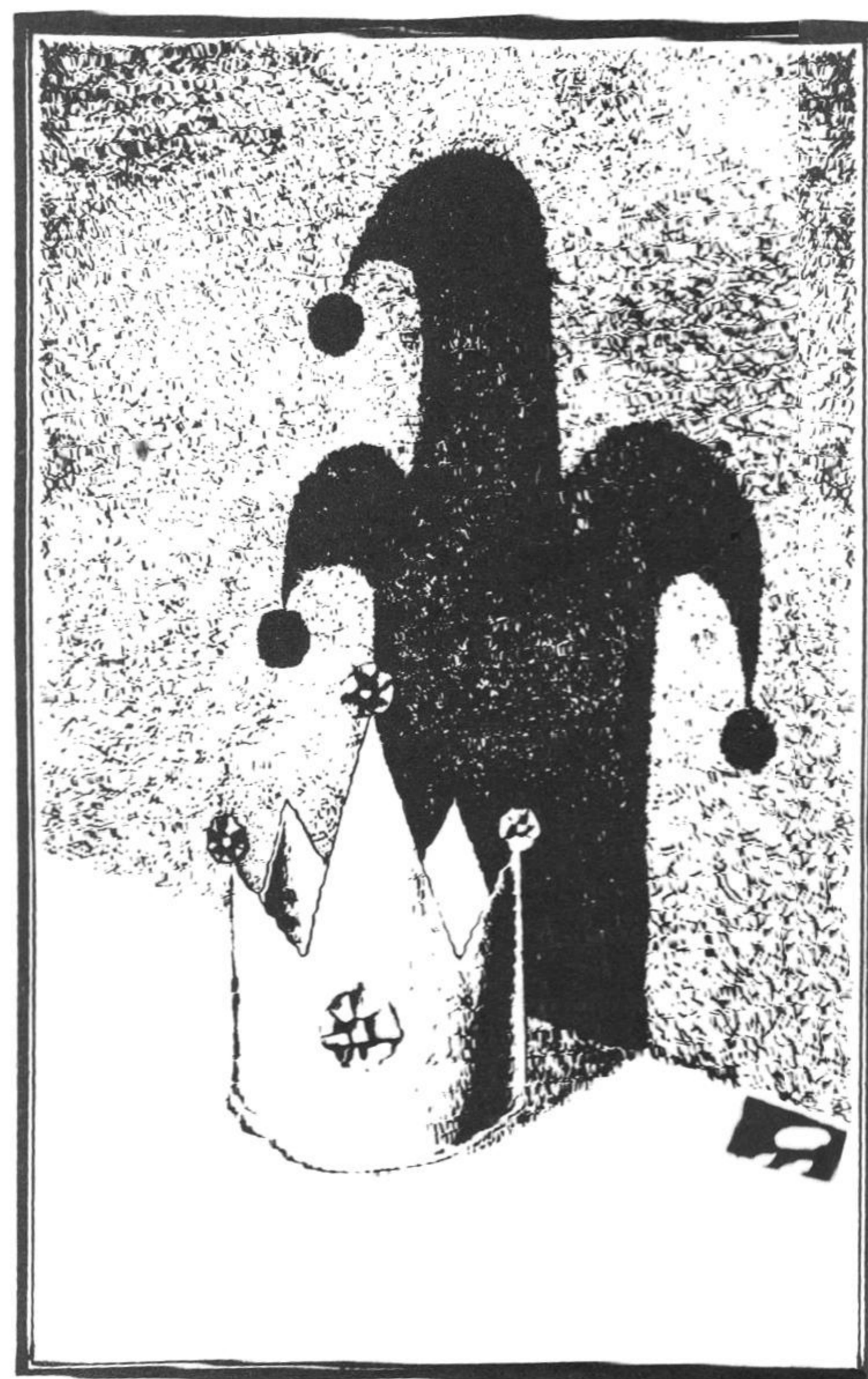


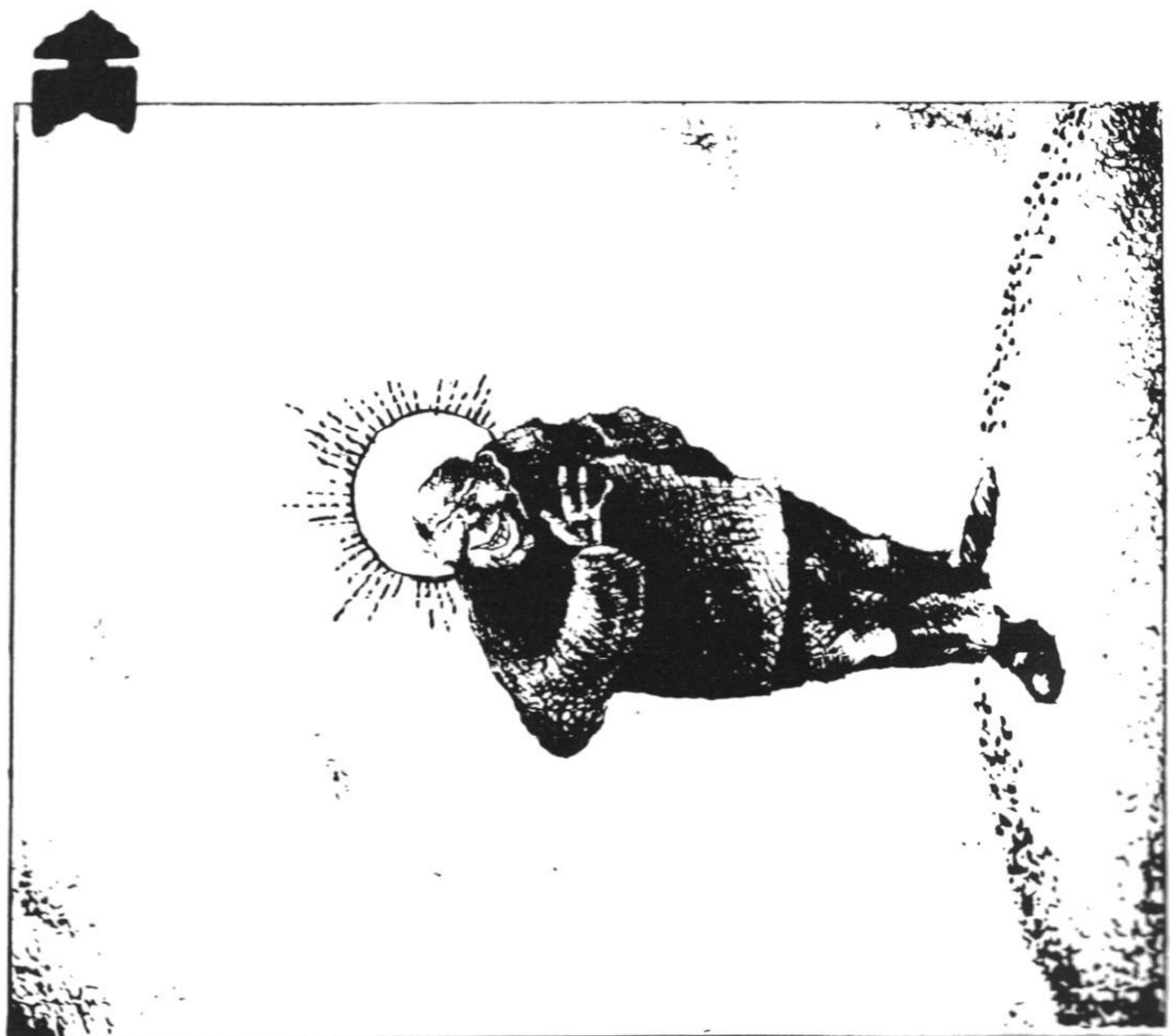
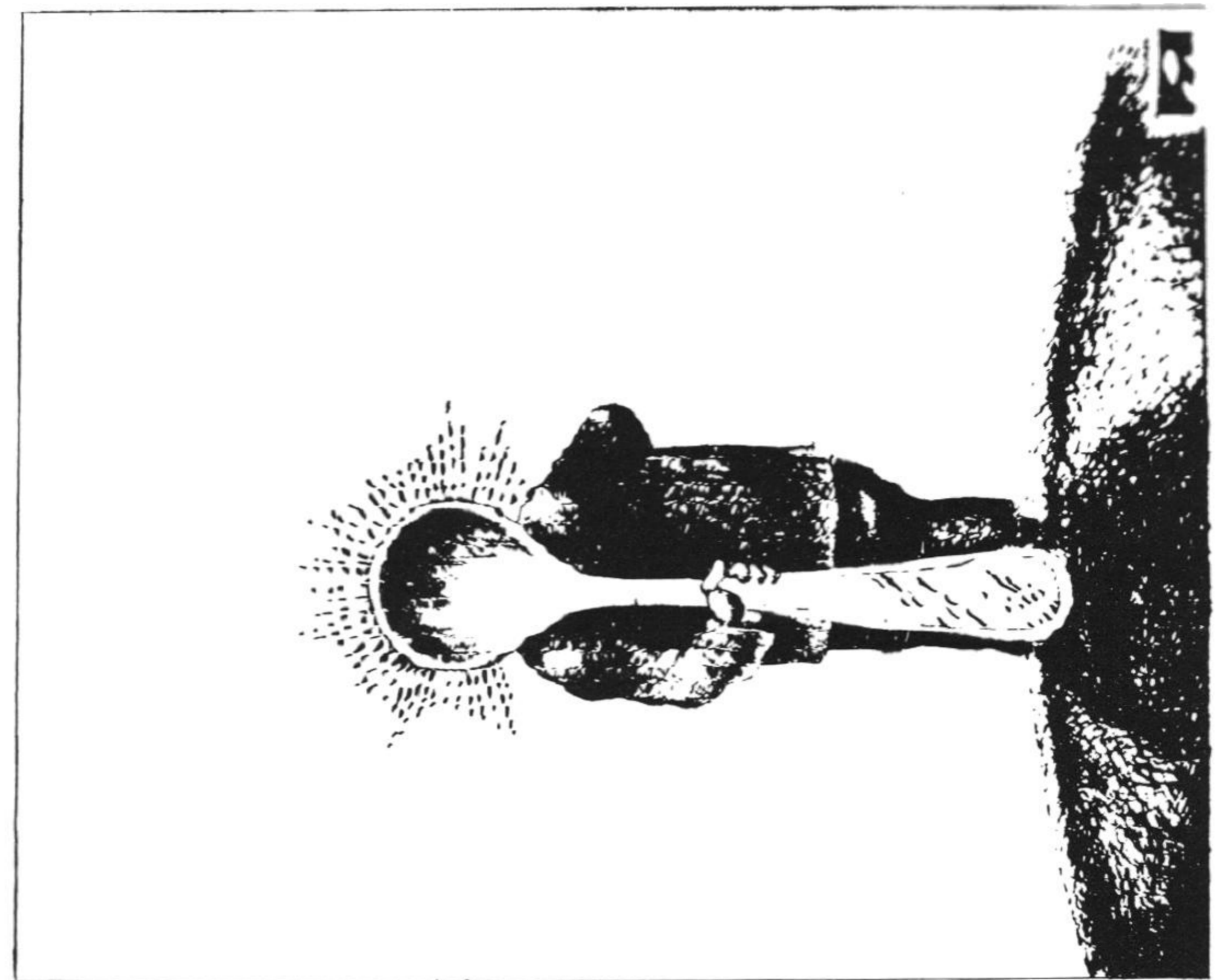
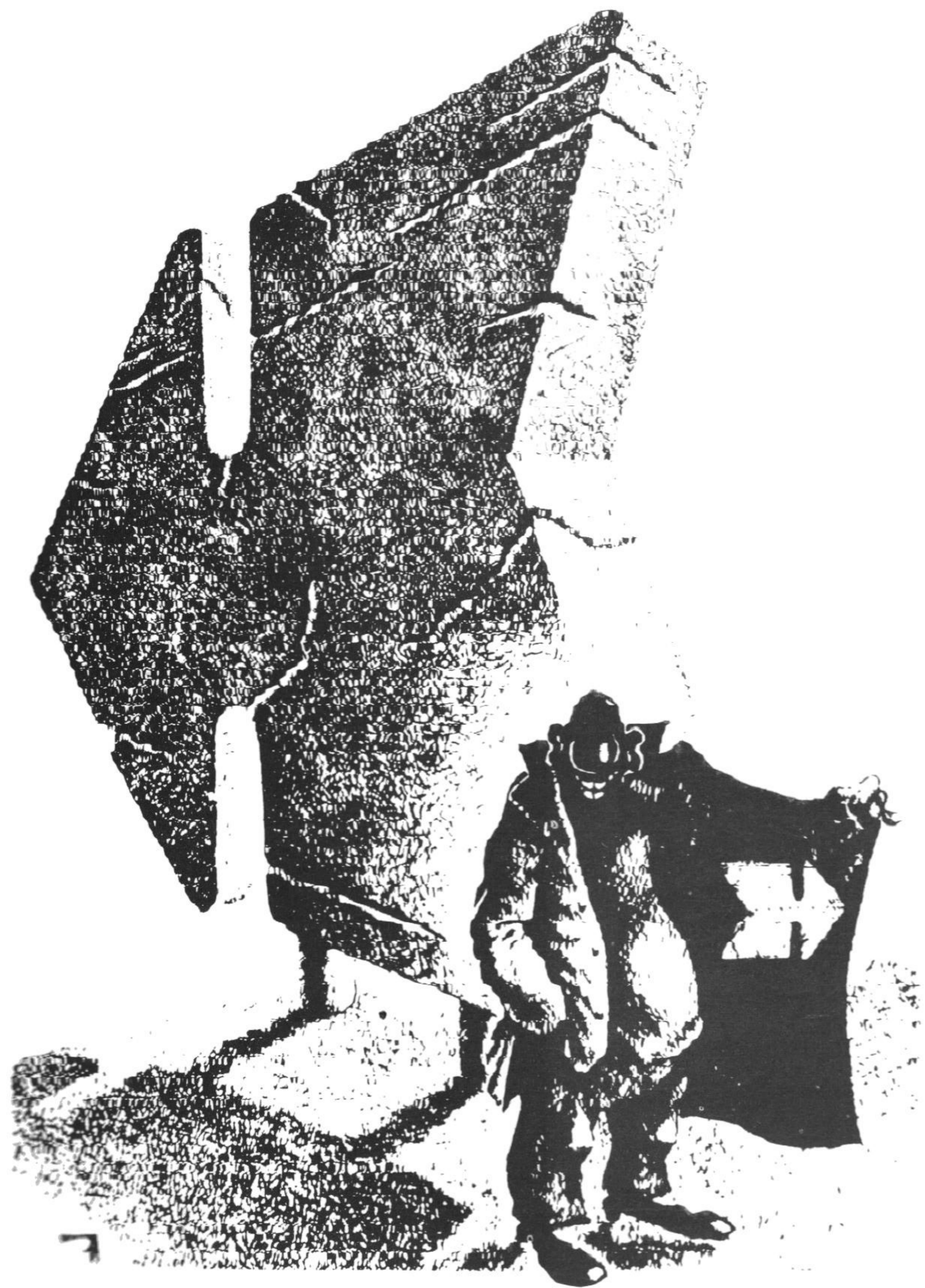
Родился в 1959 г.
Художник театра
"Ромэн".
Женат.

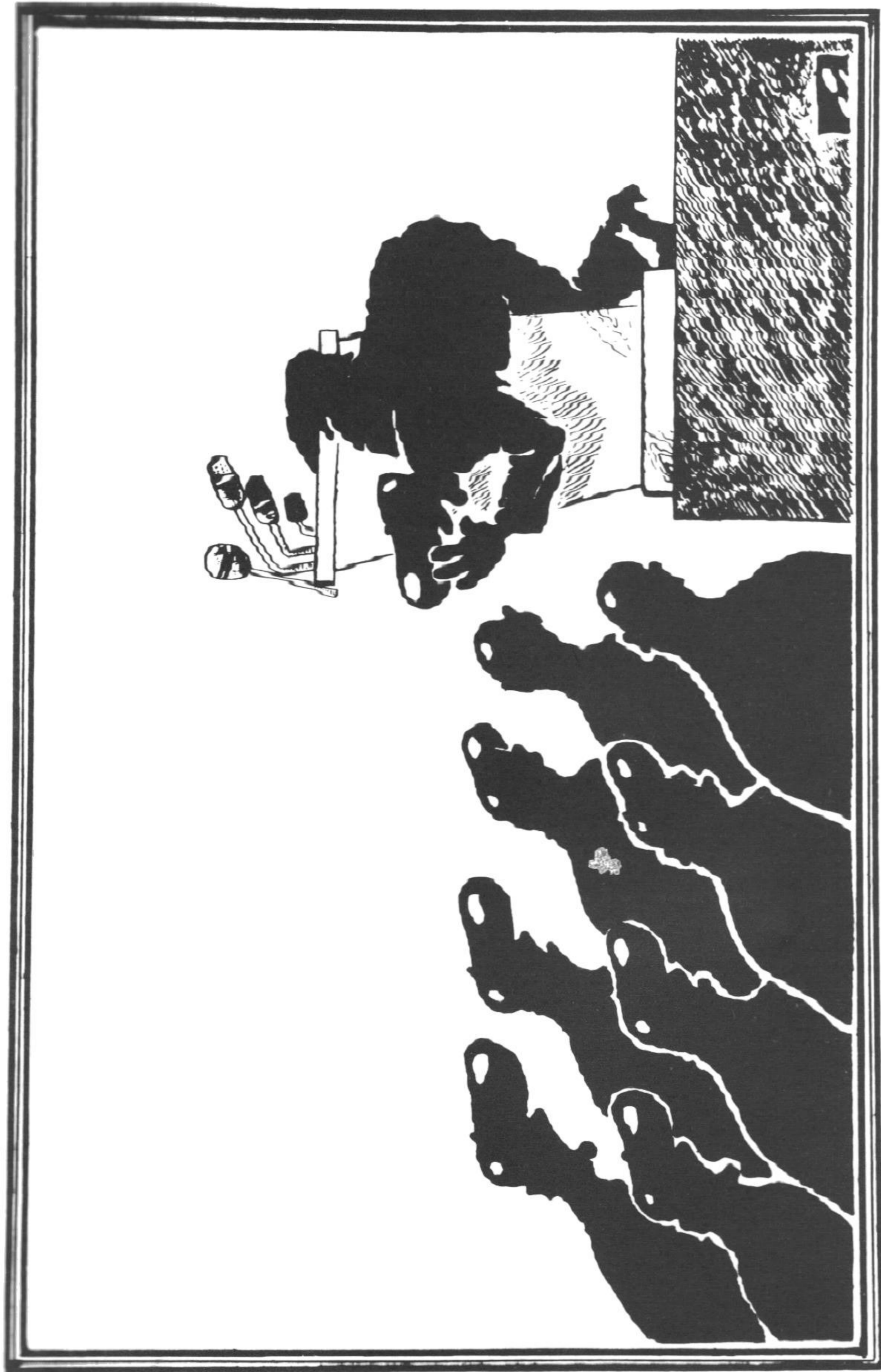
Член Клуба карикатуристов с 1983 г.

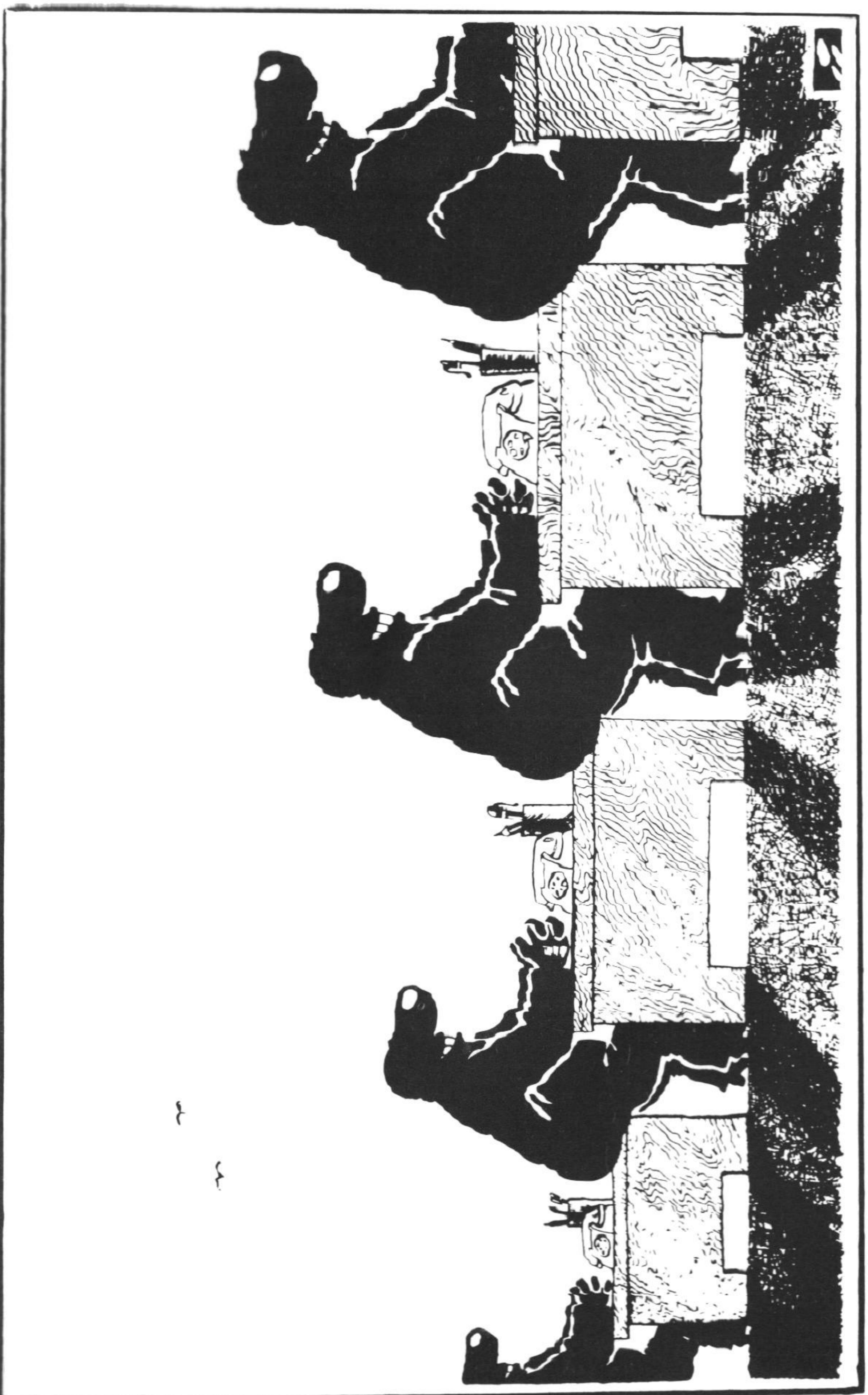
Лауреат конкурсов карикатур газеты "Московский комсомолец" в 1984 и 1986 годах.

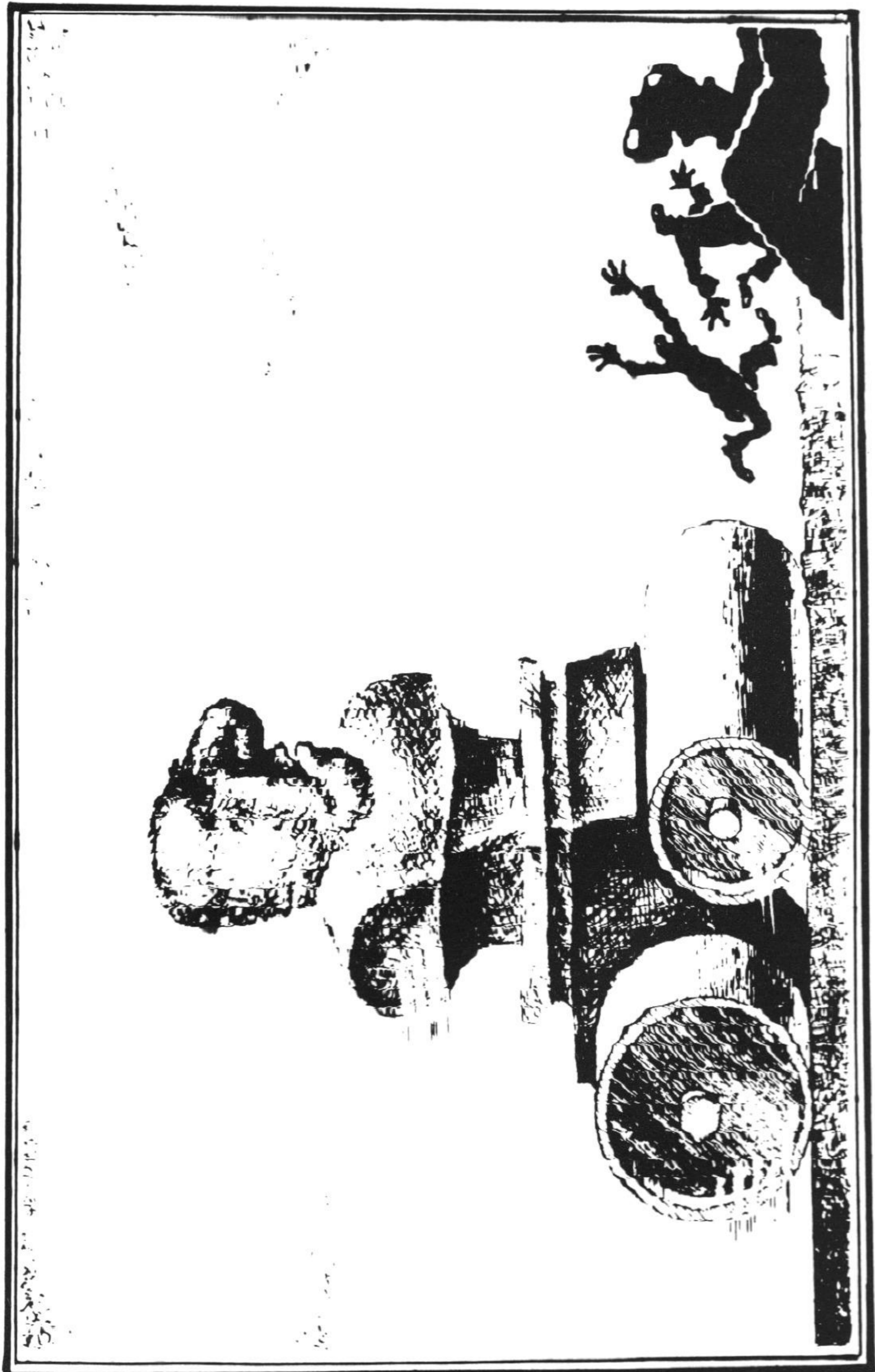
Участник всесоюзных и международных выставок.

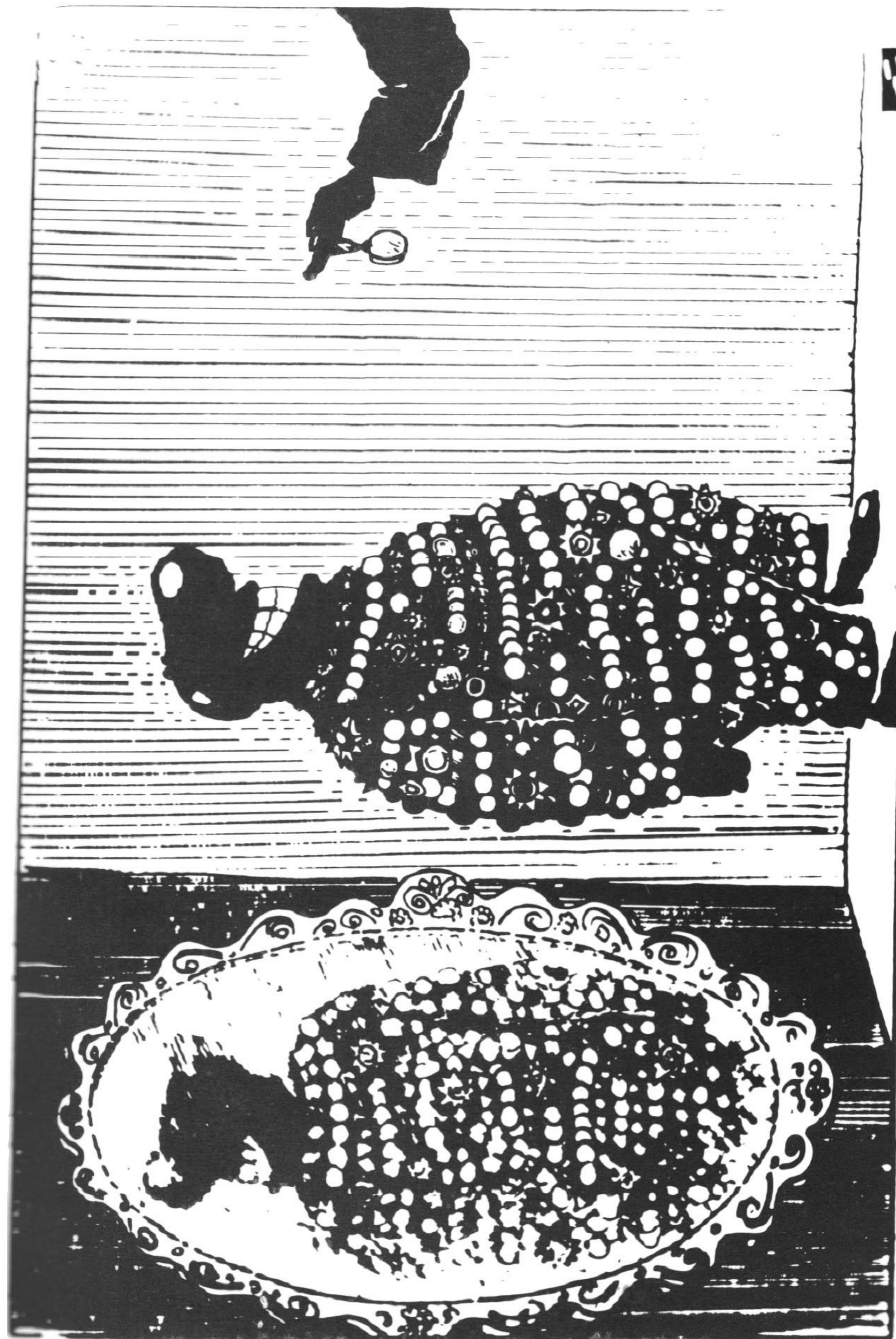
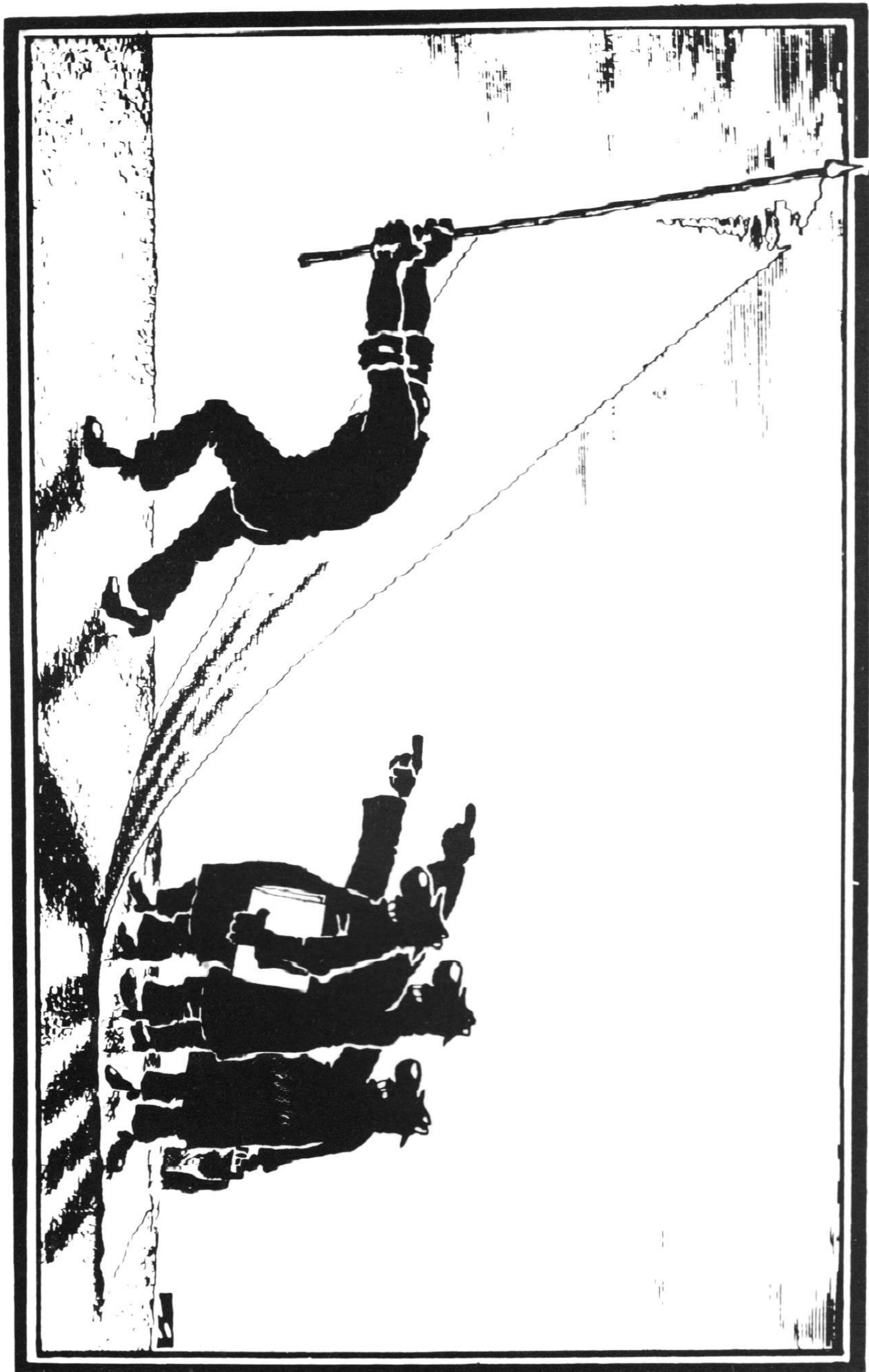




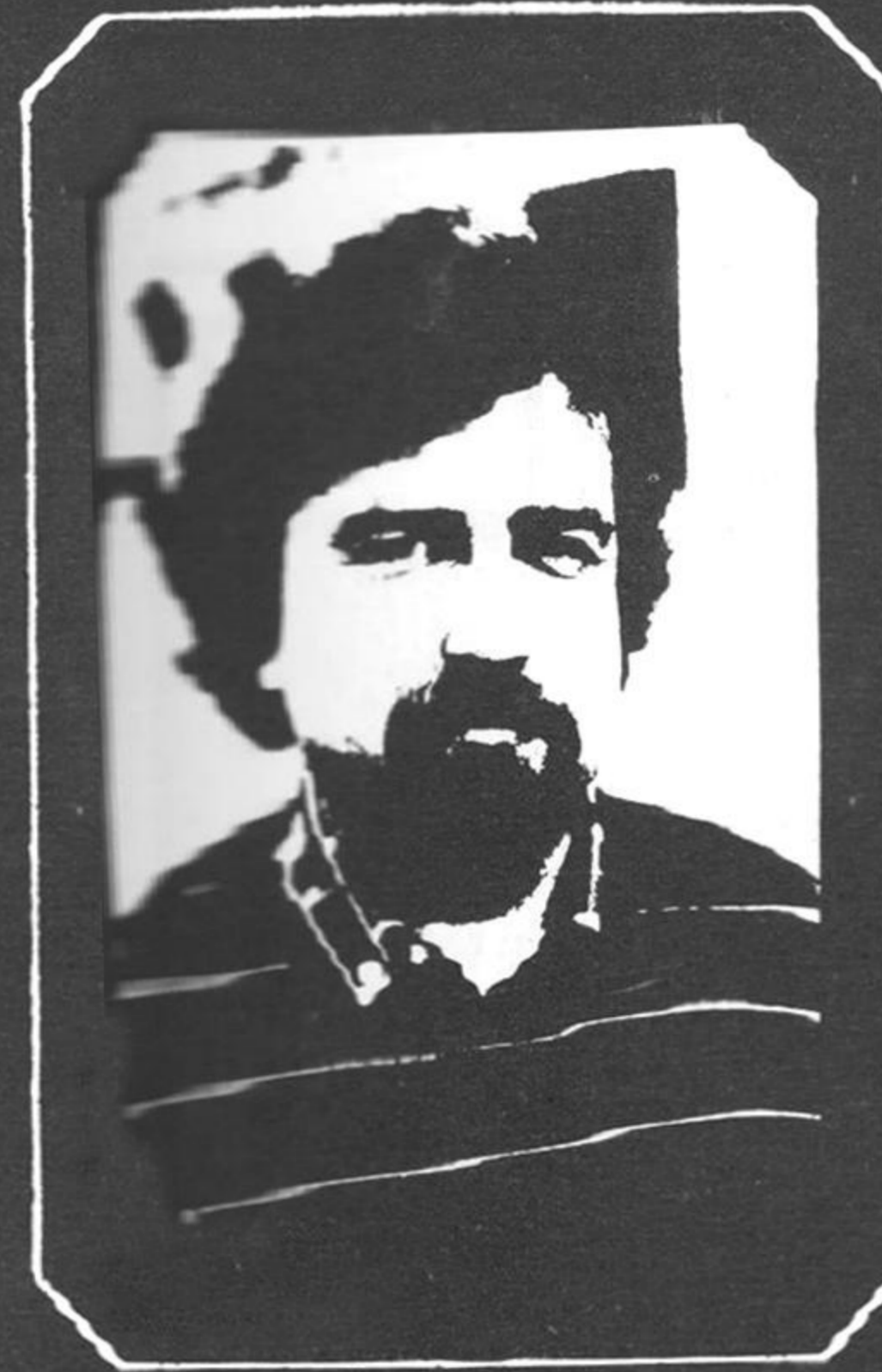








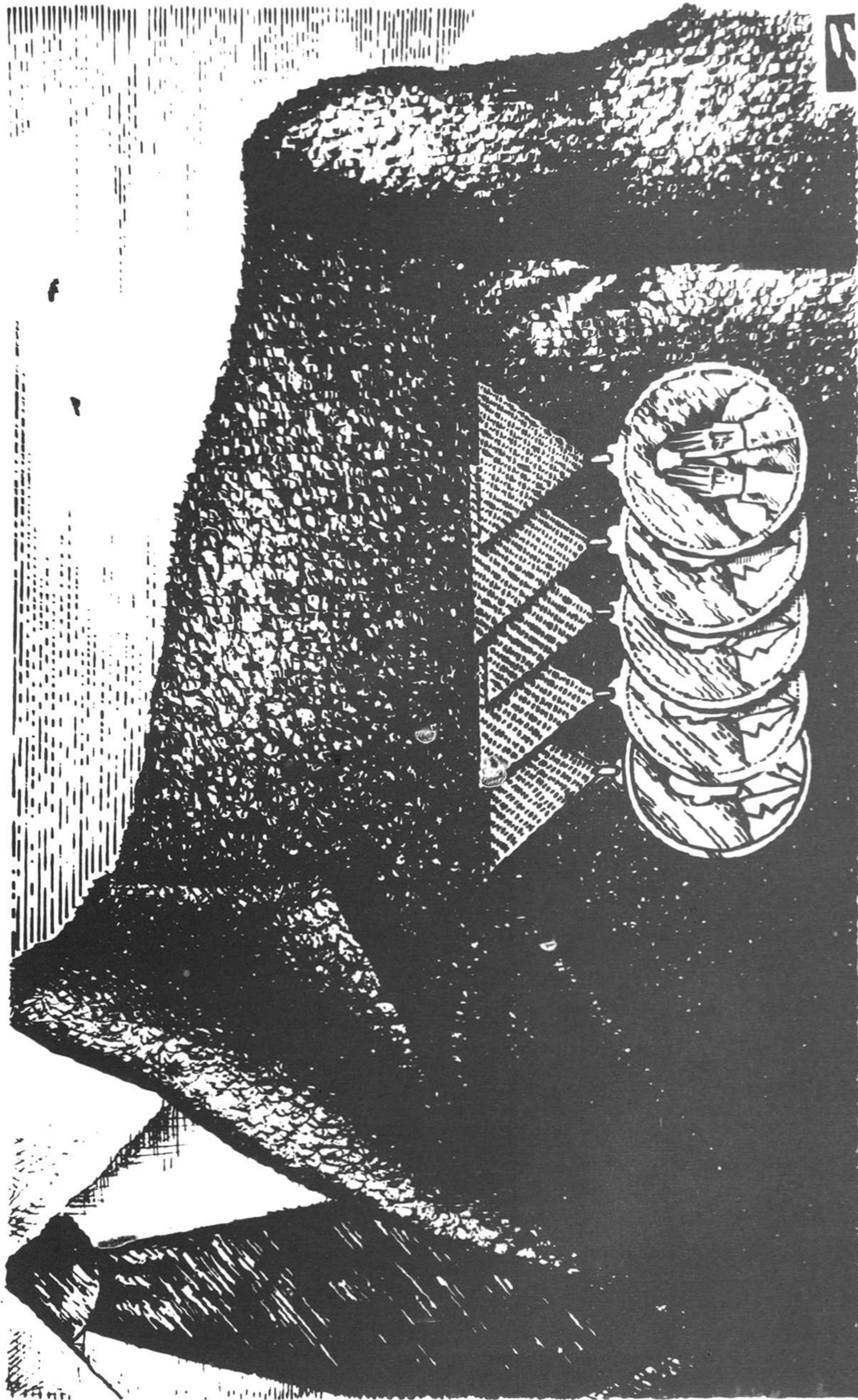
**Владимир
Уборевич-Боровский,**

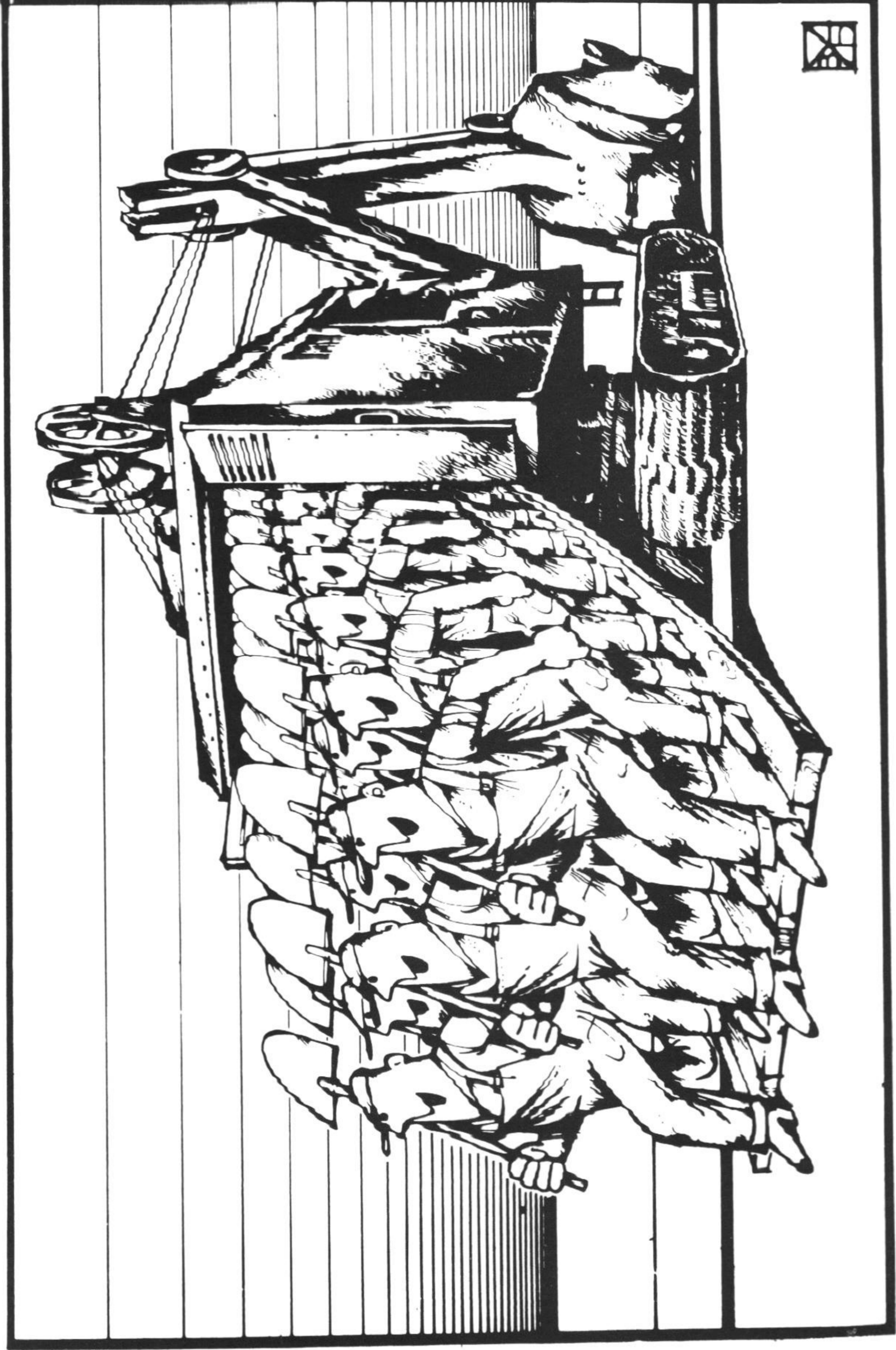


Родился в 1949 г.
По образованию —
архитектор.

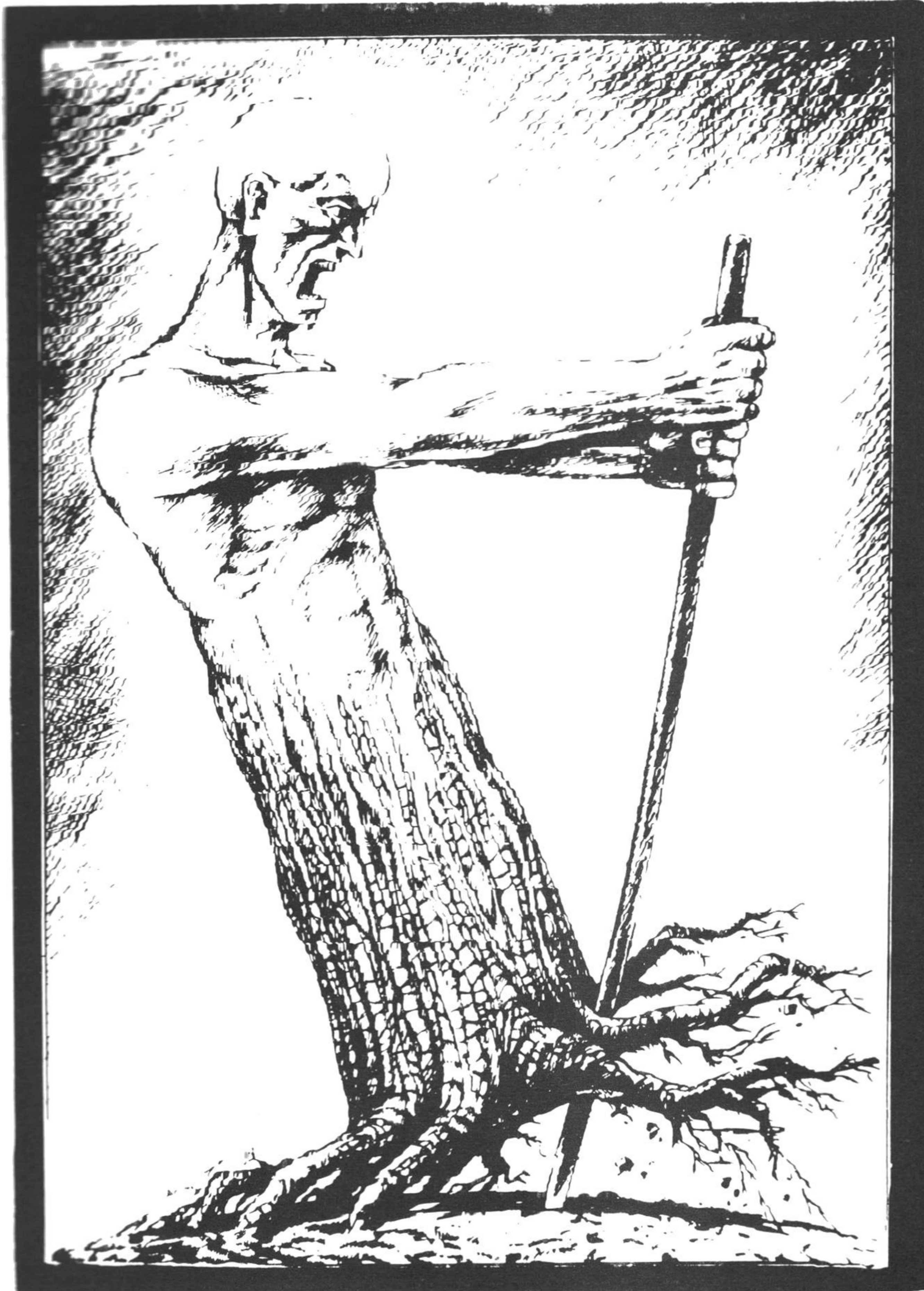
Лауреат Клуба
карикуристов
1978 г.

Участник всесоюз-
ных и международ-
ных выставок ка-
рикатур.





Александр Проничкин,

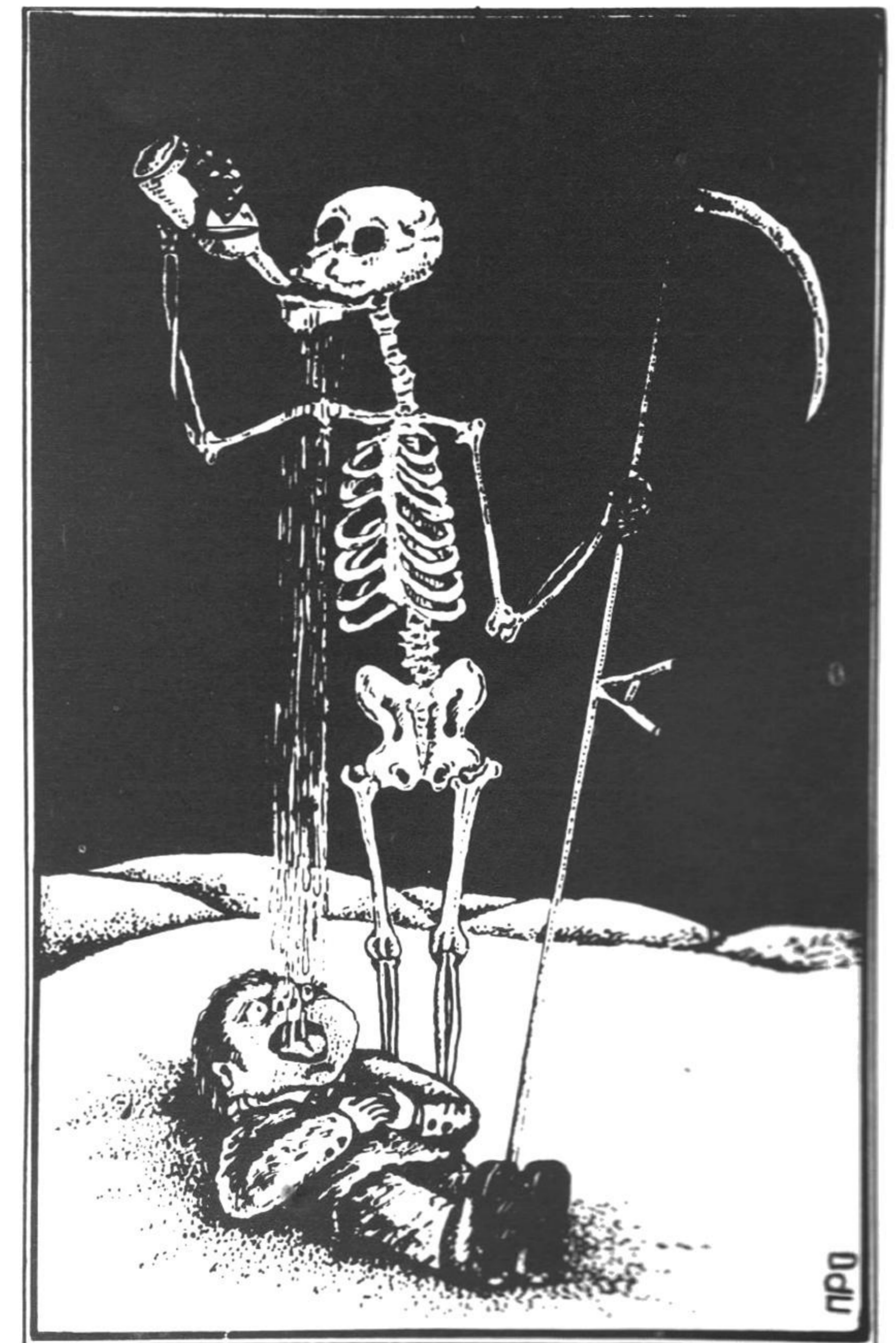


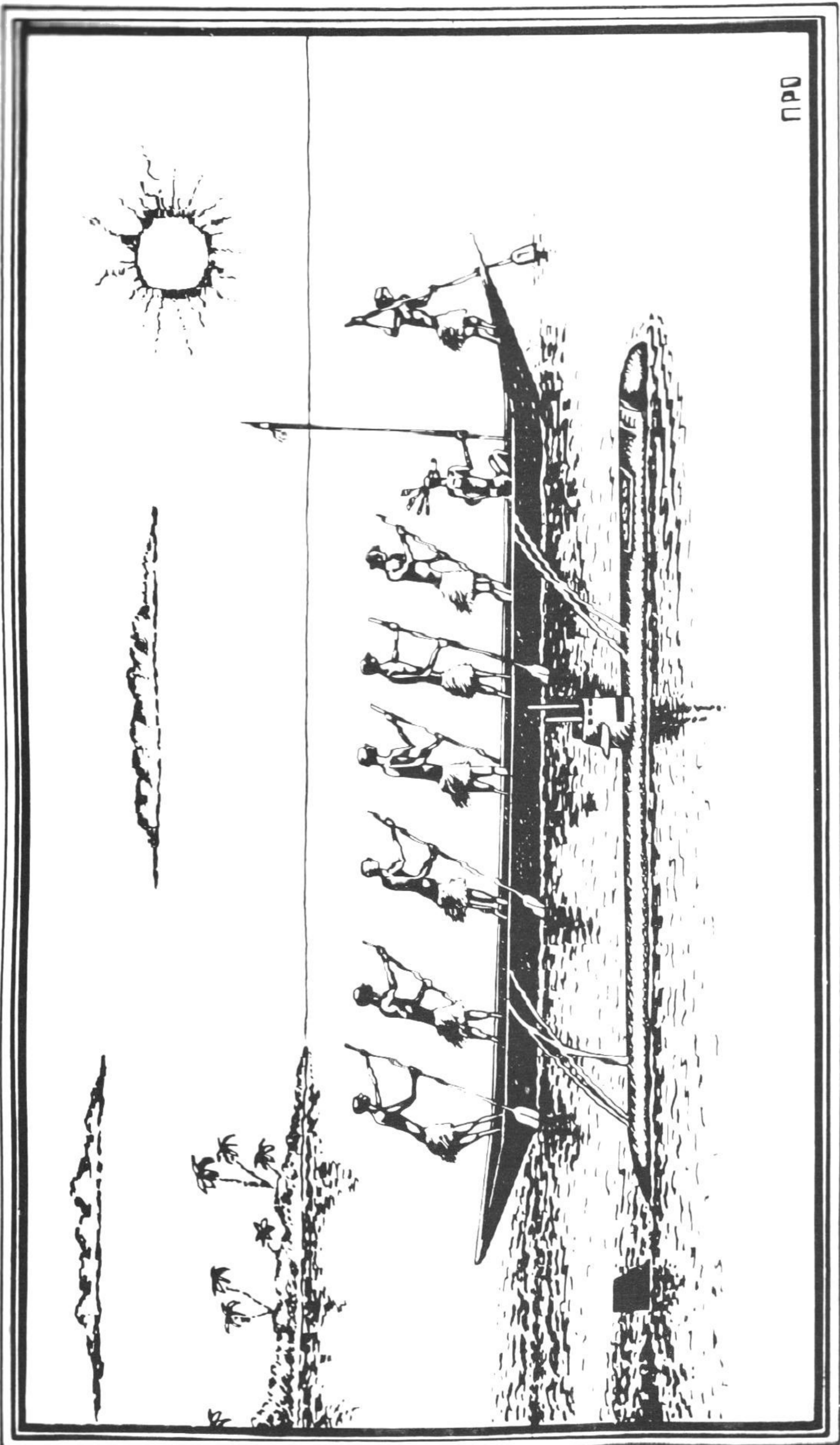
Родился в 1949 г.
Окончил педагогический институт.
Инженер.
Сенат.

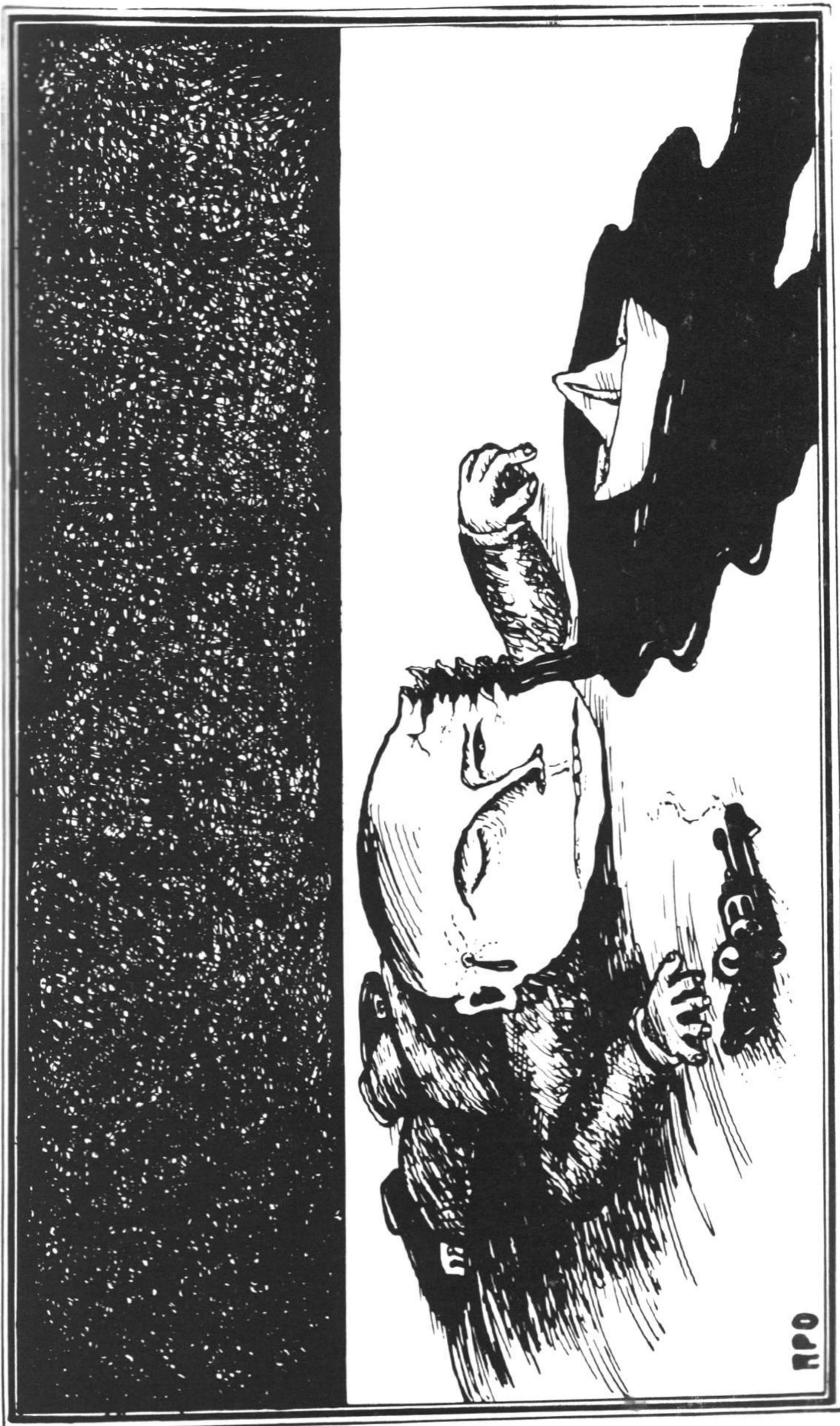
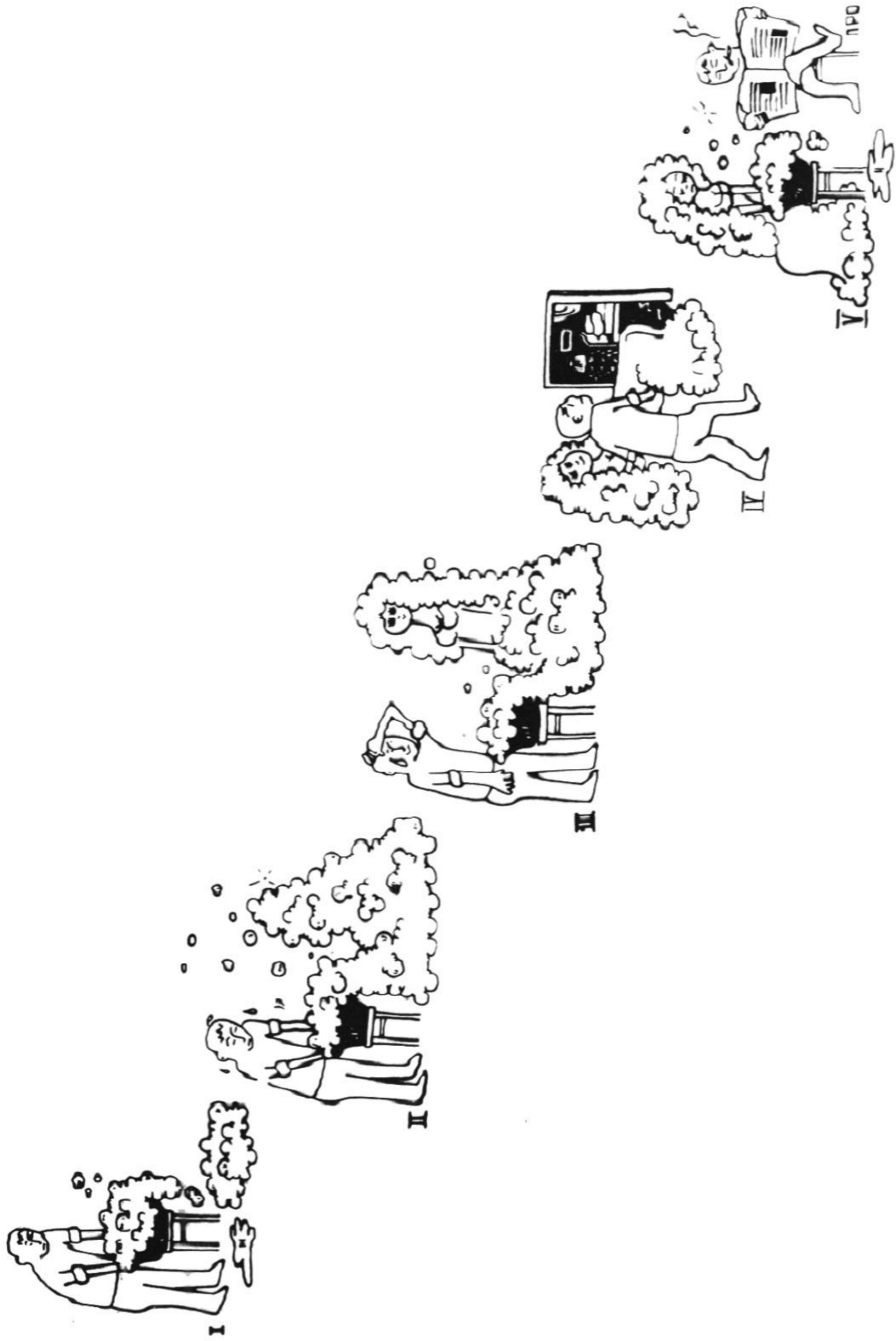
Первая карикатура опубликована в 1972 г.

Лауреат конкурсов карикатур газеты "Псковский комсомолец" в 1985 г.

Участник всесоюзных выставок карикатур.







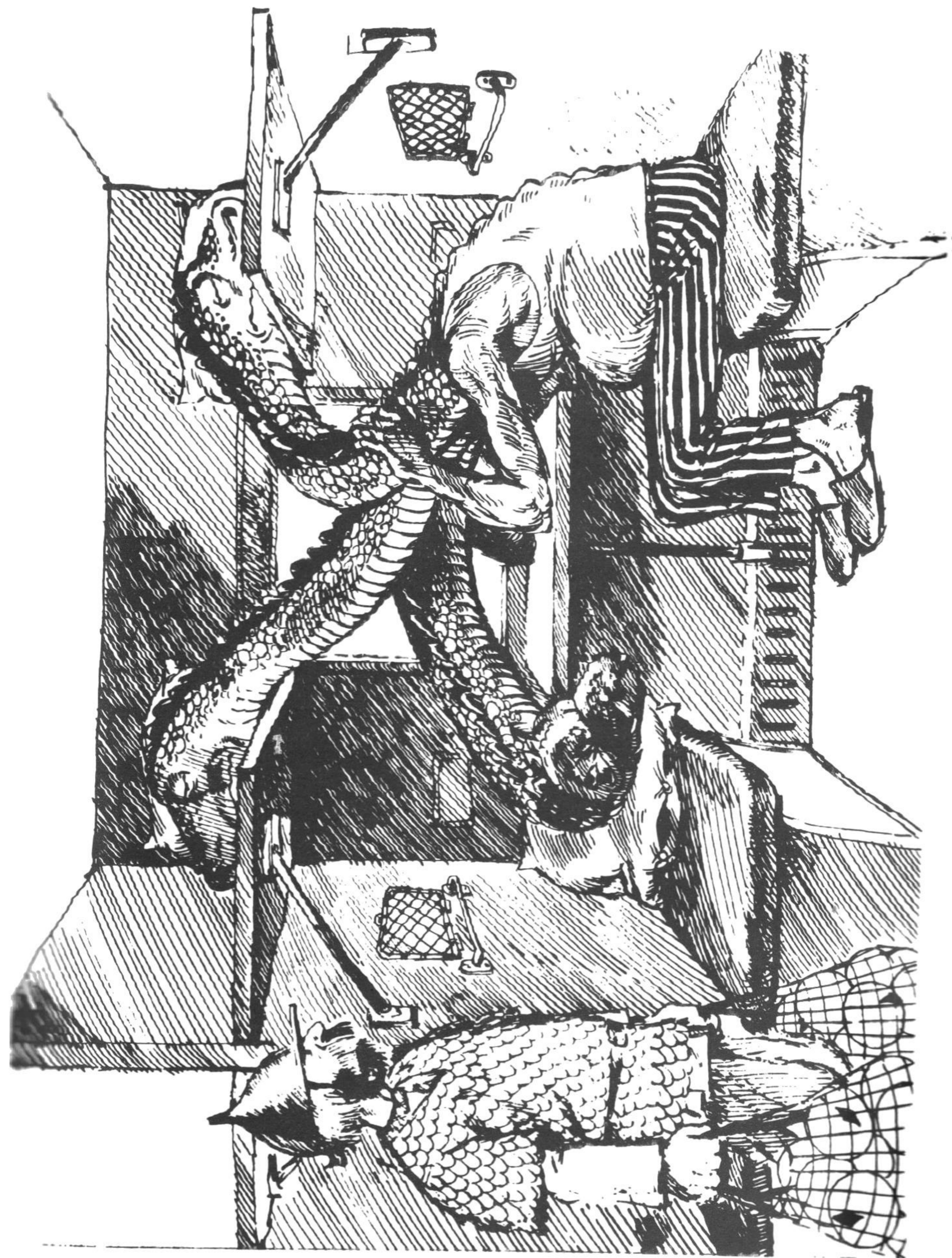
Александр Горбаруков



Родился в 1950 г.
По образованию —
архитектор.

Печатается с
1970 г.
Лауреат Клуба
карикатуристов
1976 г.

Участник всесоюз-
ных и международ-
ных выставок ка-
рикатур.



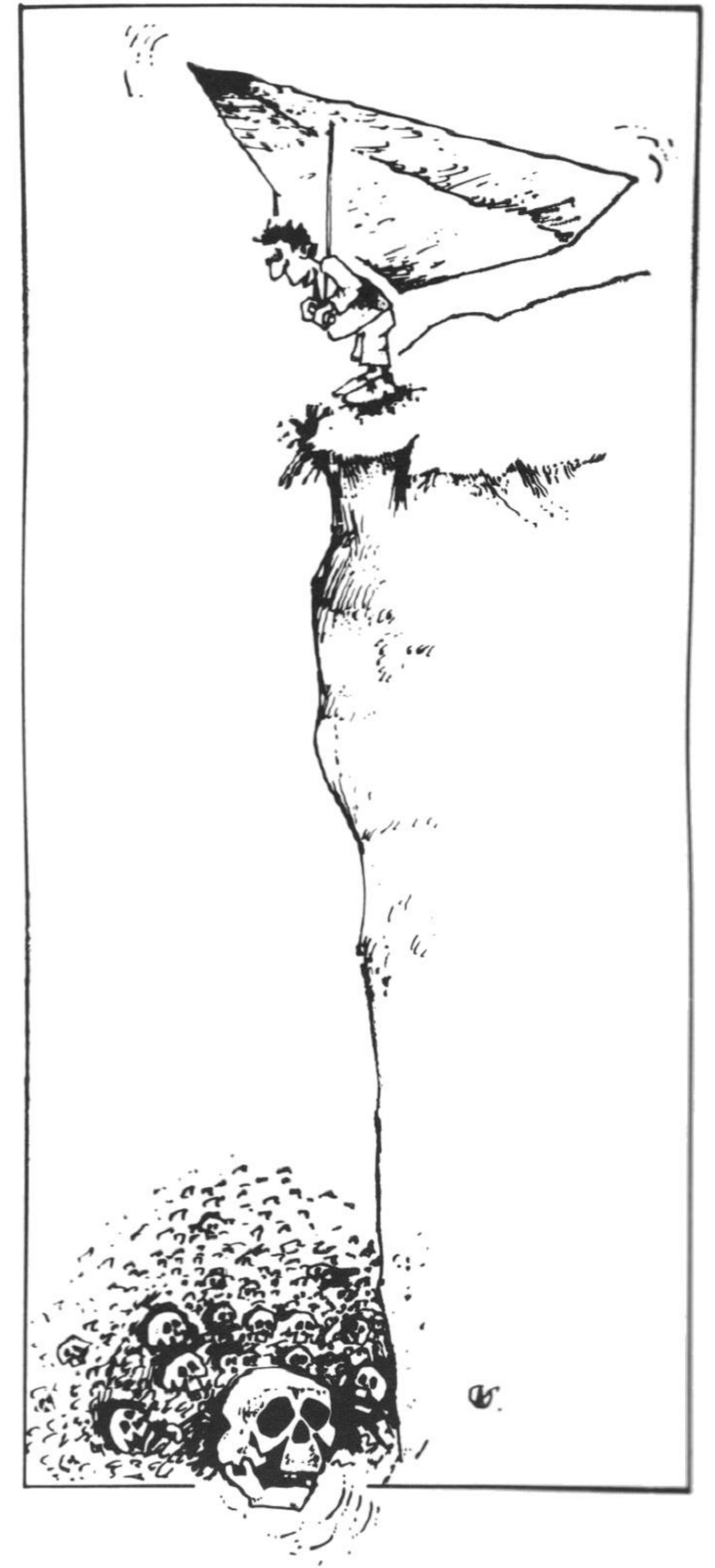
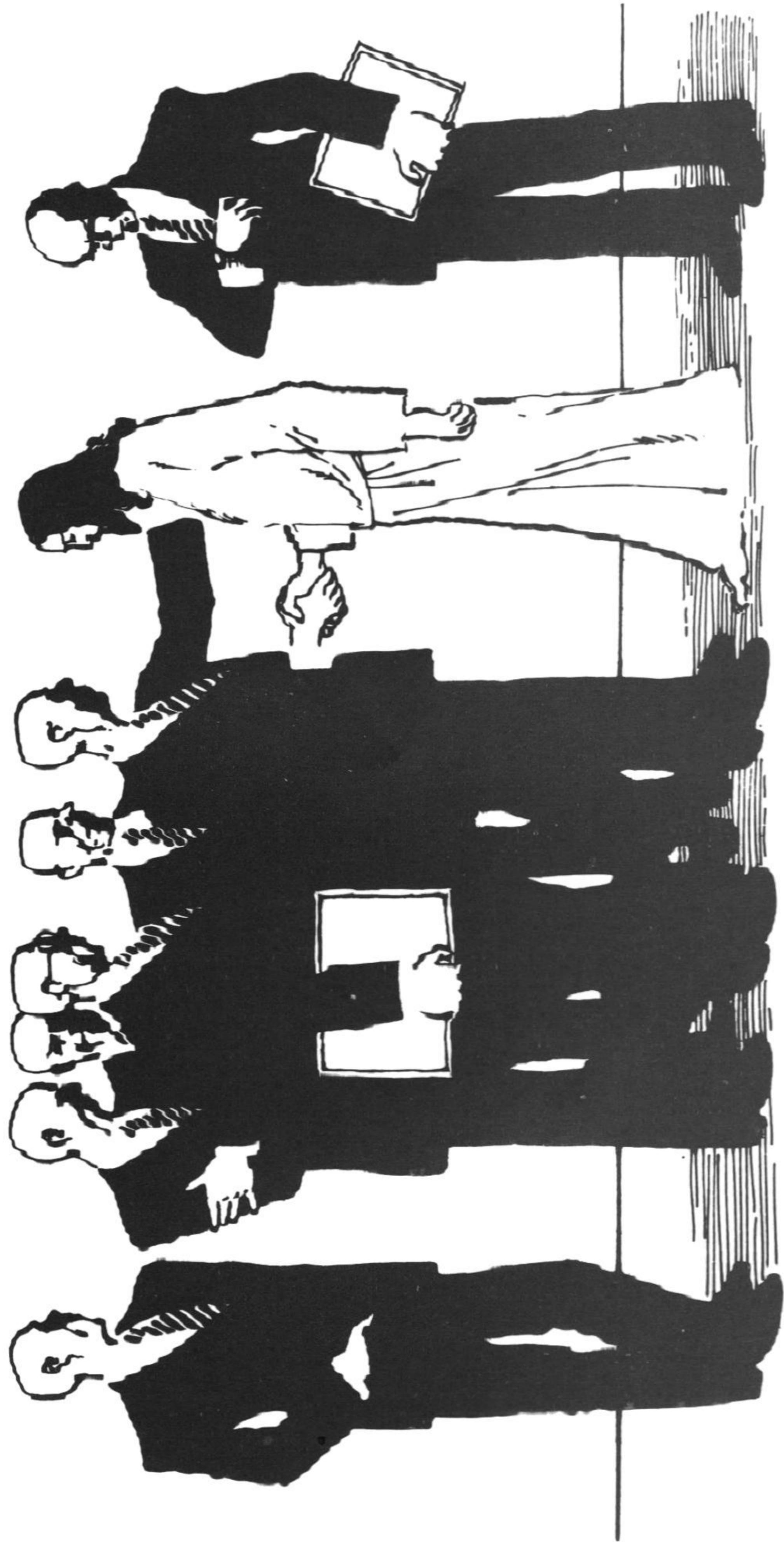
Аршак Оганесян,



Родился в 1950 г.
Окончил институт
народного хозяй-
ства им. Плева-
нова.

Печатается с
1974 г.
Лауреат Клуба
карикатуристов
1983 г.

Участник всесоюз-
ных и международ-
ных выставок ка-
рикатур.



ГОСТИ ВЫСТАВКИ

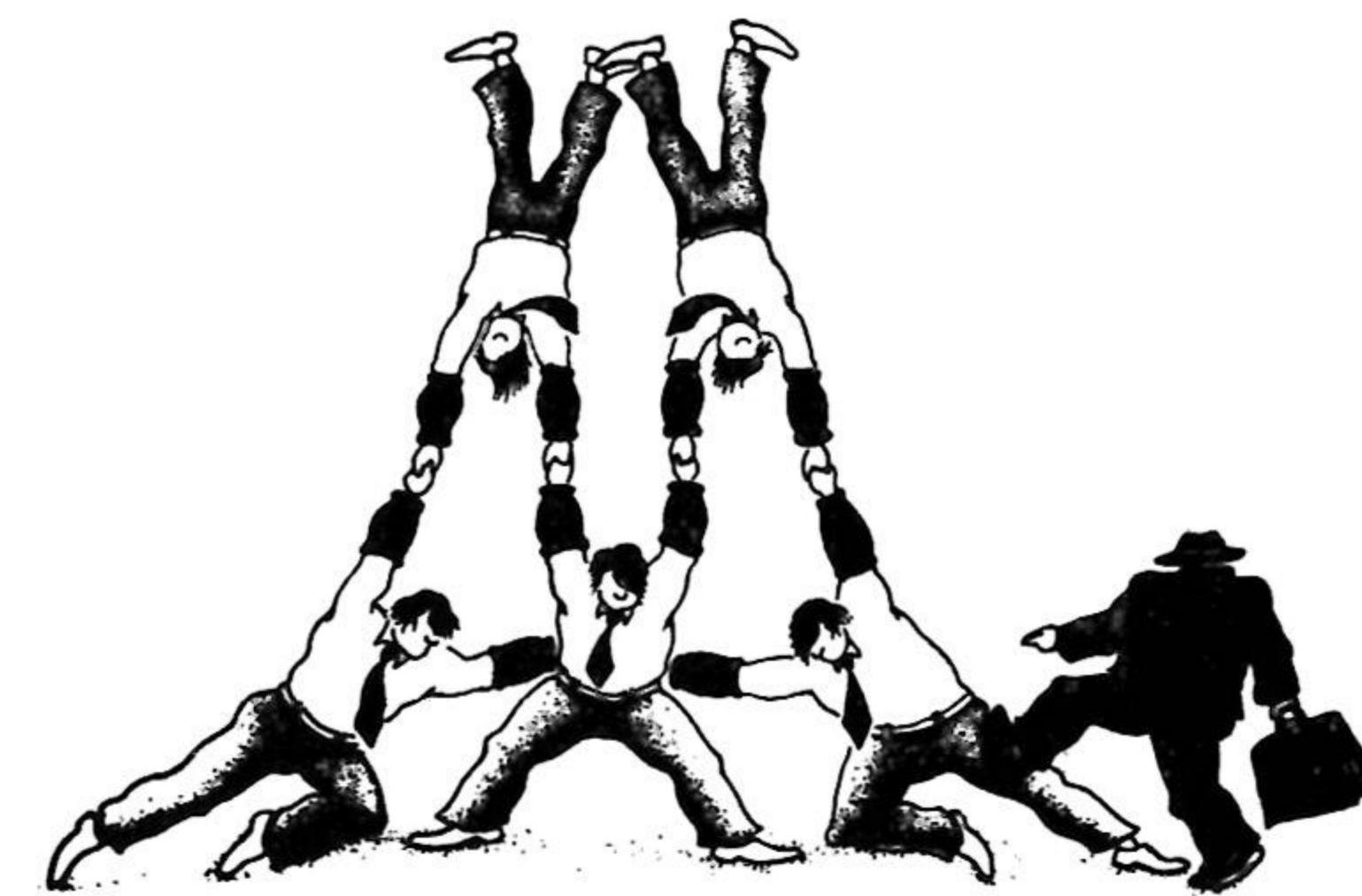
Андрей Дорофеев,



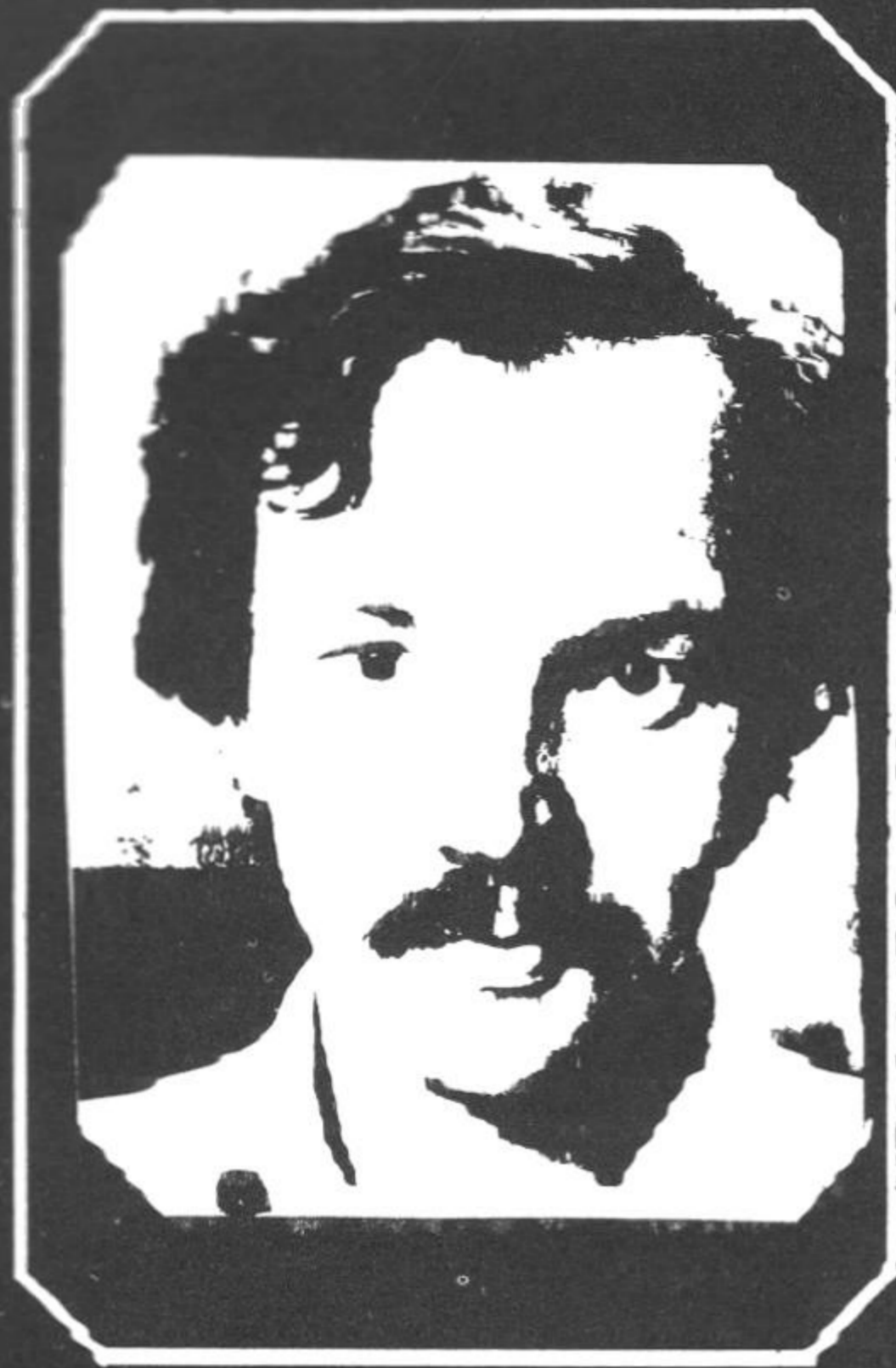
Родился в 1960 г.
Окончил Московский
авиационный институ-
т.
Инженер-конструк-
тор.
Женат.

Член Клуба карика-
туристов с 1984 —

Участник всесоюз-
ных и международ-
ных выставок.



Владимир Хаханов

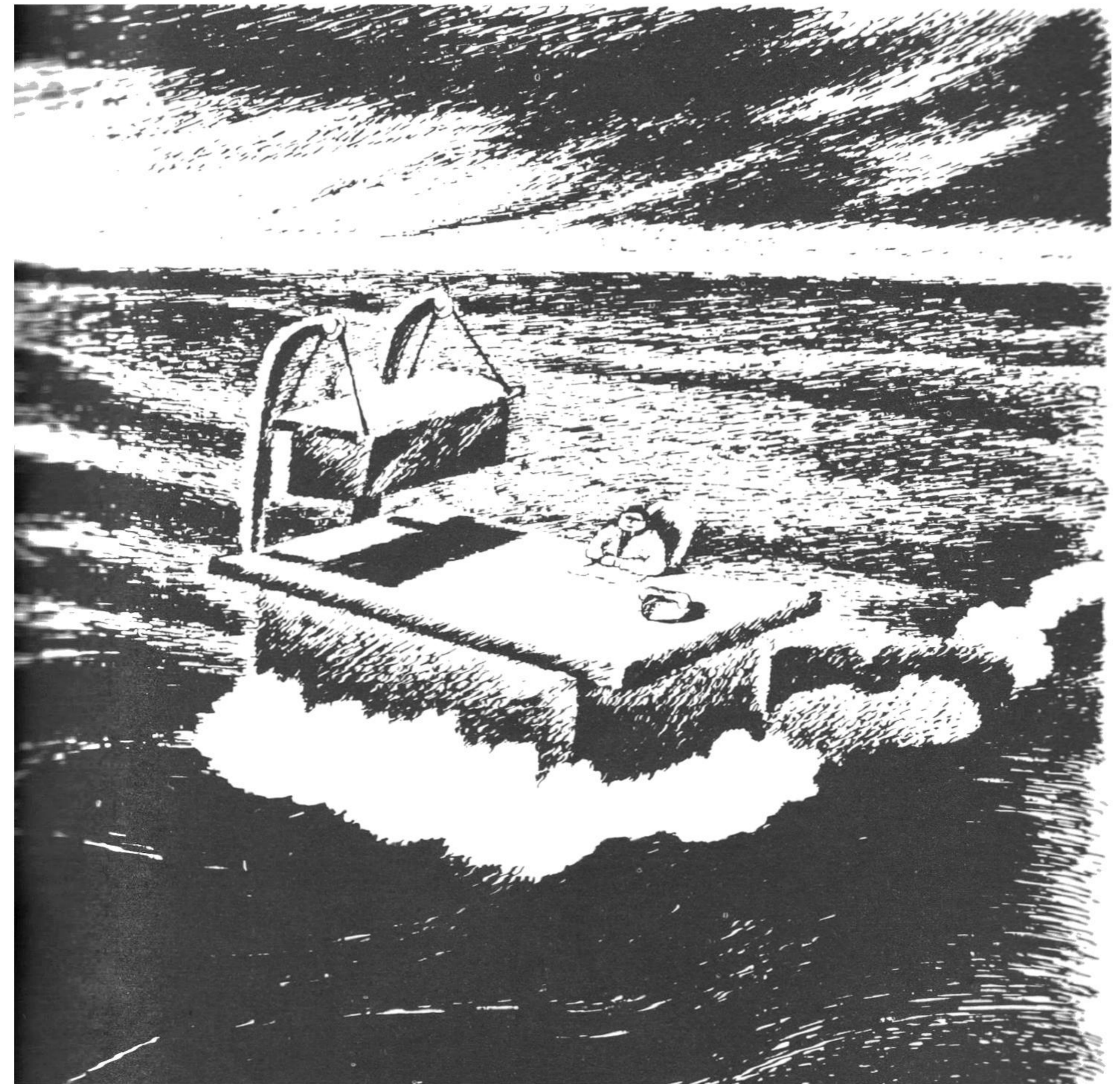
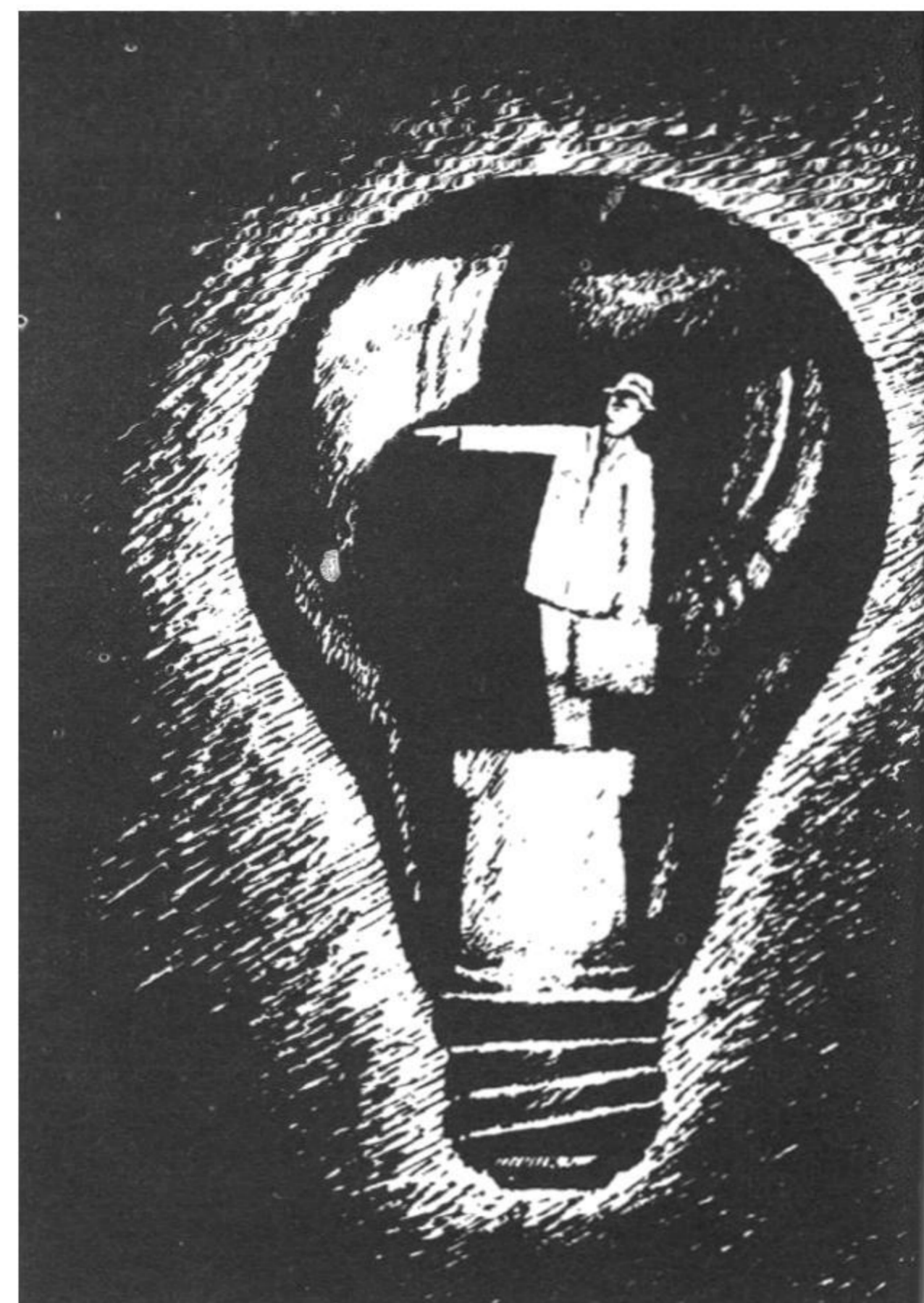


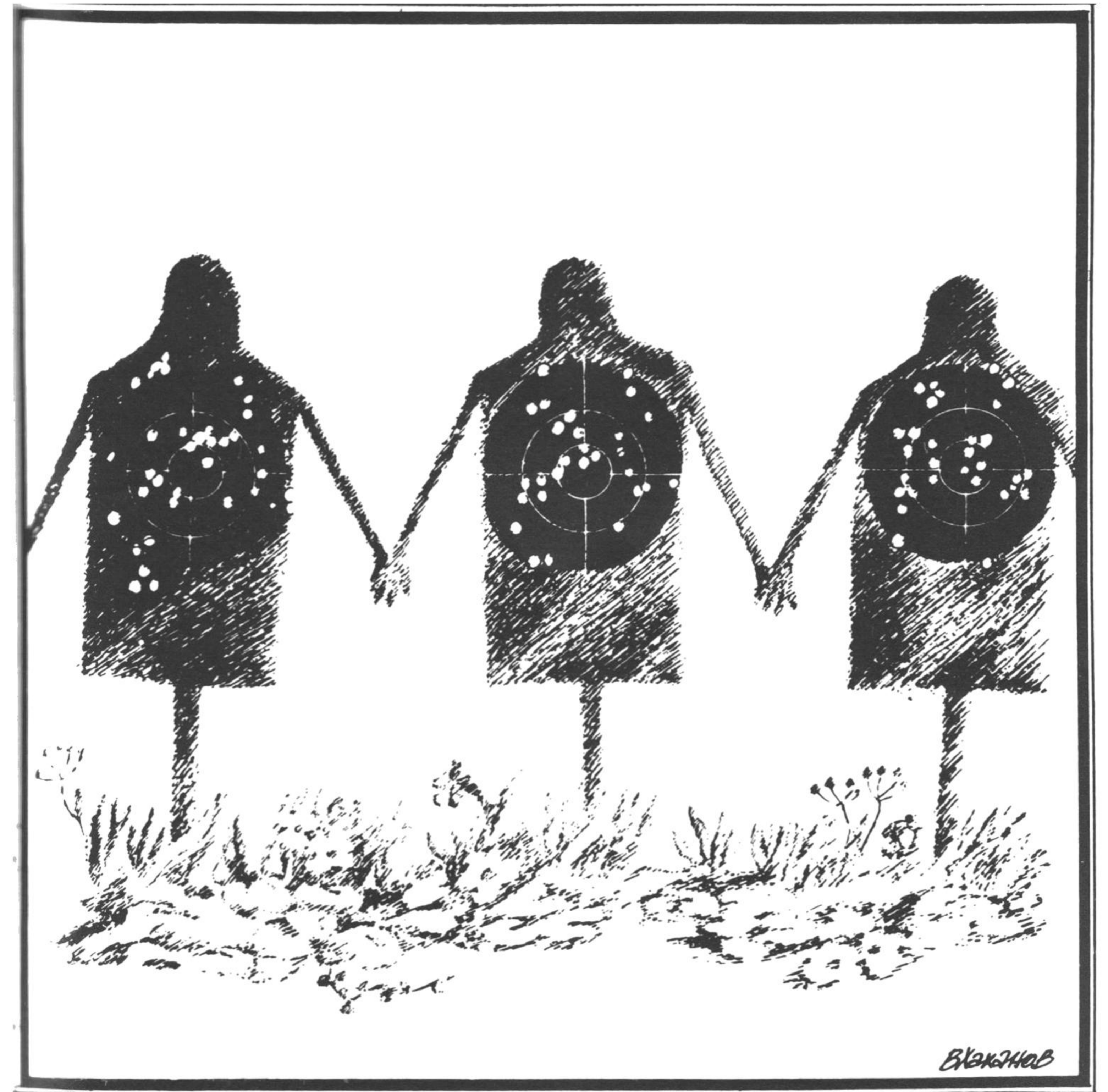
Родился в 1947 г.
Окончил Московский
архитектурный ин-
ститут.
Художник газеты
"Московский комсо-
мolec".
Женат.

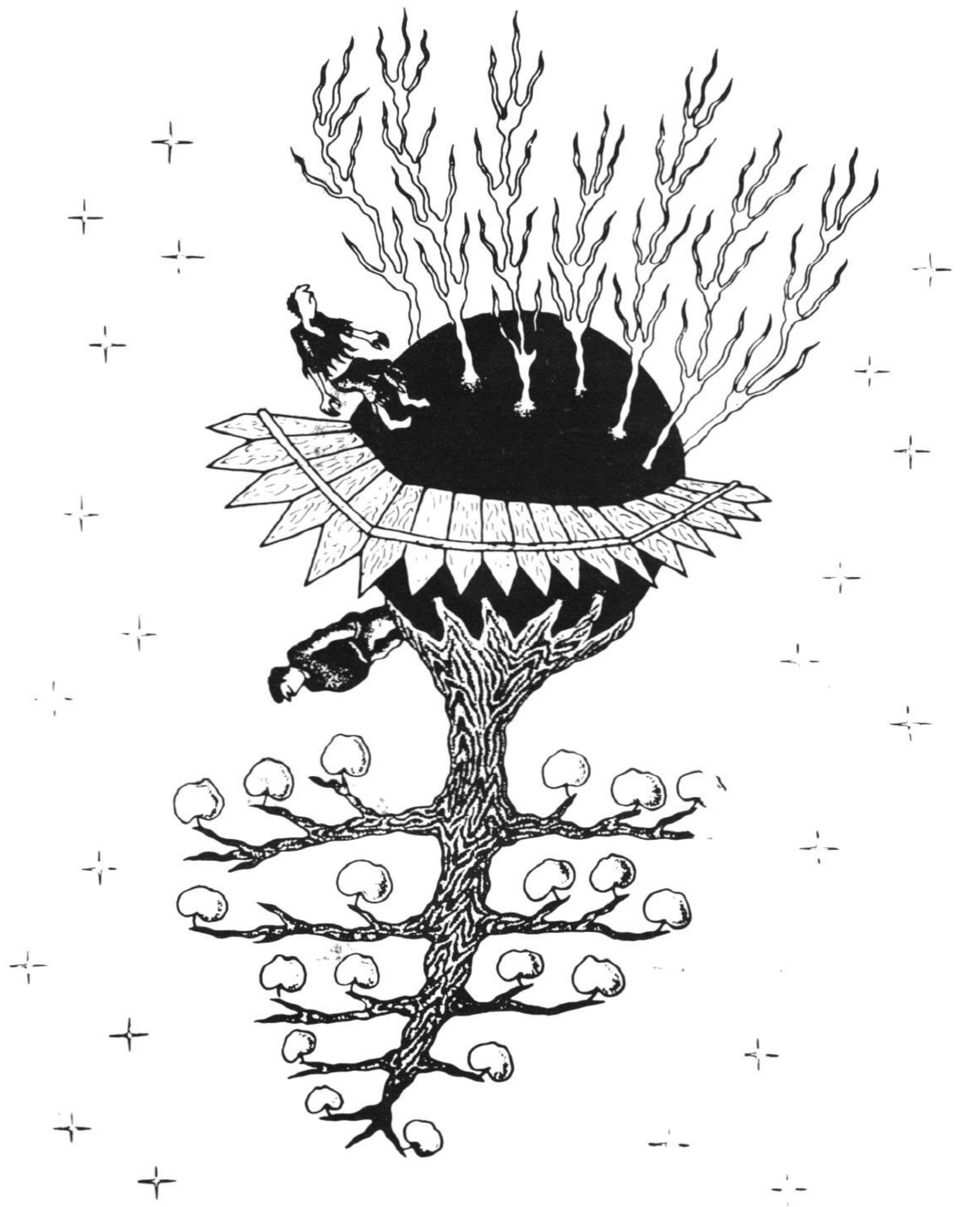
Член Клуба карика-
туристов с 1977 г.

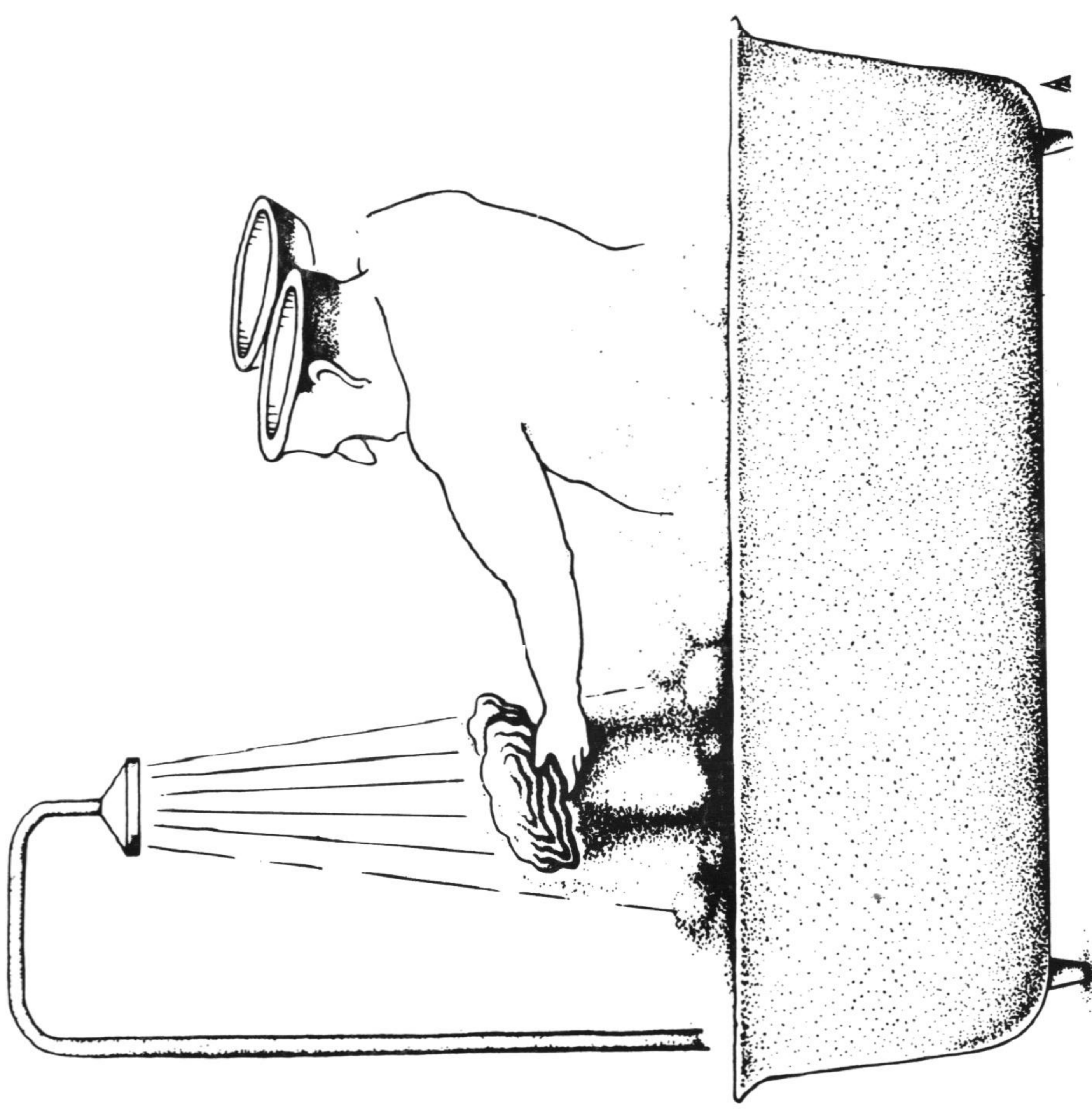
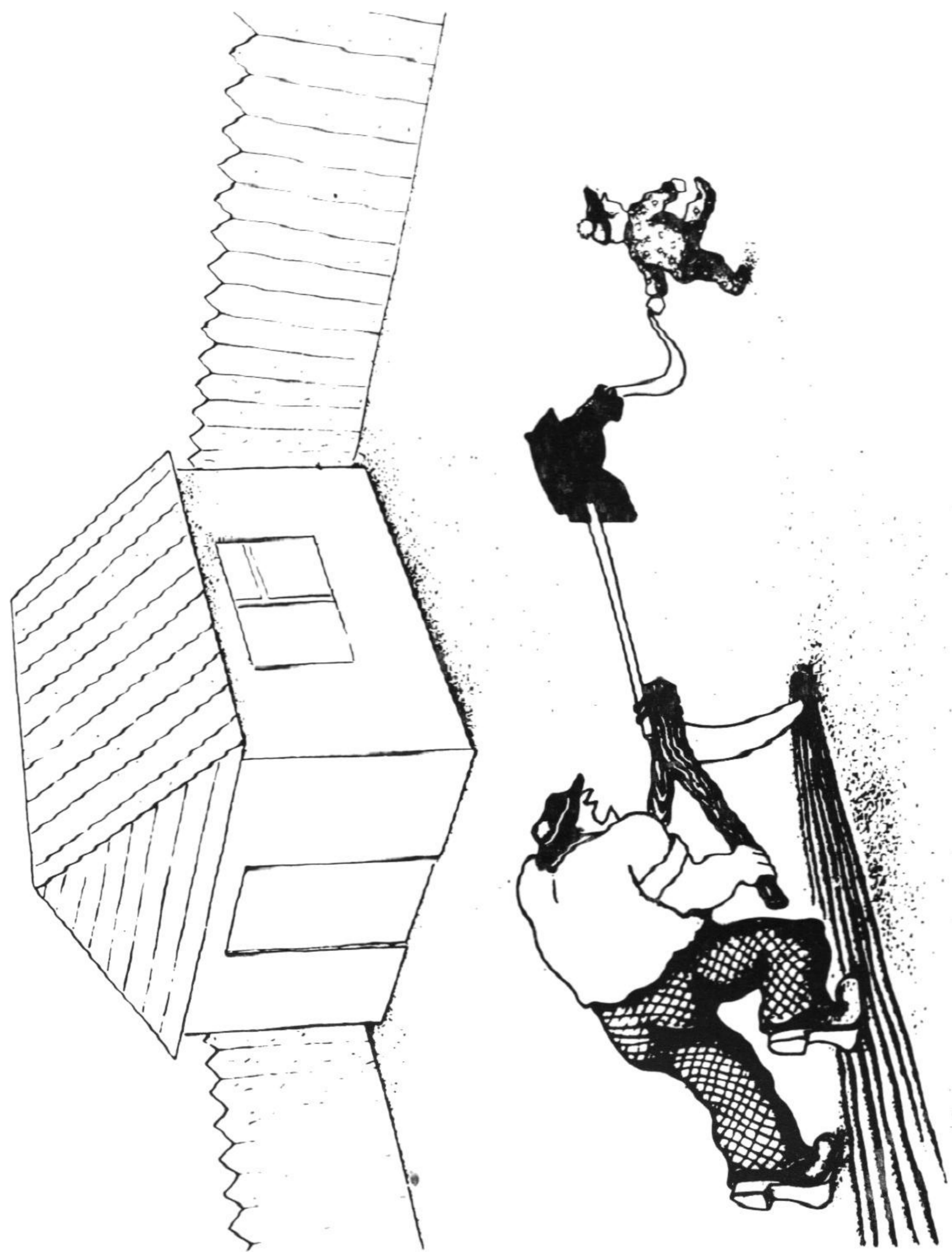
Лауреат конкурса
карикатур "Москов-
ского комсомольца"
в 1980 г.

Участник всесоюз-
ных и международ-
ных выставок.







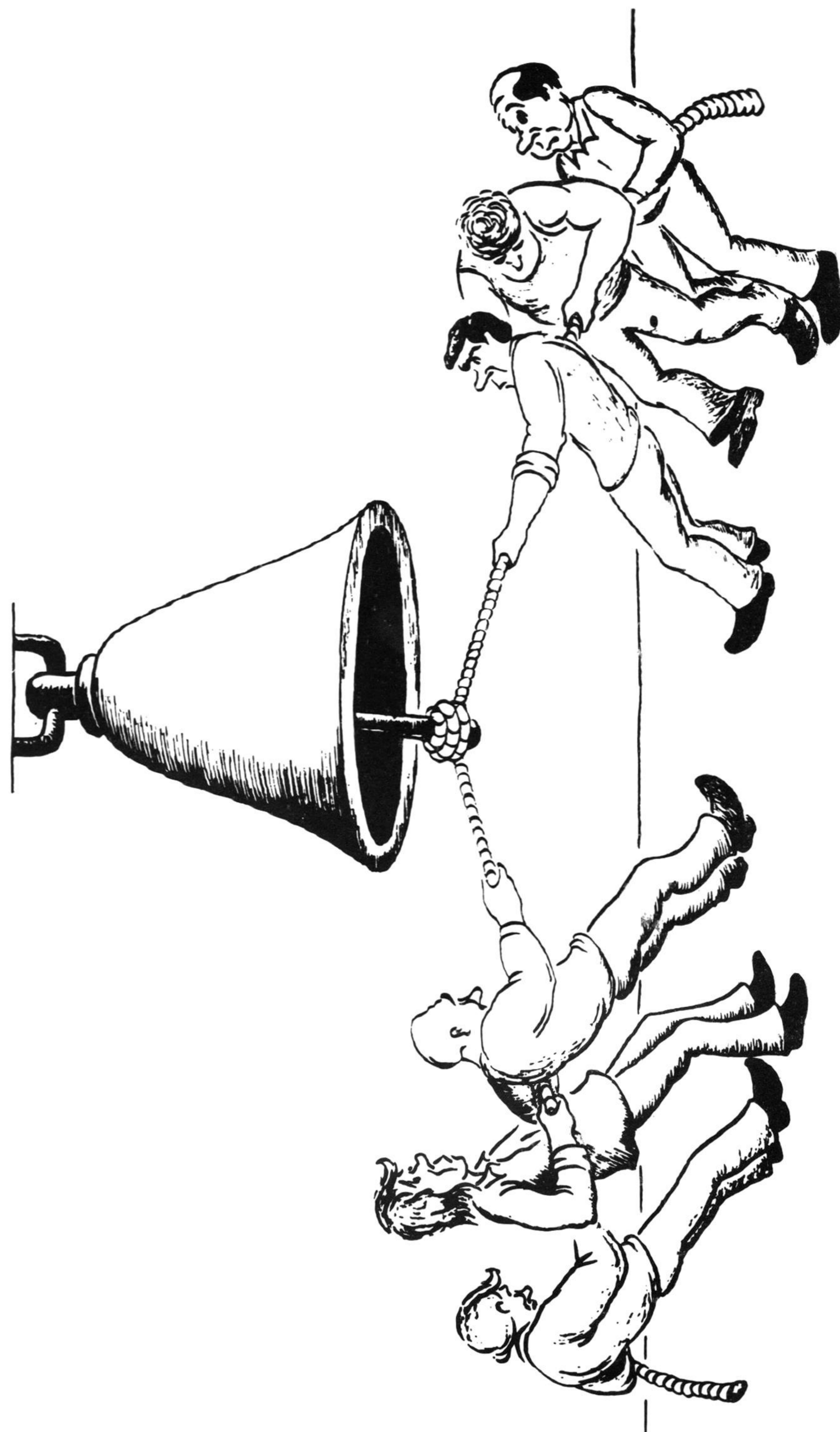
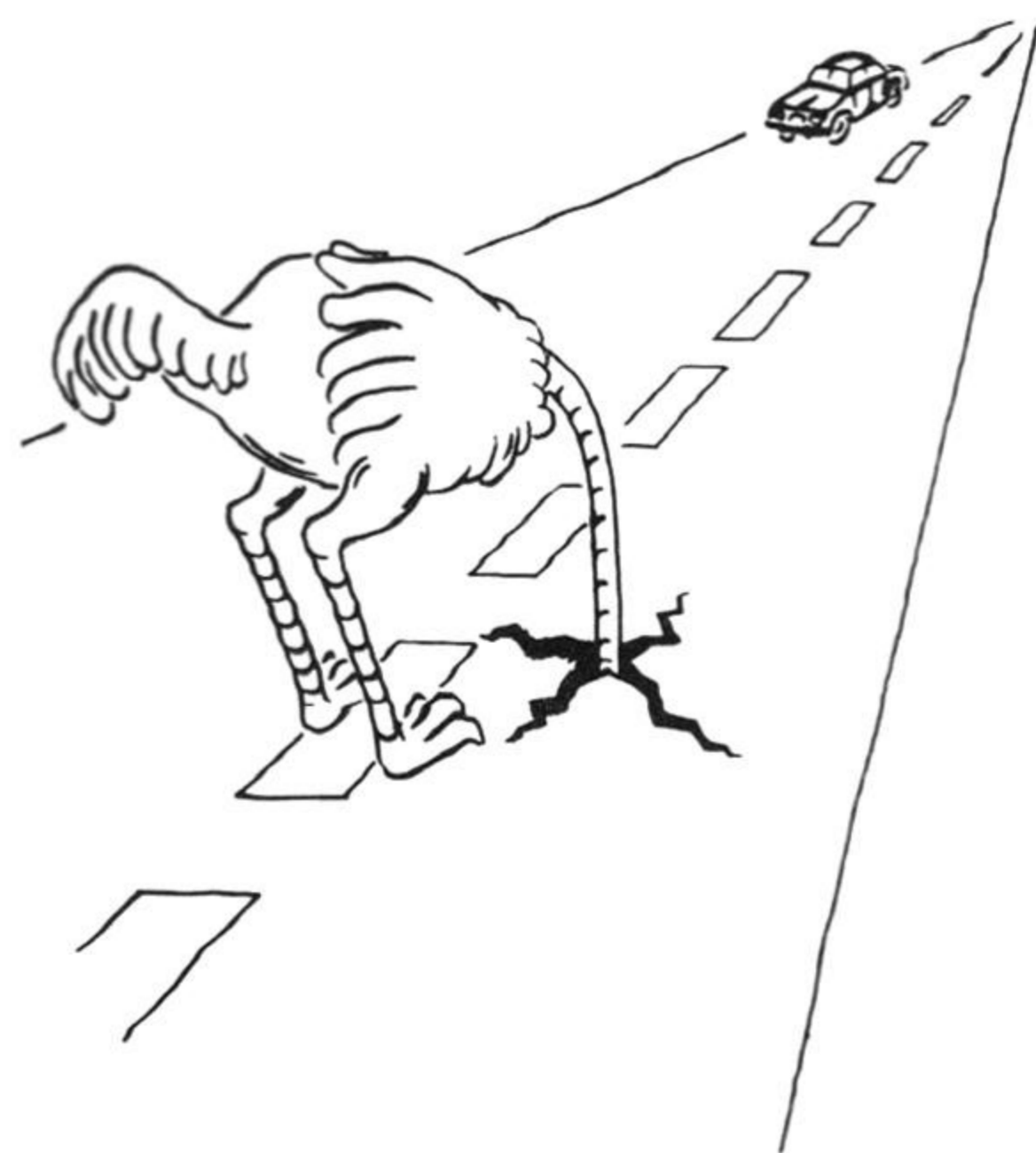


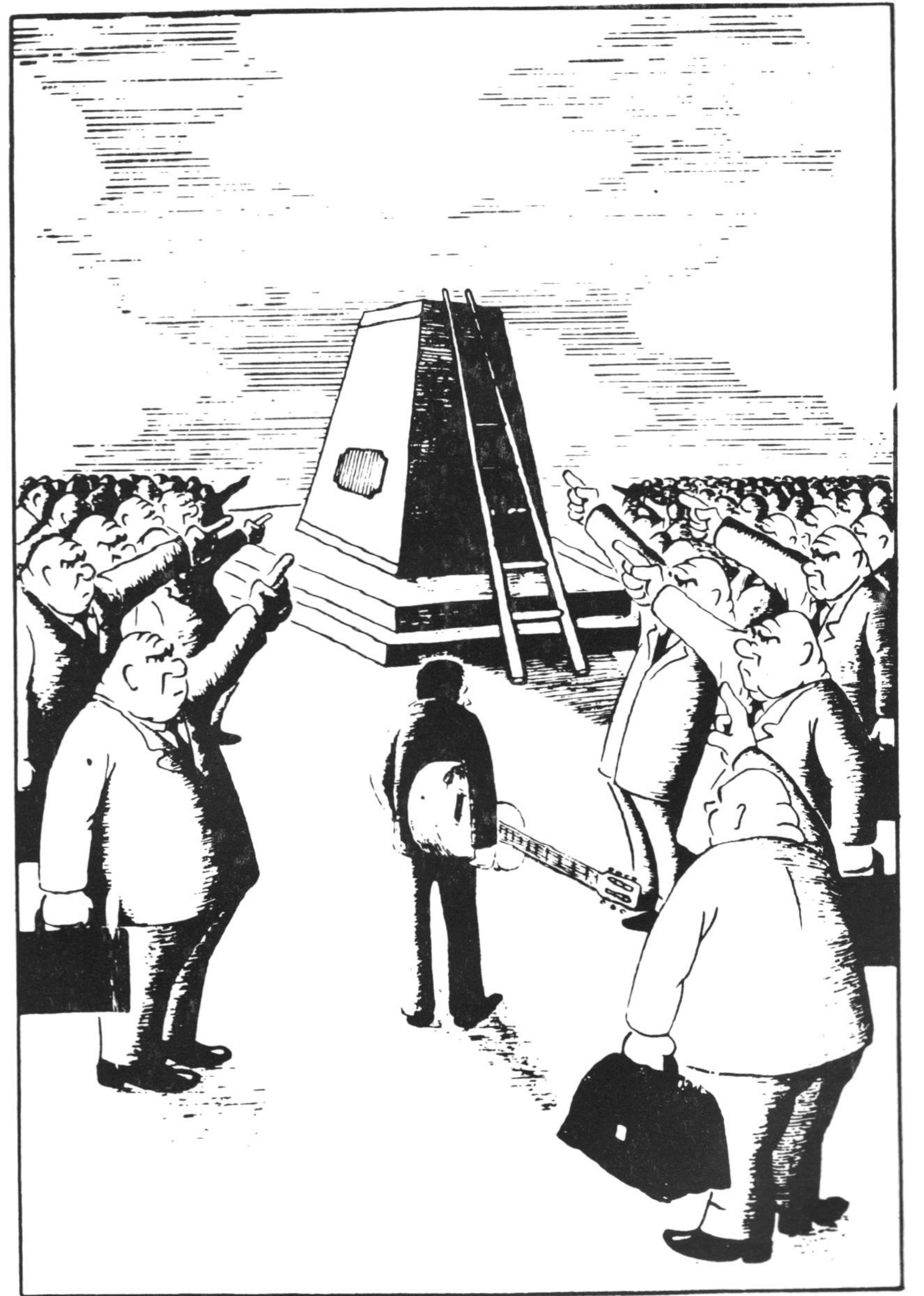
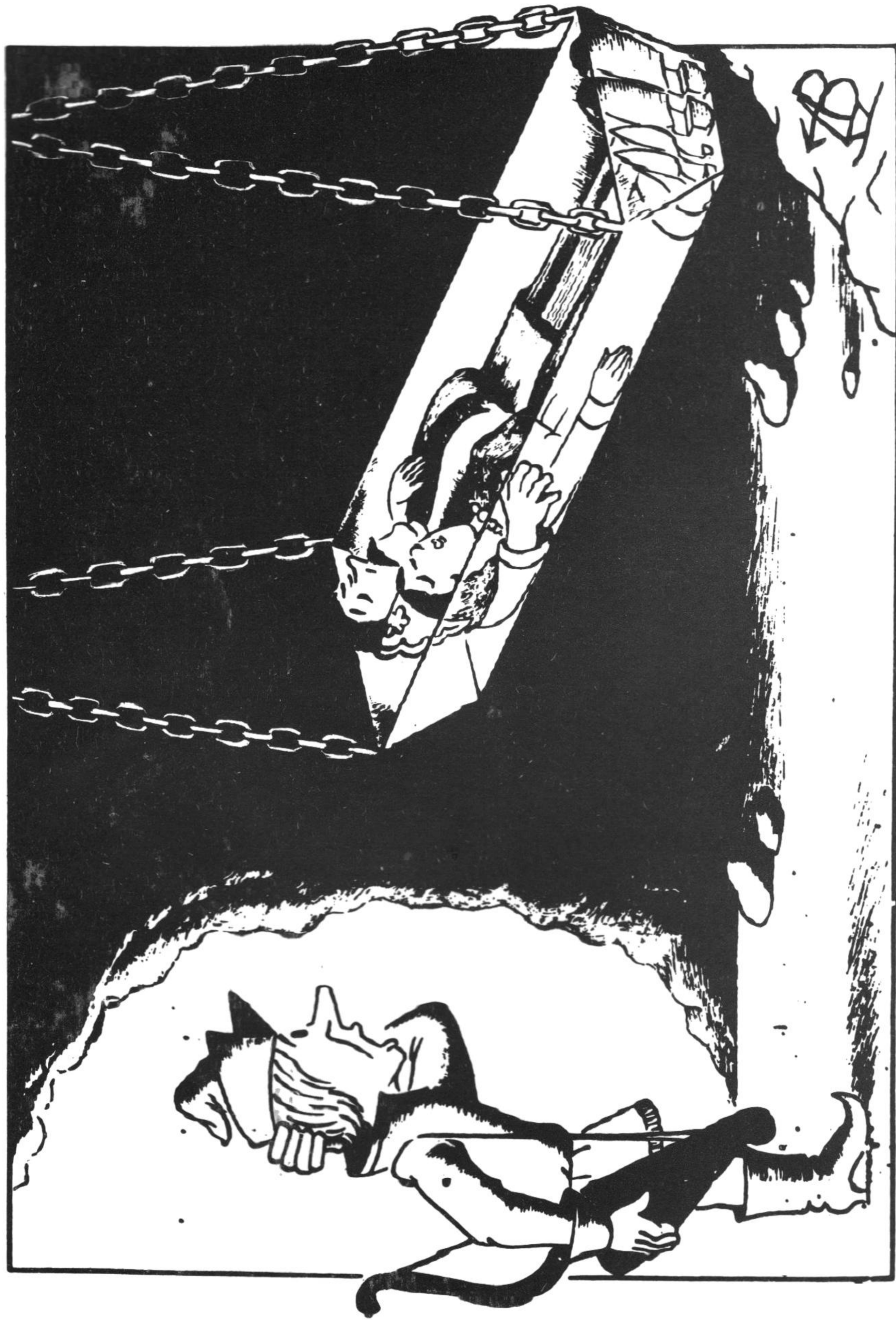
Андрей Вансович,



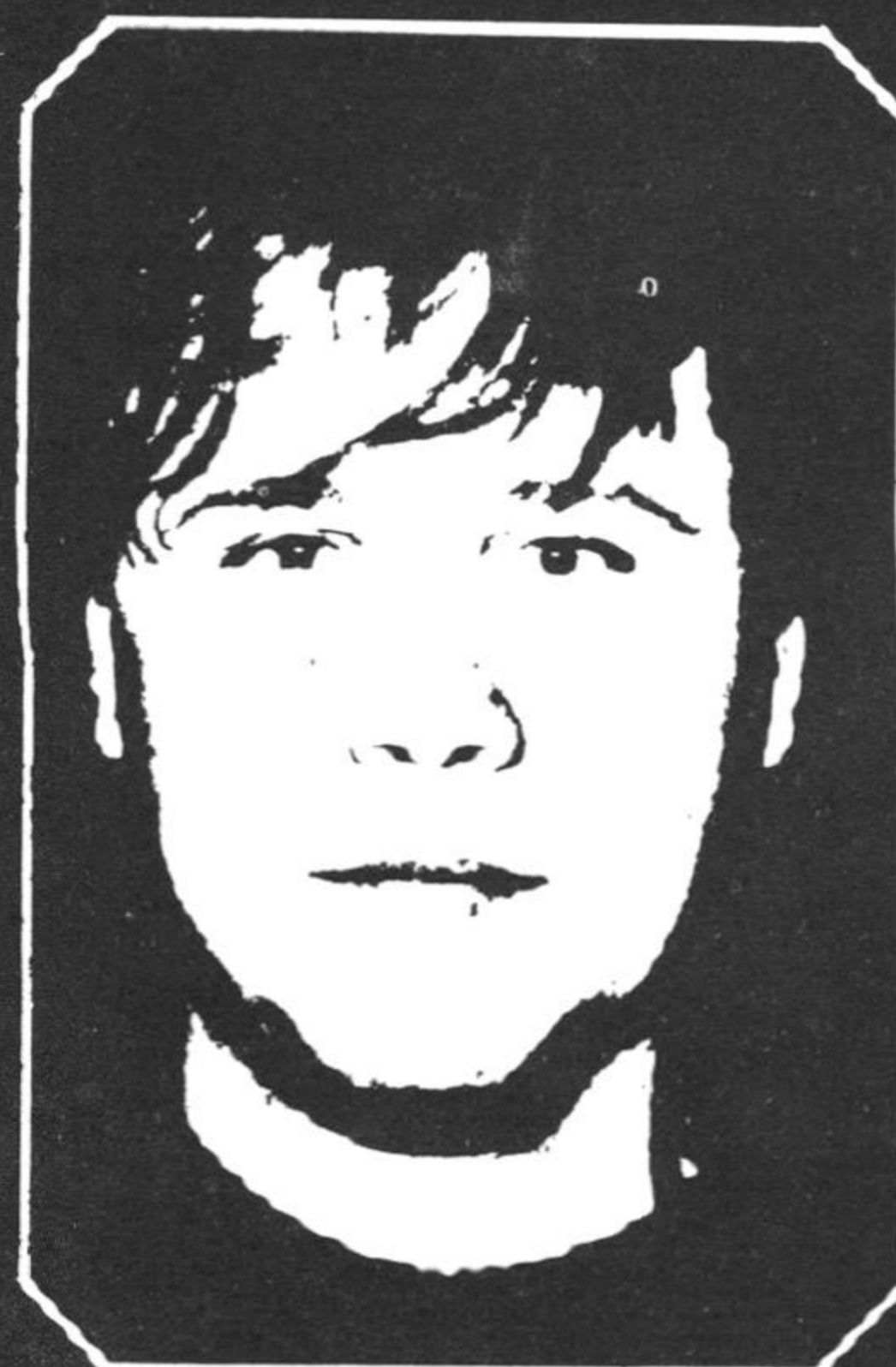
Родился в 1963 г.
Окончил Московский
энергетический ин-
ститут.
Радиоинженер.

Первая карикатура
опубликована в
1984 г.
Член Клуба карикат-
уристов с 1987 г.





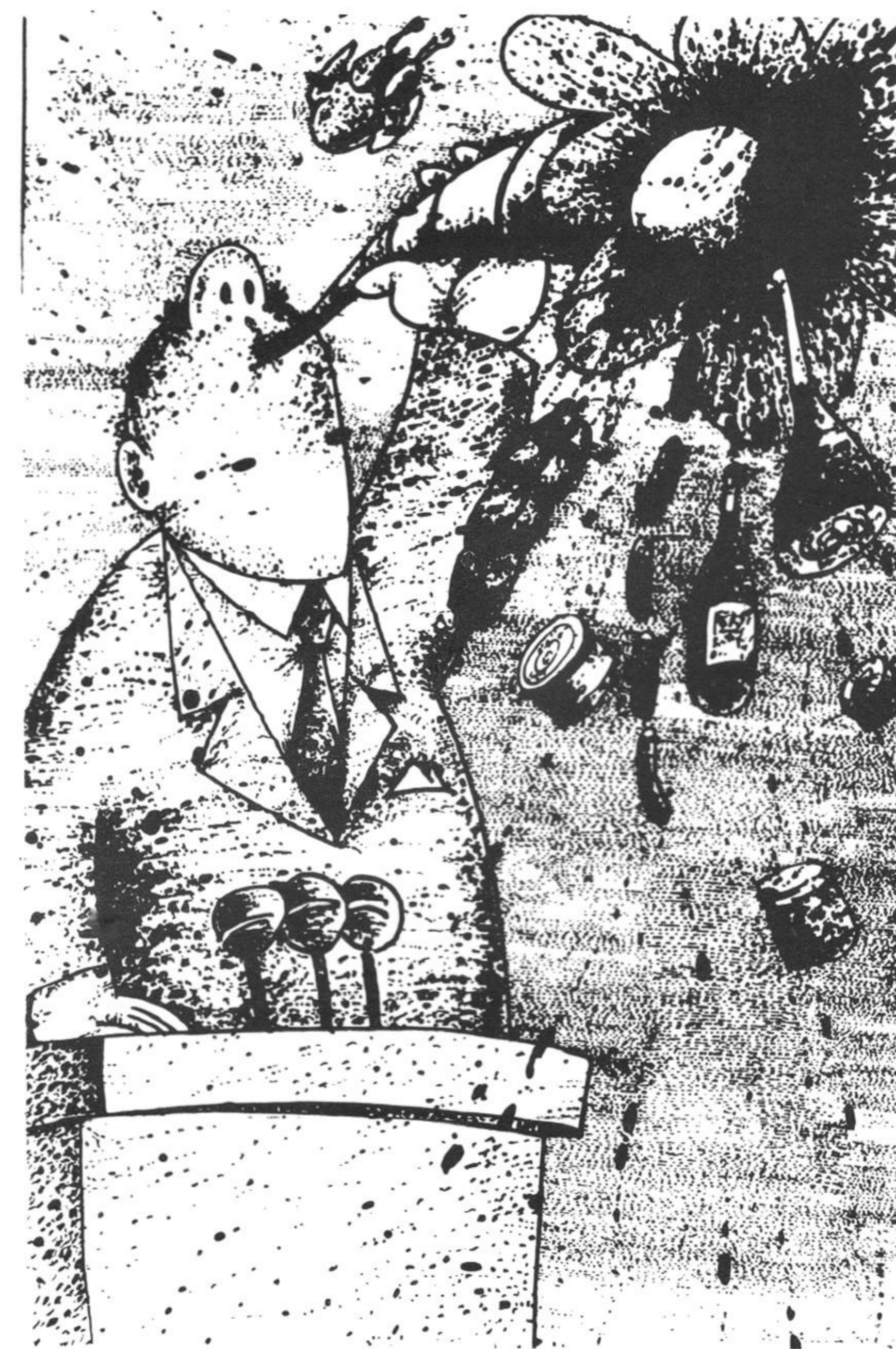
Алексей Иорш,

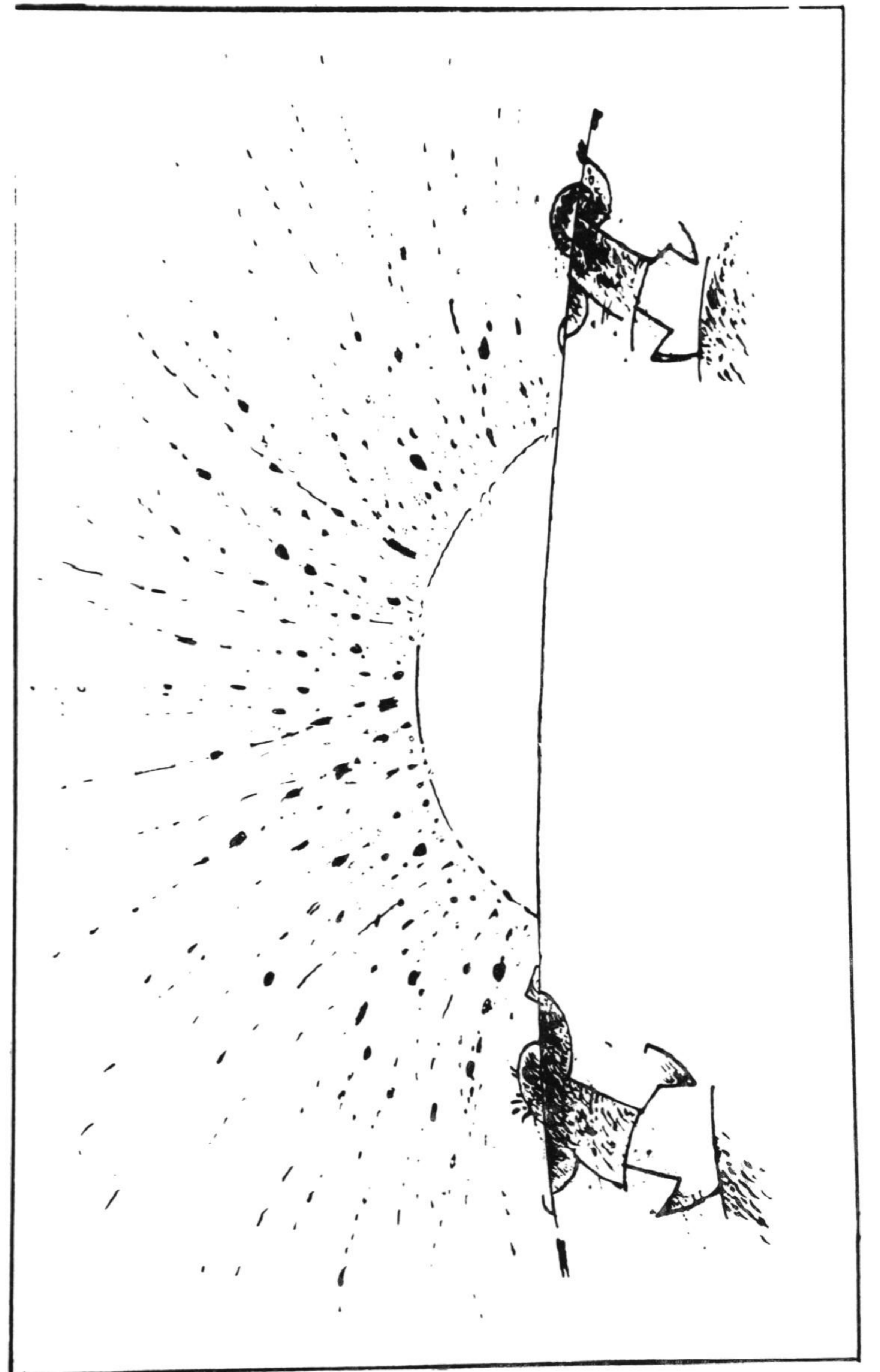
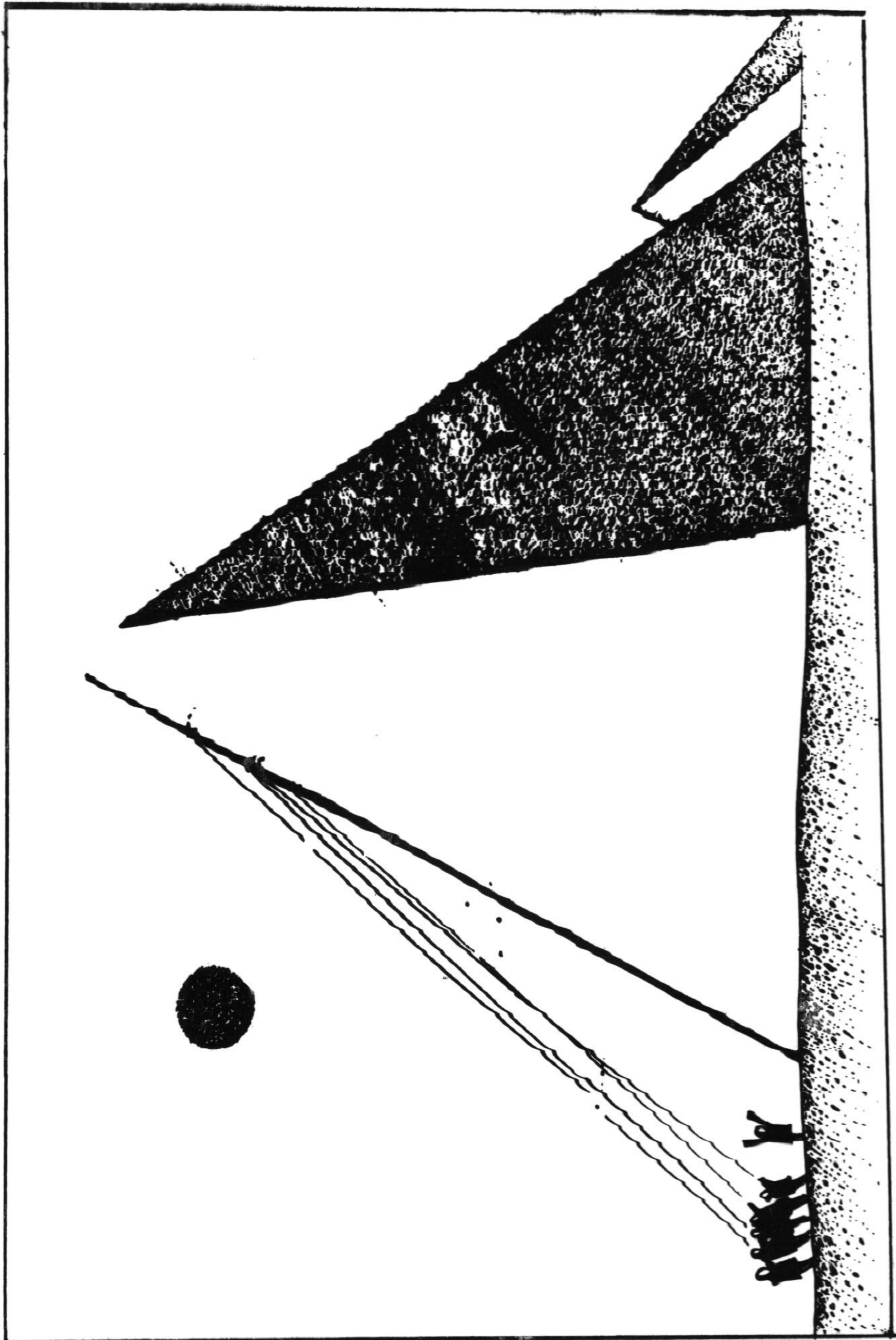


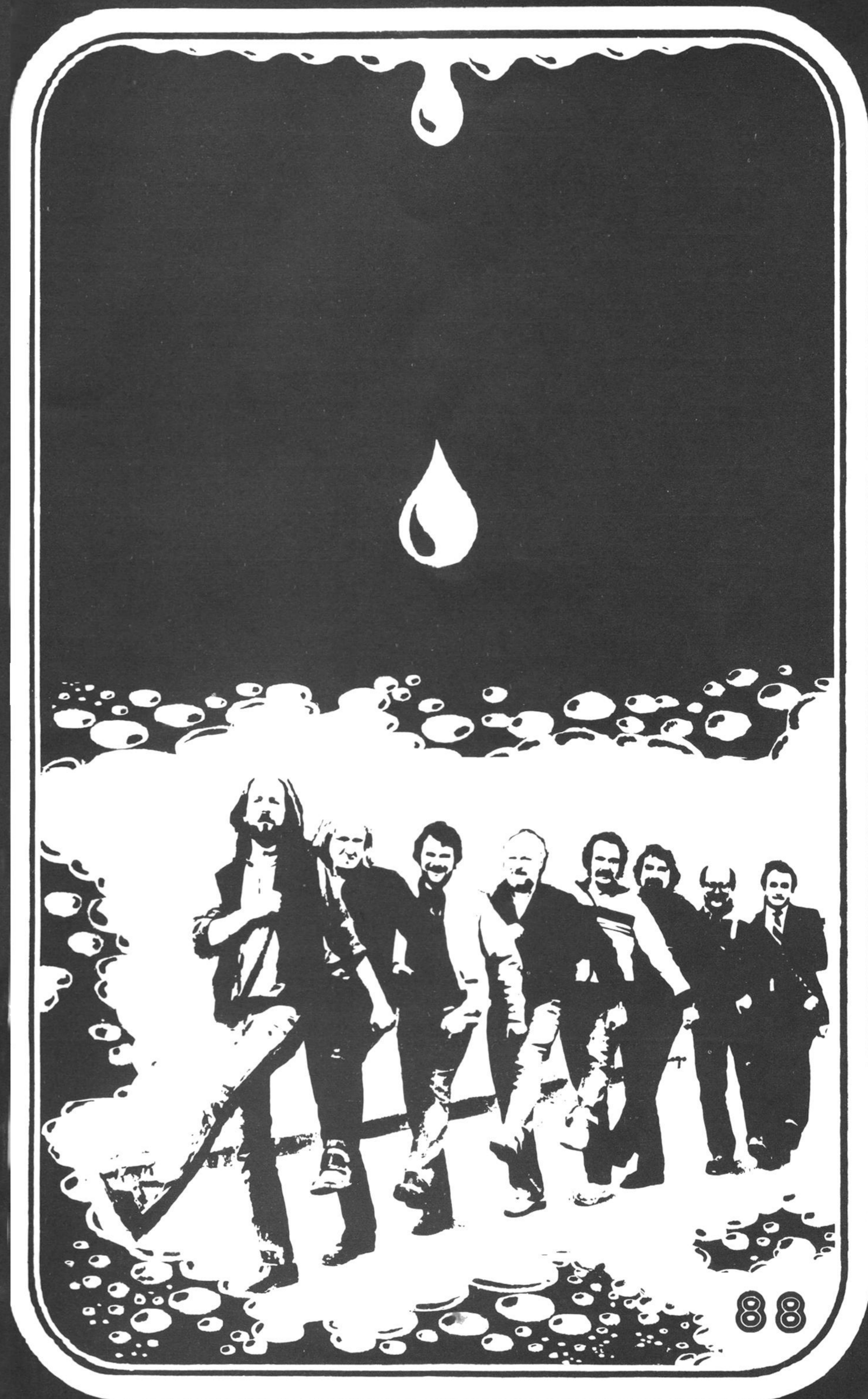
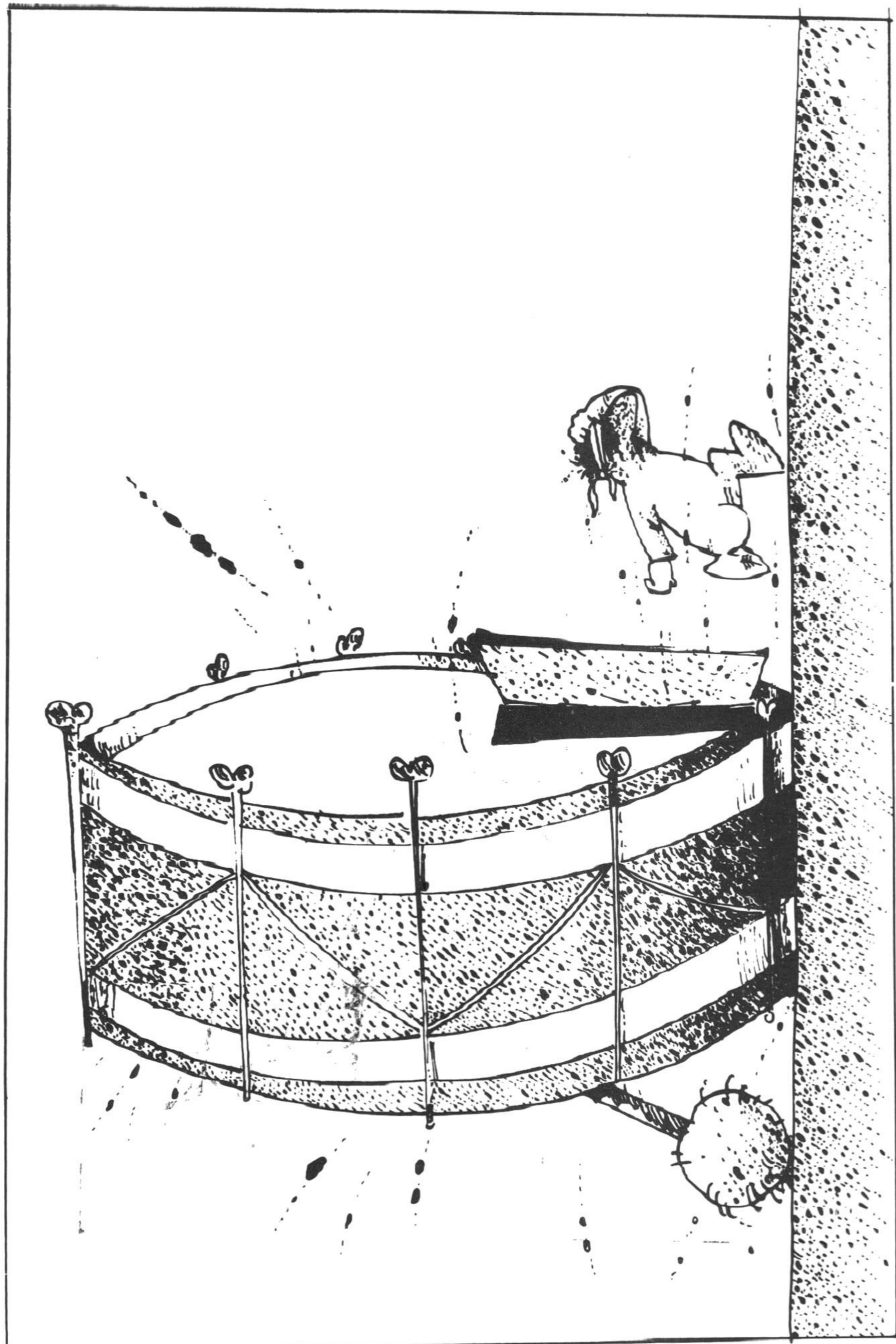
Родился в 1963 г.
Окончил Московский
инженерно-строи-
тельный институт.
Инженер-строитель.
Женат.
Хобби: живопись,
музыка.

Член Клуба карика-
туристов с 1977 г.

В международных
выставках пока не
участвовал.







Подписано в печать 3.06.1988г. Зак. 4912

Тираж 1000 экз. Объем 3,75 п.л. Бесплатно

П.О. Чертановская типография*