

SEXTA BIENAL
INTERNACIONAL
DE HUMORISMO
1989



SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS — CUBA



MEMORIA
DE LA SEXTA BIENAL INTERNACIONAL DE HUMORISMO 1989

SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS — CUBA
10 al 15 de abril de 1989



INTRODUCCION

El valor ideológico de la línea humorística volvió a estar presente en San Antonio de los Baños del 10 al 15 de abril de 1989, en los más variados estilos gráficos que mostraron una radiografía del universal mensaje del pensamiento y la lucha del hombre contemporáneo.

La calidad artística, mucho más elevada que en las oportunidades anteriores, demostró la buena salud del noble e incisivo lenguaje humorístico, que permitió apreciar a través de la sencillez de sus líneas, las preocupaciones por el desarrollo, la paz y al mismo tiempo insistir en la necesidad de proteger al planeta de toda agresión ecológica, para poder entregarlo en herencia como hogar eterno a la humanidad.

La idiosincrasia local del embrujado pueblo de San Antonio del Humor con el deambular de sus gentes desde la esquina de la Cosquilla hasta la Calle de Los Molinos, las tertulias en la Taberna del Tío Cabrera, o los encuentros de música popular en el Parque del Humor matizaron una gran fiesta donde la cuerda humorística recorrió múltiples manifestaciones para culminar con el espectáculo de las "Charangas de Bejucal".

La Escuela Internacional de Cine y Televisión, de la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano, hizo acto de presencia en la Bienal con una nutrida representación de documentales humorísticos, proyectados en la sala de video inaugurada para exponer sus trabajos a la población. La memoria colectiva de las Bienales se localiza en el Museo del Humor que acogió en esta oportunidad la exposición personal de Humberto Valdés Díaz, VAL, prestigioso caricaturista cubano homenajeado en ocasión del 65 Aniversario de su natalicio como reconocimiento a una obra creadora durante más de cuatro décadas de incansable labor.

*La VI Bienal de Humorismo rindió también justo reconocimiento a los suplementos **DDT** y **Melaíto**, al arribar a veinte años en la importante labor de hacer reír con el más fino virtuosismo de la sátira.*

El Jurado Internacional, en varias sesiones de trabajo, tuvo la difícil y rigurosa labor de seleccionar los premios principales de la Bienal, en la cual participaron 300 autores con cerca de mil obras que representaron 43 países, de todos los continentes.

La Galería Provincial de Arte "Eduardo Abela" fue la sede del Salón Internacional donde se expusieron más de 300 obras y se destacaron las premiadas, como resultado de las deliberaciones del jurado, así como las que recibieron galardones cubanos y extranjeros.

La Sexta Bienal Internacional de Humorismo Cuba 89 estuvo organizada por: La Organización Internacional de Periodismo (OIP), la Federación Latinoamericana de Periodistas (FELAP), la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC), el Ministerio de Cultura, la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), la Casa de las Américas y el Museo de San Antonio de los Baños para exponer el quehacer chispeante y laborioso de la caricatura, como medio de combate y recreación artística en la comunicación social de los pueblos.

INTRODUCCION

Como en los eventos anteriores se desarrollaron dos encuentros teóricos. El primero sesionó en San Antonio de los Baños con la discusión del tema "La Parodia", bajo la coordinación de los compañeros Francisco Blanco y Manolo Pérez de la Editorial "Pablo de la Torriente", de la Unión de Periodistas de Cuba, y donde hubo una destacada participación del historietista Francisco Clavé de España.

La segunda sesión funcionó en el Instituto Internacional de Periodismo "José Martí" en Ciudad de La Habana, con la asistencia de los alumnos de esta institución, auspiciada por la OIP, y la discusión del interesante tema "Los Derechos Humanos y el Humor".

*Presidieron este encuentro la Lic. Evora Tamayo de la redacción del Semanario **Palante** y Enrique Núñez Rodríguez, Vicepresidente de la UNEAC.*

La Lic. Tamayo destacó a través de la proyección de diversos trabajos como la defensa de los derechos humanos en Cuba no es nada nuevo y que expresan el repudio popular contra los regímenes fascistas o las propias violaciones en los Estados Unidos.

Enrique Núñez Rodríguez, destacado humorista y escritor cubano, evaluó el pensamiento lógico en tan difícil campo que se agita en el mundo actual y propició numerosas intervenciones entre las que se distinguió Alexandr Klasa de Yugoslavia, por la claridad de su mensaje en torno al papel que juega la caricatura política.

La VI Bienal Internacional constituyó una gran fiesta del humor que contó con el valioso aporte de las instituciones políticas y del gobierno en San Antonio de los Baños con su habitual entusiasmo y laboriosidad, así como la hospitalidad de su pueblo. Extendida hasta la provincia de Villa Clara en el centro del país como subsede, y a instituciones culturales de Ciudad de La Habana, ha dejado una huella de acercamiento, de reflexiones, de alegría y de nuevo compromiso. Nos veremos una vez más en la VII Bienal Internacional de Humorismo; Cuba abrirá sus puertas en abril de 1991 para festejar desde las márgenes ariguanabenses de San Antonio de los Baños hasta La Rampa en la Capital del país, un nuevo encuentro de intercambio y de futuro para saludar dignamente el 45 Aniversario de la Fundación de la Organización Internacional de Periodistas.

JURADO

Florencio Clavé, Historietista, España

Vladimir Mochalov, Caricaturista, URSS

Bohumil Cepelcha, Caricaturista, Checoslovaquia

Vesselin Vassilev, Casa del Humor y la Sátira, Bulgaria

Jumpei Okasaki, Editor, Japón

Miguel Repiso, Caricaturista, Argentina

Efrén Maldonado, Caricaturista, México

Orlando Alba, Caricaturista, Cuba

José Luis López Palacios, Caricaturista, Cuba

Elson Concepción, Secretario de la OIP

RELACION DE PAISES QUE PARTICIPAN

<i>Argentina</i>	<i>Iraq</i>
<i>Bélgica</i>	<i>Israel</i>
<i>Bolivia</i>	<i>Italia</i>
<i>Brasil</i>	<i>Japón</i>
<i>Bulgaria</i>	<i>Mauritania</i>
<i>Canadá</i>	<i>Marruecos</i>
<i>Colombia</i>	<i>México</i>
<i>Costa Rica</i>	<i>Palestina</i>
<i>Cuba</i>	<i>Perú</i>
<i>Checoslovaquia</i>	<i>Polonia</i>
<i>China</i>	<i>Portugal</i>
<i>Chipre</i>	<i>República Democrática Alemana (RDA)</i>
<i>Ecuador</i>	<i>República Dominicana</i>
<i>Egipto</i>	<i>República Federal de Alemania (RFA)</i>
<i>España</i>	<i>Rumanía</i>
<i>Estados Unidos de Norteamérica (EUA)</i>	<i>Suecia</i>
<i>Filipinas</i>	<i>Suiza</i>
<i>Francia</i>	<i>Turquía</i>
<i>Ghana</i>	<i>Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS)</i>
<i>Holanda</i>	<i>Uruguay</i>
<i>Indonesia</i>	<i>Yugoslavia</i>
<i>Inglaterra</i>	

PREMIOS Y MENCIONES

SEXTA BIENAL INTERNACIONAL DE HUMORISMO

PREMIO DE HUMOR POLITICO

PREMIOS	AUTOR	OBRA	PAIS
Medalla de Oro	Jurij Kosobukin	Sin título	URSS
Medalla de Plata	Aleksandar Klas	Sin título	Yugoslavia
Medalla de Bronce	Tomás Torres Martínez	Sin título	Cuba

PREMIOS DE HUMOR GENERAL

Medalla de Oro	Manuel Hernández	Conjunto de Obras 1. Sin título 2. Pan 3. Machismo	Cuba
Medalla de Plata	Ireneusz Parzyszek	Sin título	Polonia
Medalla de Bronce	Francisco Martínez	El Mendigo	Cuba

MENCIONES EN HUMOR POLITICO

Vladimir V. Khakhanov, de la URSS
Gabriel Pinto (PINTI), de Cuba y Sergio Eduardo Langer (LANGER), de Argentina.

MENCIONES EN HUMOR GENERAL

Andreas Malecki, de Holanda (Primera Mencion)
Natali Volosok, de la URSS
Manuel Lamar Cuervo, de Cuba

PREMIO: "JEAN EFFEL"

Metamorfosis, de Pedro Méndez Suárez, de Cuba

MENCIONES

Igor Smirnov, de la URSS
Tomás Torres Martínez, de Cuba
Helmut Jacek, de la RDA
Juan Acevedo, de Perú
Eusebio Gutiérrez (CHEVO), de Cuba

PREMIOS DE JURADO ESPECIALES

AUTOR	OBRA	PAIS
UPEC Omar Zevallos Velarde	"Receta Económica para América Latina"	de Perú

MUSEO DEL HUMOR

Vladimir V. Khakhanov	Sin título	de la URSS
-----------------------	------------	------------

MOVIMIENTO CUBANO POR LA PAZ Y LA SOBERANIA DE LOS PUEBLOS

Gustavo Prado Álvarez (PITIN)	Sin título	de Cuba
-------------------------------	------------	---------

UNEAC

Manuel Hernández Valdés	Conjunto de Platos de Cerámica con título: 1. Sin título 2. Pan 3. Machismo	de Cuba
-------------------------	--	---------

CASA DE LAS AMERICAS

Marcelo Oscar Lawryczenko (LAWRY)		de Argentina
-----------------------------------	--	--------------

VICTORIA DE GIRON

Pedro Méndez Suárez	Metamorfosis Positiva	de Cuba
---------------------	-----------------------	---------

HERMANOS SAIZ

Janusz Oblucki	Sin título	de Polonia
----------------	------------	------------

PALANTE

Barbara Henniger	Sin título	de RDA
------------------	------------	--------

MELAITO

Jan Correnans	Sin título	de Bélgica
---------------	------------	------------

DDT

Jurij Kosobukin	Sin título	de la URSS
-----------------	------------	------------

EL HABANERO

Angel Boligan Corvo

Sin título

de Cúba

BOHEMIA

Andreas Malecki

Sin título

de Holanda

KROKODIL

Gustavo Prado Álvarez (PITIN)

Sin Palabras

de Cuba

DIKOBRAZ

Orlando Alba Beltrán

Vladimir Mochalov

de Cuba

de la URSS

SATIRA POLITICA

REPUBLICA DEMOCRATICA ALEMANA

P. Pinsnowski
Louis Rauwolf

Helmut Jacek
Barbara Henniger

REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

Gerold Paulus

TURQUIA

Rasit Yakali
J. Serdar Sayar

UNION DE REPUBLICAS SOCIALISTAS SOVIETICAS

Valentin Druchunin

V. Lazunko
Aleksander Zolodnoi
Sergey Viatkin
Sergey Khasabov
Mikhail Chilkun
M. Valiakmetov
Igor Smirnov
Vladimir V. Khakhanov
Evgenij Shabelnik
Jurij Kosobukin
Alexey Merinov
Vassily Tchaussov
Vladimir Mochalov

YUGOSLAVIA

Suncica Bozinovska
Slobodan Obradovic
Aleksandar Klas

- a) Sin título
- a) "Abrüstung hin-Abrüstung
her. Wir sind gerüstet"
- a) Sin título (3)
- a) Sin título
- b) "Paradies"

- a) Sin título

- a) Sin título
- a) Sin título (2)

- a) "El paraguas cósmico
del Pentágono"
- a) Sin título
- a) Sin título (2)
- a) Sin título (2)
- a) Sin título
- a) Sin título (2)
- a) Sin título
- a) Sin título (2)
- a) "Theme security"
- a) Sin título
- a) Sin título (2)
- a) Sin título
- a) Sin título
- a) ¡Le felicito!,
tuvimos tiempo para revisar su

HUMOR GENERAL

CHINA

Pan Shun Qi a) Sin título (2)

EGIPTO

Mohamed Effat Abdel-Azin Esmail a) Sin título

ESPAÑA

Juli Sanches Agudo a) Sin título (2)

Francisco Javier Etayo Larranizar a) Sin título (2)

Yaquin Marin Formoso a) Sin título

ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMERICA (EUA)

Gane Machamer a) Sin título (2)

HOLANDA

Andreas Malecki a) Sin título

INDONESIA

Jitet Koestana a) Sin título

IRAQ

Muhammed Walid Nal'f a) Sin título

Amev Rasheep a) Sin título

Nabil Yacoub a) Sin título

Shihab Al-Himyari a) Sin título (2)

ITALIA

Marta Anderle a) Sin título (2)

Assunta Toti Buratti a) Sin título (2)

MEXICO

Eduardo del Río (RIUS) a) "Duelo Inaudito"

REPUBLICA DOMINICANA

Mercader a) Sin título

REPUBLICA DEMOCRATICA ALEMANA

P. Pinsnowski a) Sin título (2)

Axel Froben a) Sin título (2)

Helmut Jacek a) Sin título

Rita Bellman b) "Sudáfrica"

a) Sin título

Erich Otto H. Jurkebin

a) Sin título

Hans Joachim Purwin

a) Sin título (2)

Barbara Henniger

a) Sin título (2)

Louis Rauwolf

aa) Sin título (2)

PERU

Omar Zevallos Velarde a) Sin título

POLONIA

Andrzej Jankowski a) Sin título (2)

W. Mysyrowicz a) Sin título (2)

Grzegorz Szumowski a) Sin título (2)

Szczepan Sadurski a) Sin título

Ireneusz Parzyszek a) Sin título

Henryk Ekbuda a) Sin título

Mirosław Hajnos a) Sin título (2)

Dymitr Grozdew a) Sin título (2)

Janusz Oblucki aa) Sin título (2)

Mirosław Nowak a) Sin título

Mirosław Krzskow a) Sin título

PORTUGAL

Francisco Américo de Cunha Alves a) Sin título

RUMANIA

Stefan Boros a) Sin título (2)

Irene Eugen Sanchea-Yes a) Sin título (2)

Olimp Boros a) Sin título (2)

SUIZA

Ismail Biret a) Sin título (2)

TURQUIA

Mahmut Akgun a) Sin título (2)

Sejit Saatci a) Sin título

Tuncay Ogretmis a) "Is the nature a manager?"

Aydin Gursel a) Sin título

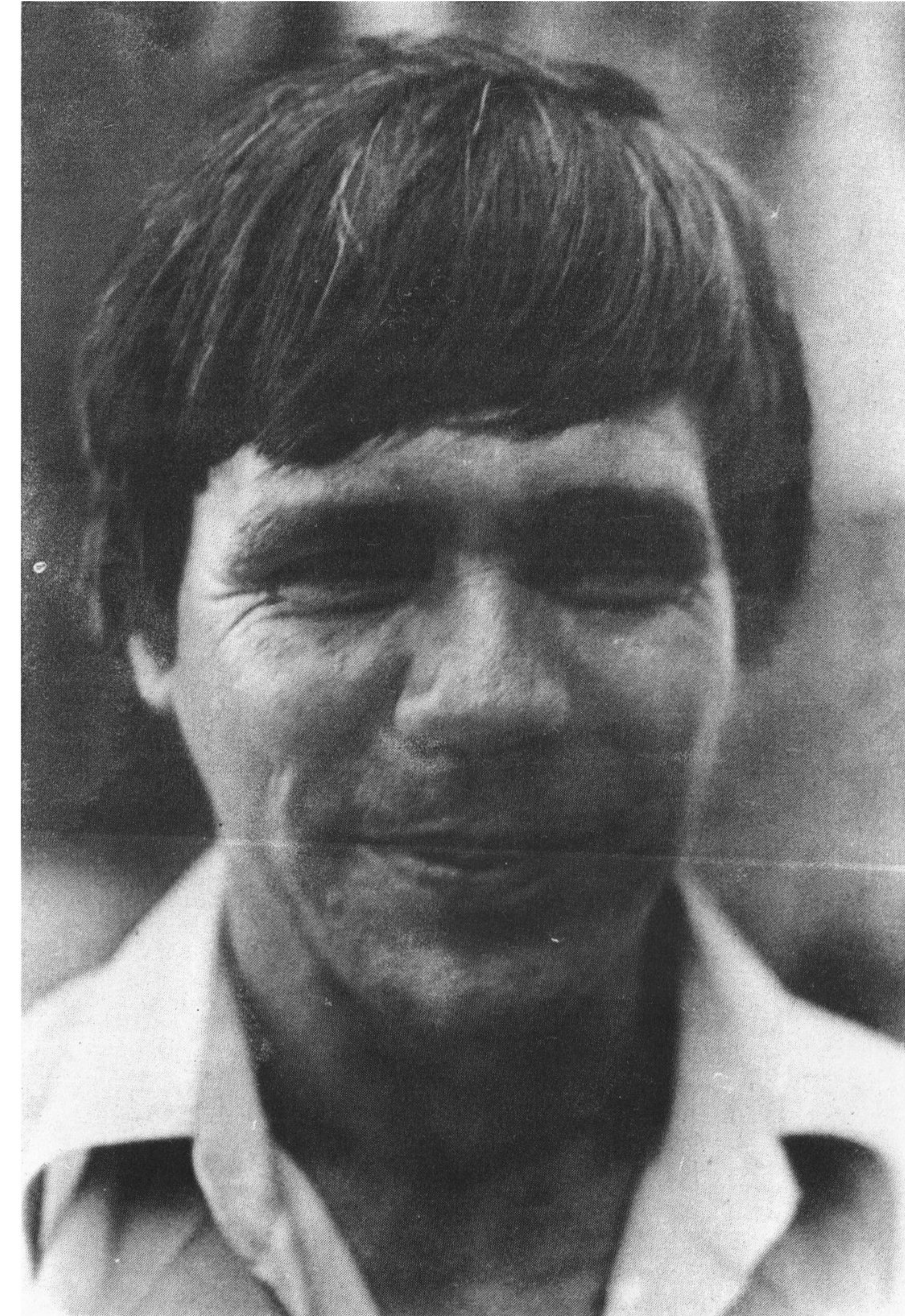
J. Serdar Sayar a) Sin título

UNION DE REPUBLICAS SOCIALISTAS SOVIETICAS

Victor Konstantinov Zuel	a) Sin título
Sergey Vetrin	a) Sin título (2)
Viacheslav Shilov	a) Sin título (2)
Natali Volosok	a) Sin título (2)
Aleksander Zhmaylo	a) Sin título (2)
Igor Smirnov	a) Sin título (2)
Rostislav Samojlov	a) Sin título (2)
Eugenij Shabelnik	a) Sin título (2)
Aleksander Bruchuta	a) Sin título (2)
Konstantin Kazanchel	a) Sin título (2)
Vladimir Kociuk	a) Sin título
Vsevolod Salyshev	a) Sin título (2)
V. Zitvatistov	a) Sin título (2)
Ali Bulatov	a) Sin título
Jurij Kosobukin	a) Sin título (2)
Gennady Zhivutsky	a) Sin título (2)
Alexey Merinov	a) Sin título (2)
Chakmitov	a) Sin título (2)
M. F. Valiakhmetov	a) Sin título
Igor Pashenenko	a) Sin título (2)
Victor A. Nikitin	a) Sin título (2)
	a) Sin título
Vladimir V. Khakhanov	a) Sin título (2)
Valentin Druzhinin	a) Sin título (2)
A. Liutkevich	a) Sin título
Nicolas Valentin Ranchkol	a) Sin título
Alexander Andrjuschenko	a) Sin título
Mikhail Chilkun	a) Sin título

YUGOSLAVIA

Suncica Bozinovska	a) Sin título
Milenko Kosanovic	a) Sin título
Slobodan Obradovic	a) Sin título
Aleksandar Klas	a) Sin título



En nombre de los artistas premiados le invita a participar en la próxima gran fiesta internacional de humorismo.
Nos veremos una vez más en la VII Bienal Internacional de Humorismo, Cuba-91 en homenaje al 45 Aniversario de la Fundación de la OIP.
Envíe un trabajo en sátira política y uno en Humor General en formato 50 x 50, desde septiembre de 1990 a enero de 1991 a la Unión de Periodistas de Cuba, (UPEC), apartado 6646. La Habana, Cuba.
Telex: 051-2297.

MANUEL

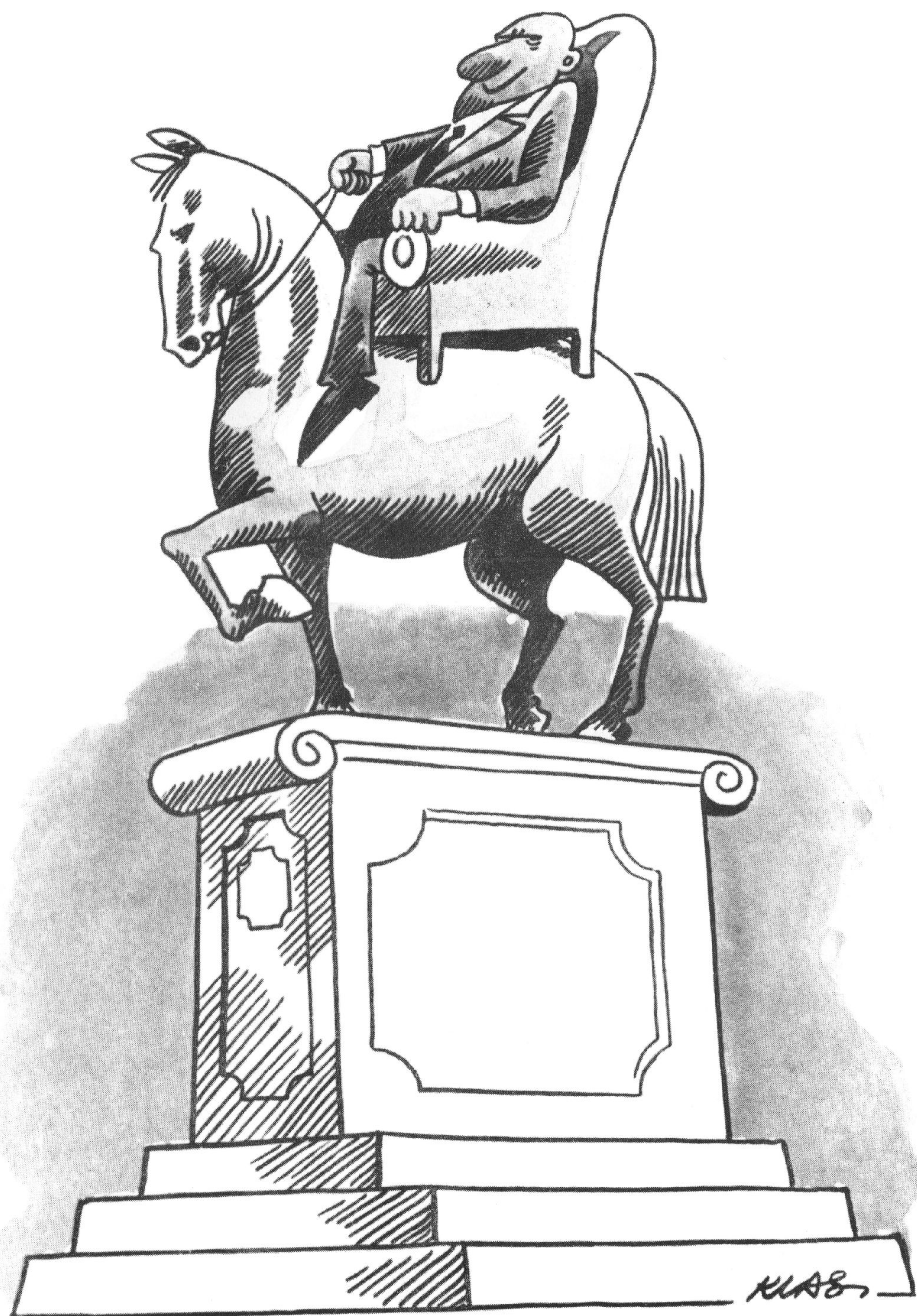
PIE DE FOTOS



HUMOR POLITICO

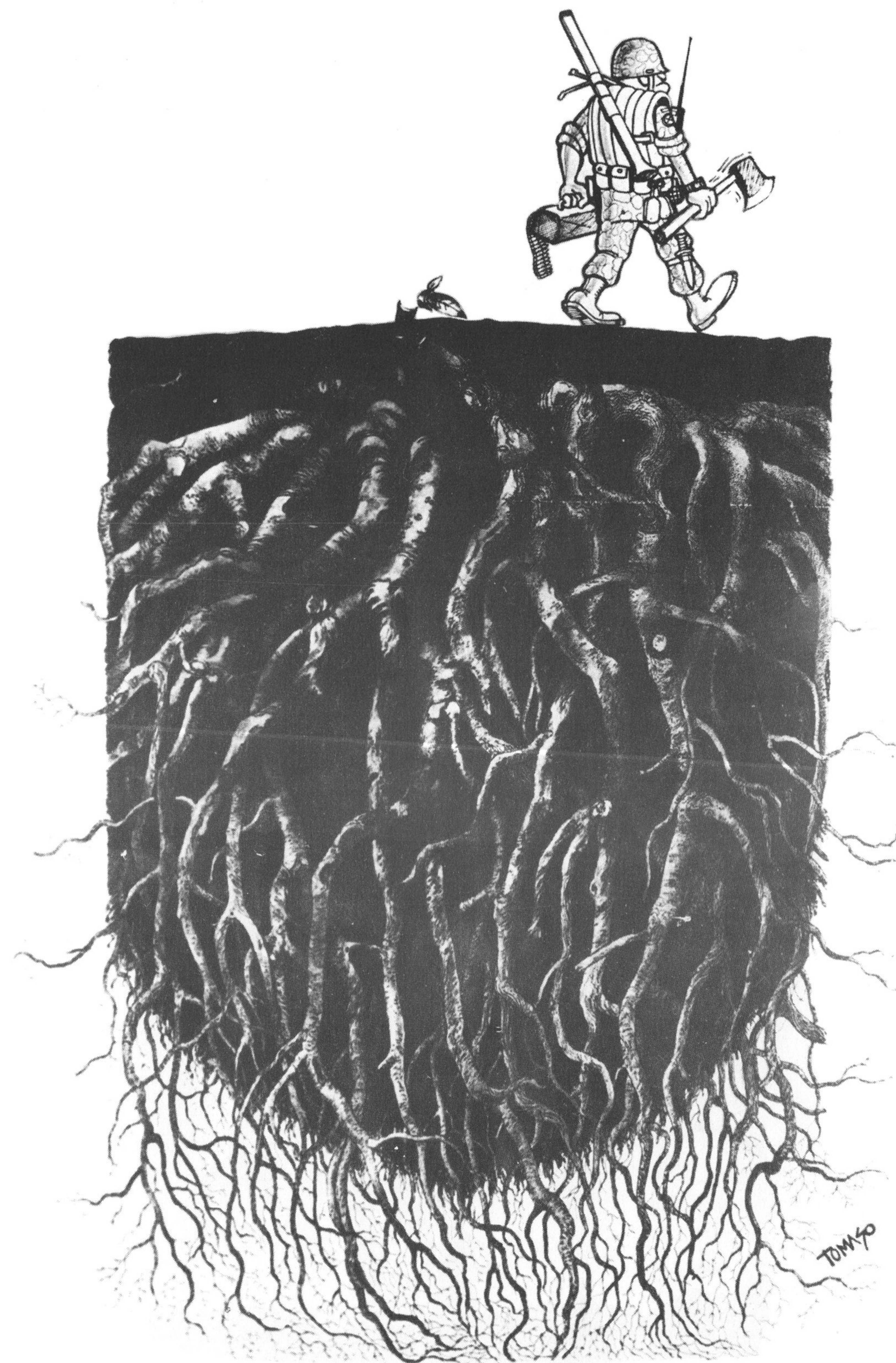
Primer premio y medalla de Oro, Jurij Kosobukin, URSS

"Sin titulo"



HUMOR POLITICO

Segundo premio y Medalla de Plata, Aleksandar Klas, Yugoslavia,
"Sin título"

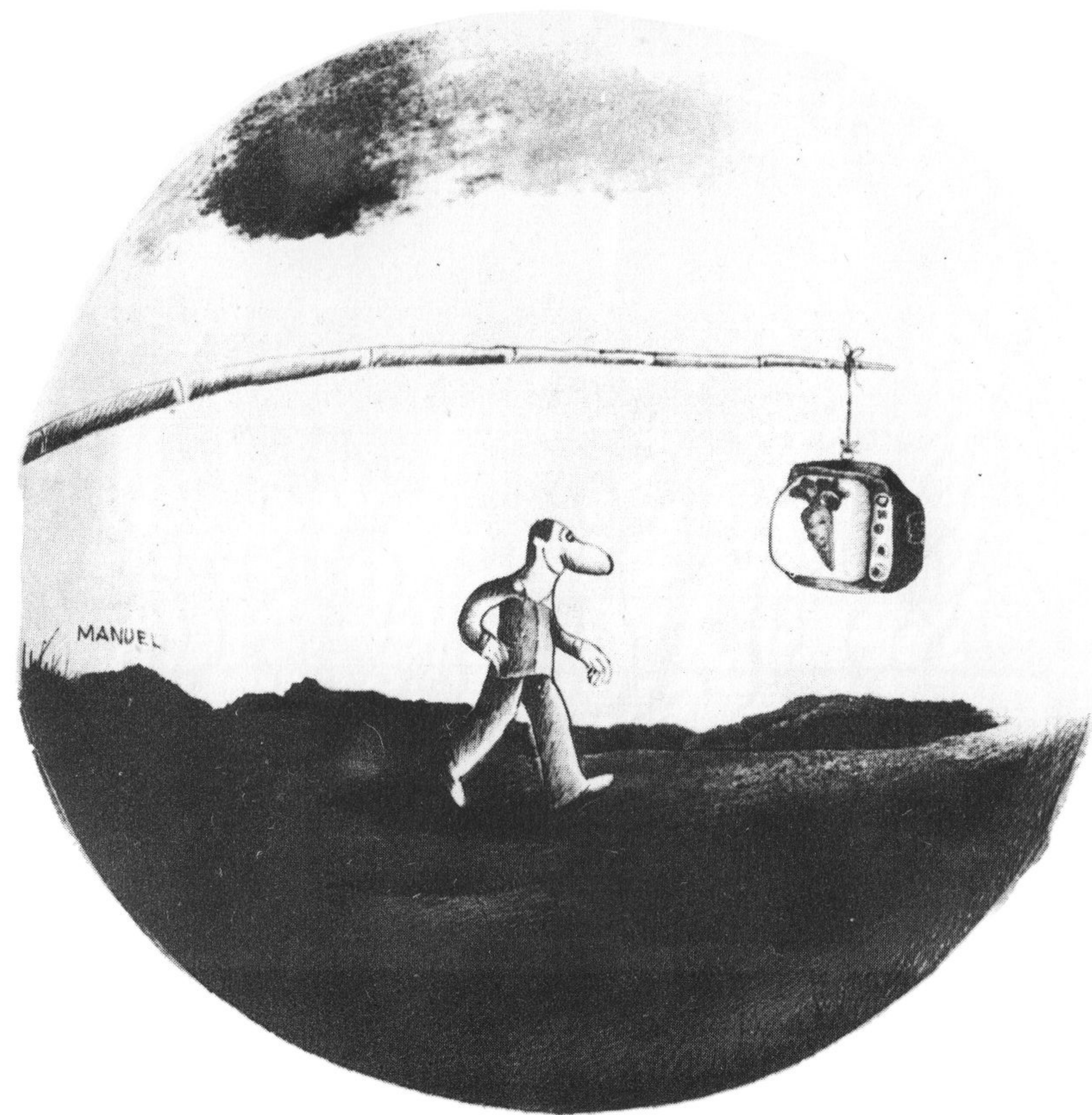
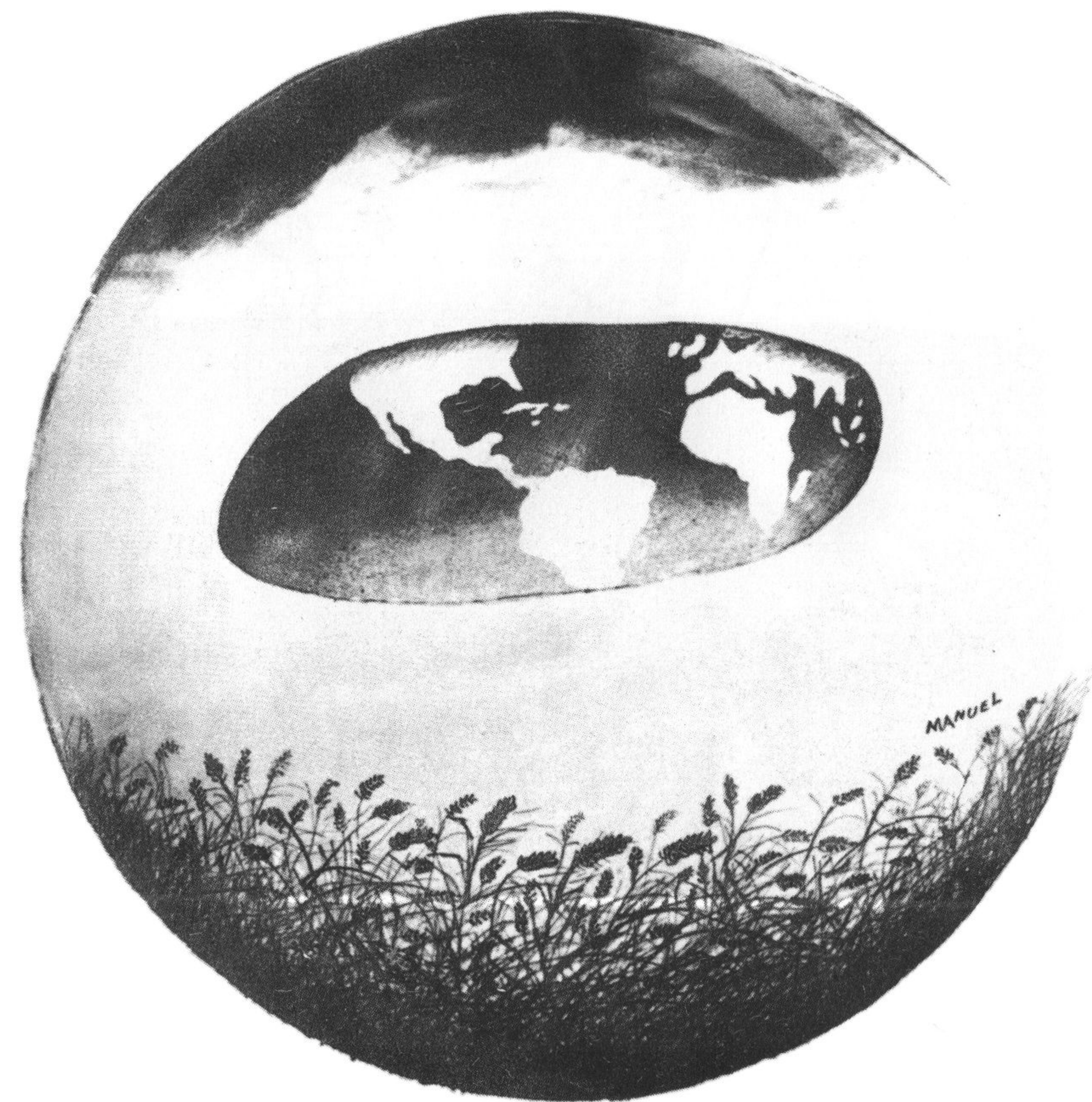


HUMOR POLITICO

Tercer premio y Medalla de Bronce, Tomás Torres Martínez, Cuba
"Sin título"

PREMIO "JEAN EFFEL" (MENCION)

Tomás Torres Martínez, de Cuba

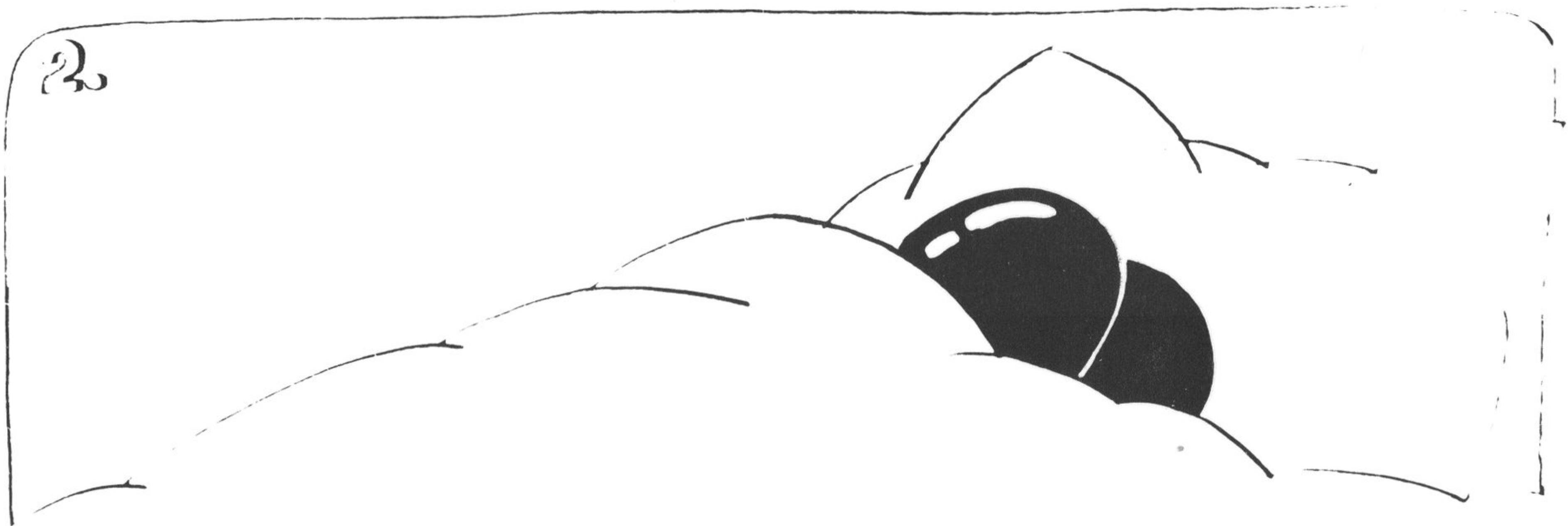


HUMOR GENERAL

Primer Premio y Medalla de Oro, Manuel Hernández, Cuba,
Conjunto de Obras, "Sin título", "Pan" y "Machismo"

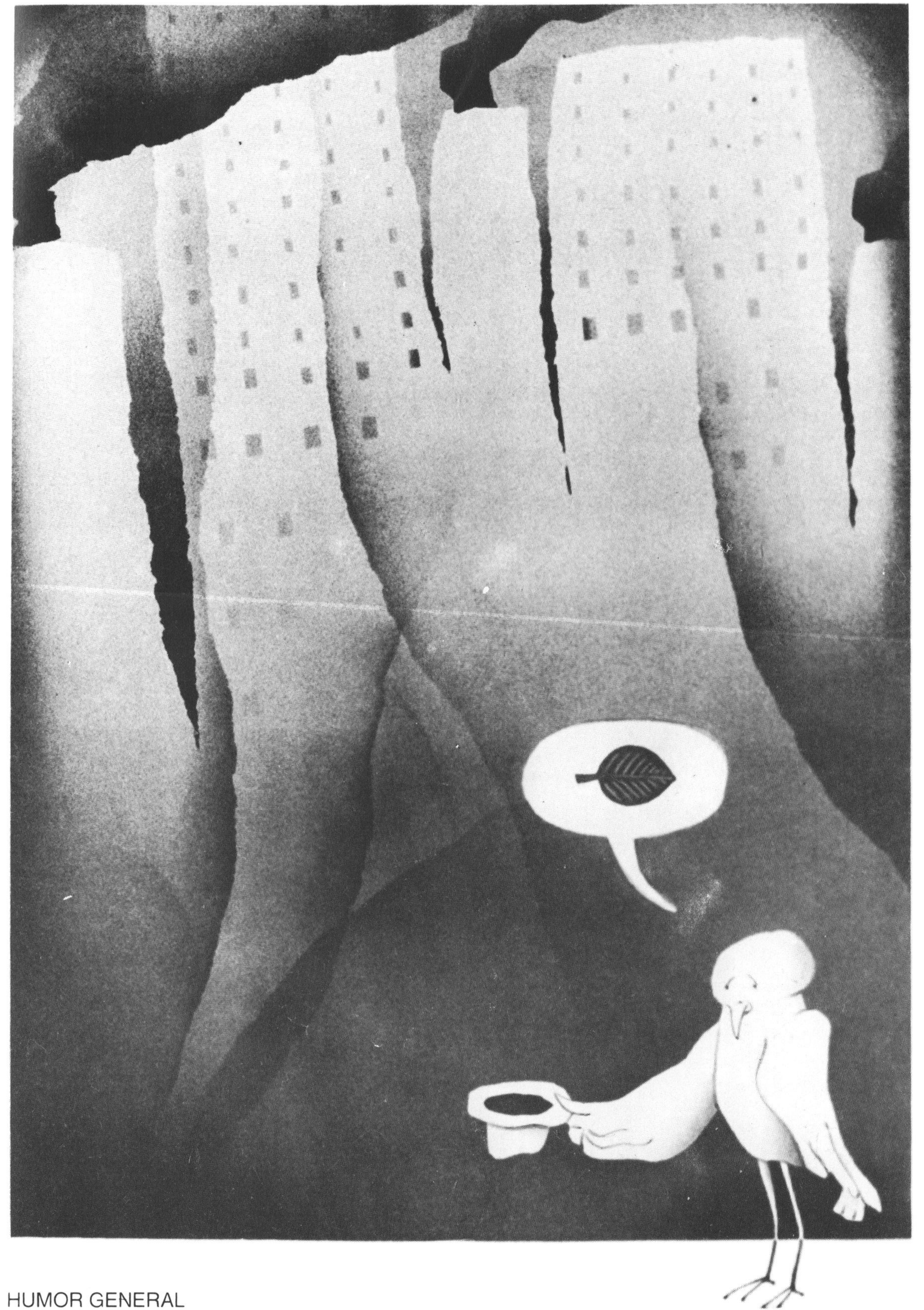
PREMIOS ESPECIALES (UNEAC)

Manuel Hernández Valdés, de Cuba,
"Conjunto de Platos de Cerámica con título", "Sin título", "Pan", "Machismo"



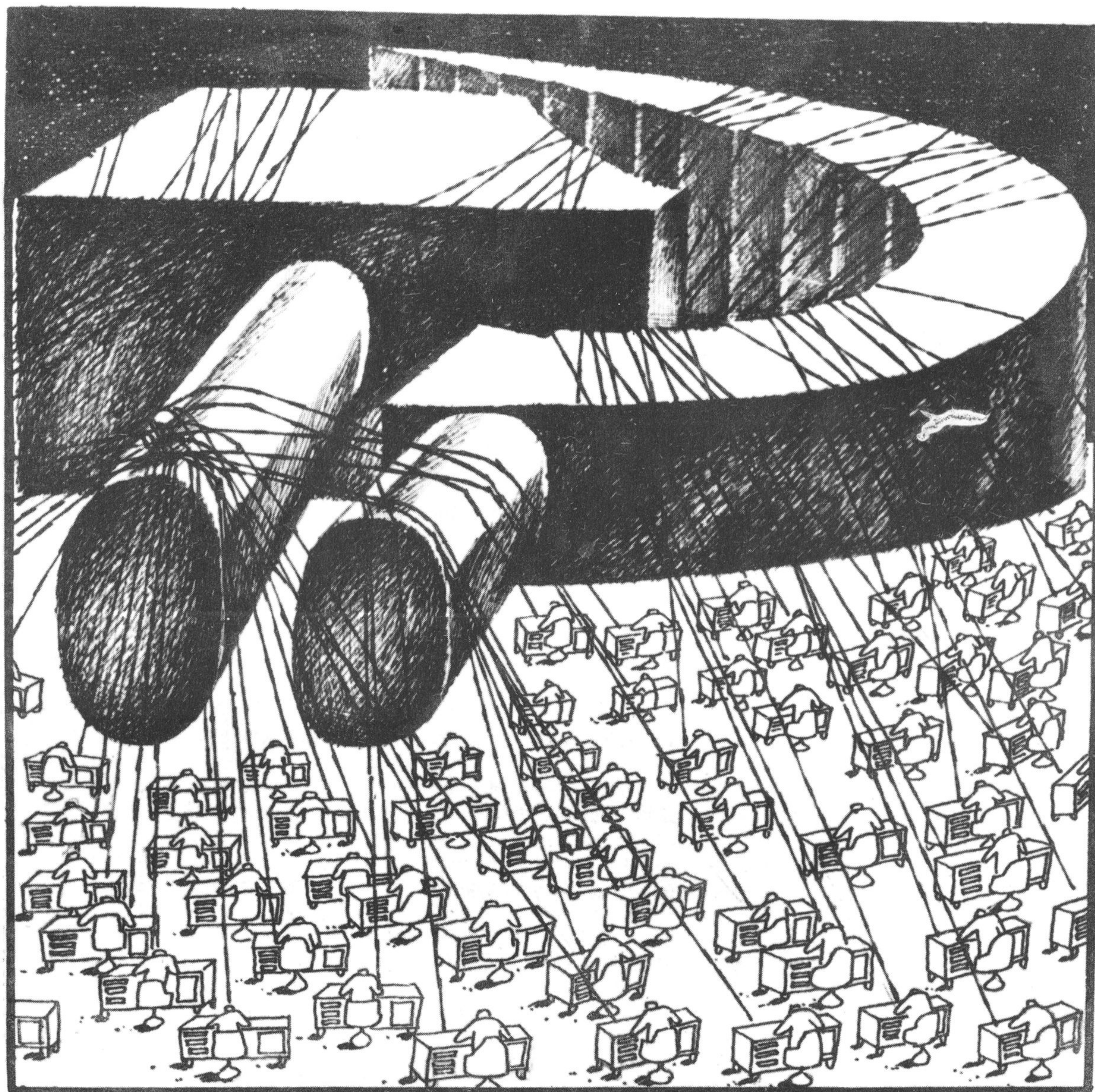
HUMOR GENERAL

Segundo Premio y Medalla de Plata, Ireneusz Parzyszek, Polonia,
"Sin título"



HUMOR GENERAL

Tercer Premio y Medalla de Bronce, Francisco Martínez, Cuba,
"El Mendigo"



В. ХАХАНОВ

HUMOR POLITICO (MENCION)

Vladimir V. Khakhanov, de la URSS



HUMOR POLITICO (MENCION)

Gabriel Pinto (PINTI), de Cuba, y Sergio Eduardo Langer (LANGER), de Argentina

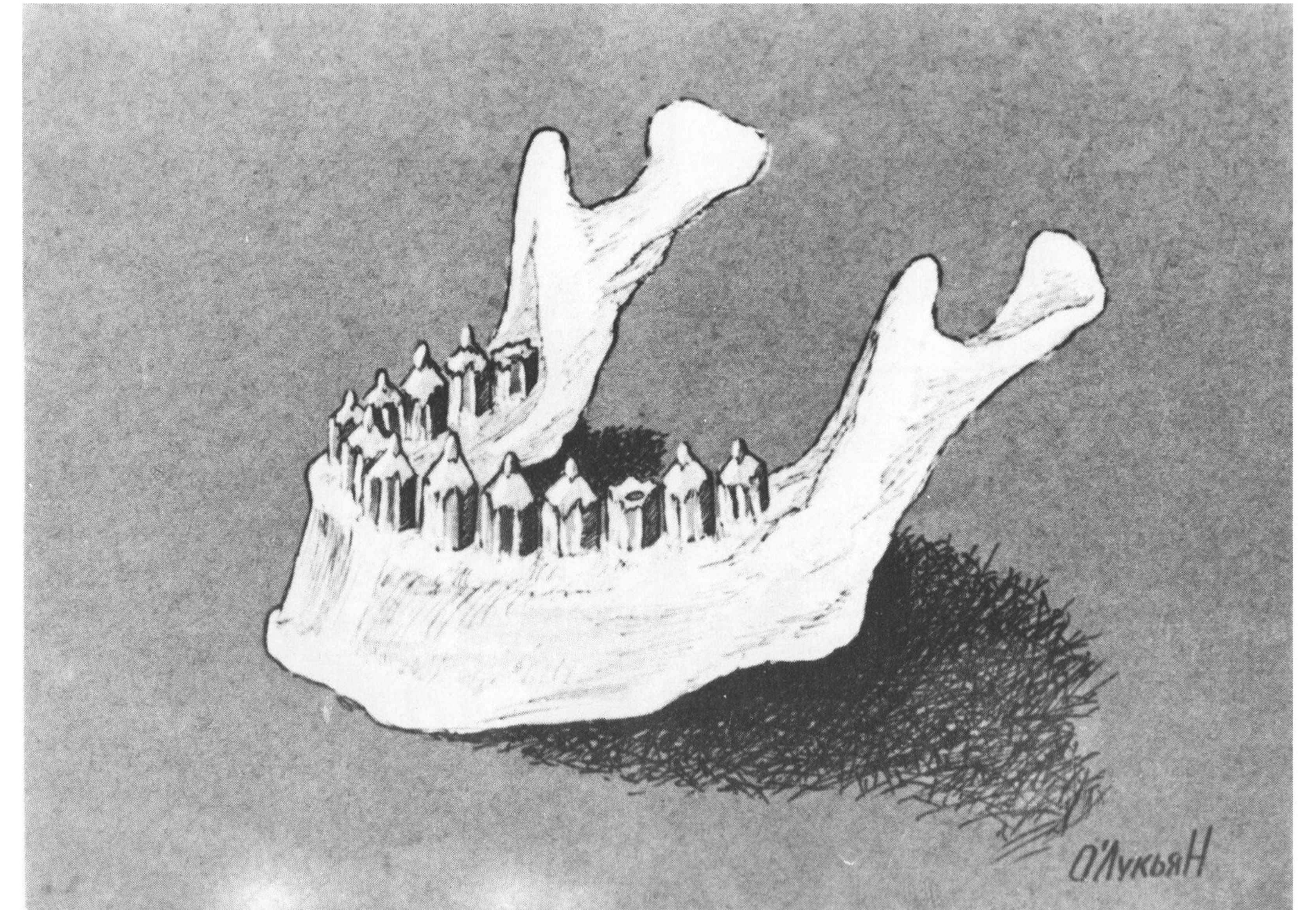


PREMIOS ESPECIALES (BOHEMIA)

Andreas Malecki, de Holanda,
"Sin título"

HUMOR GENERAL (MENCION)

Andreas Malecki, de Holanda (PRIMERA MENCION)



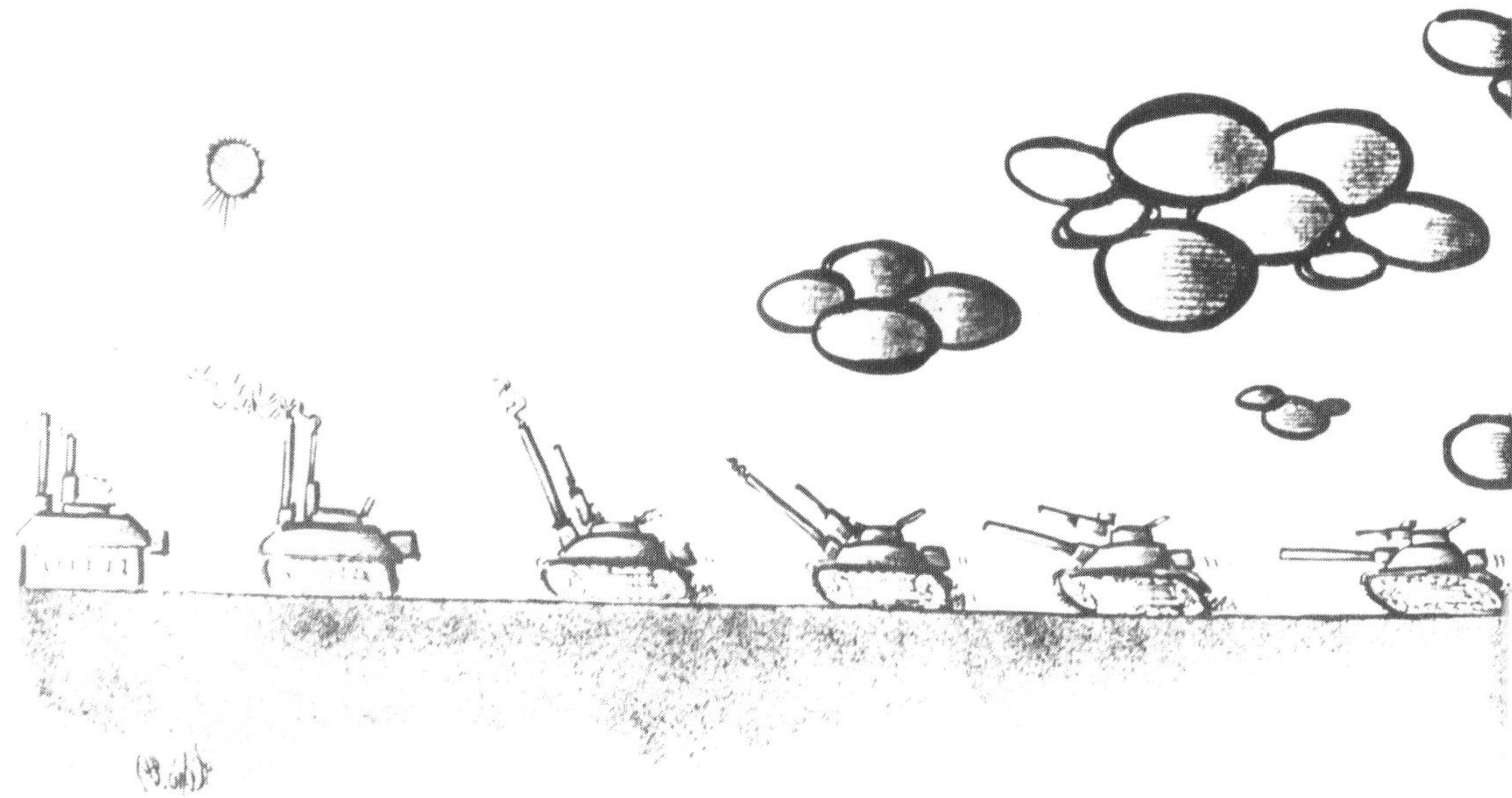
HUMOR GENERAL (MENCION)

Natali Volosok, de la URSS

HUMOR GENERAL (MENCION)

Manuel Lamar Cuervo, de Cuba



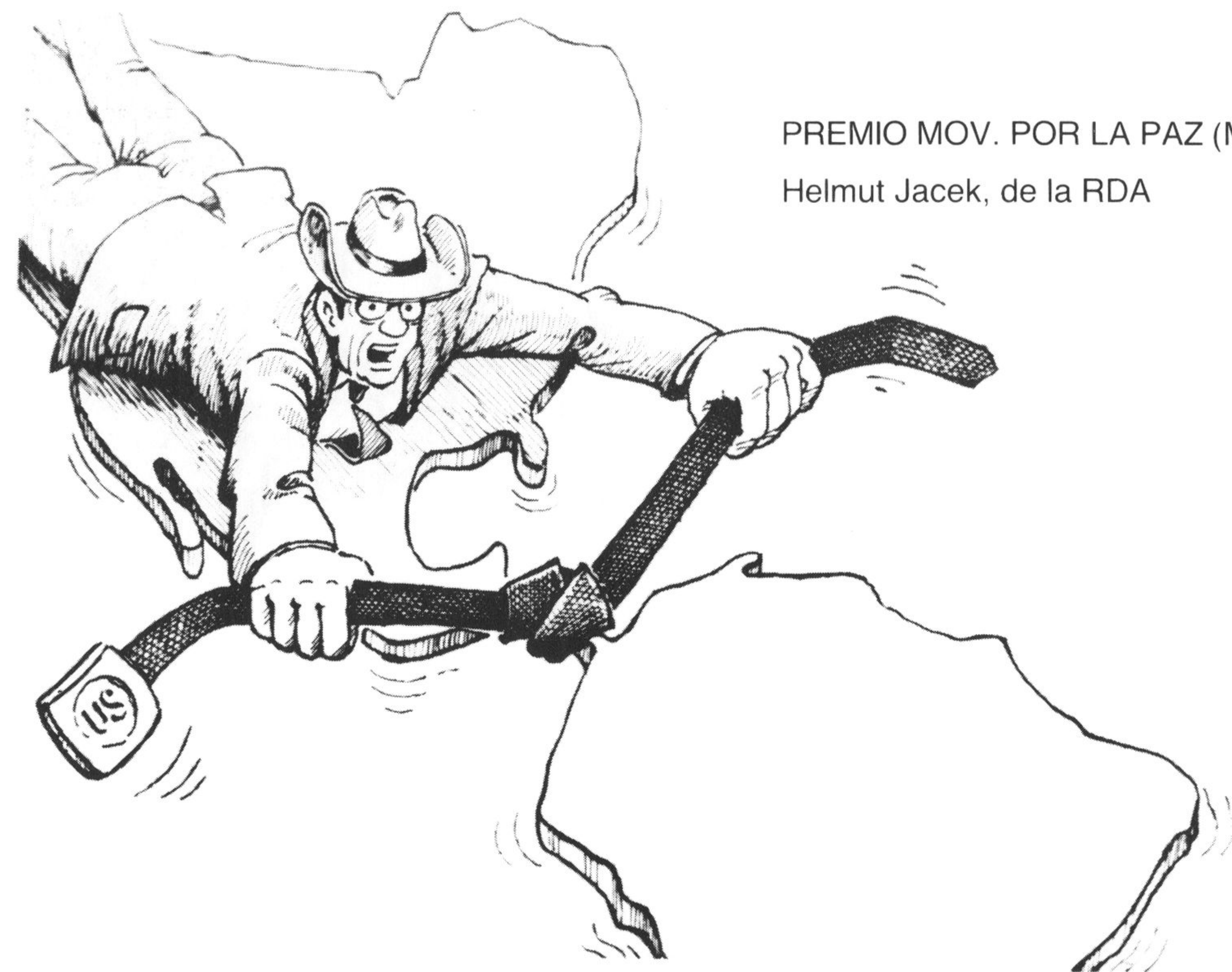


PREMIO "JEAN EFFEL"

Metamorfosis, de Pedro Méndez Suárez, de Cuba

PREMIOS ESPECIALES (VICTORIA DE GIRON)

Pedro Méndez Suárez, de Cuba,
"Metamorfosis Positiva"



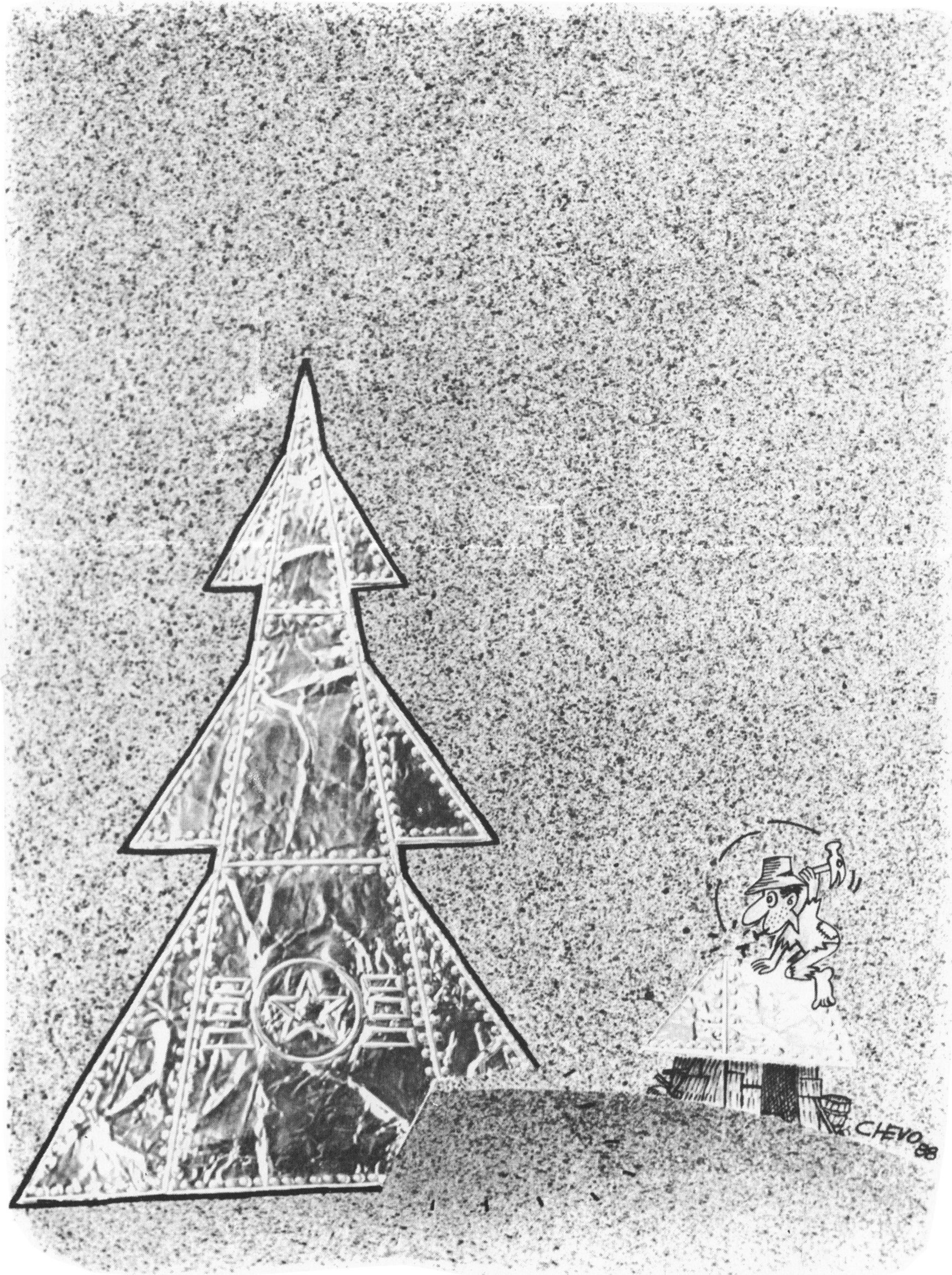
PREMIO MOV. POR LA PAZ (MENCION)

Helmut Jacek, de la RDA

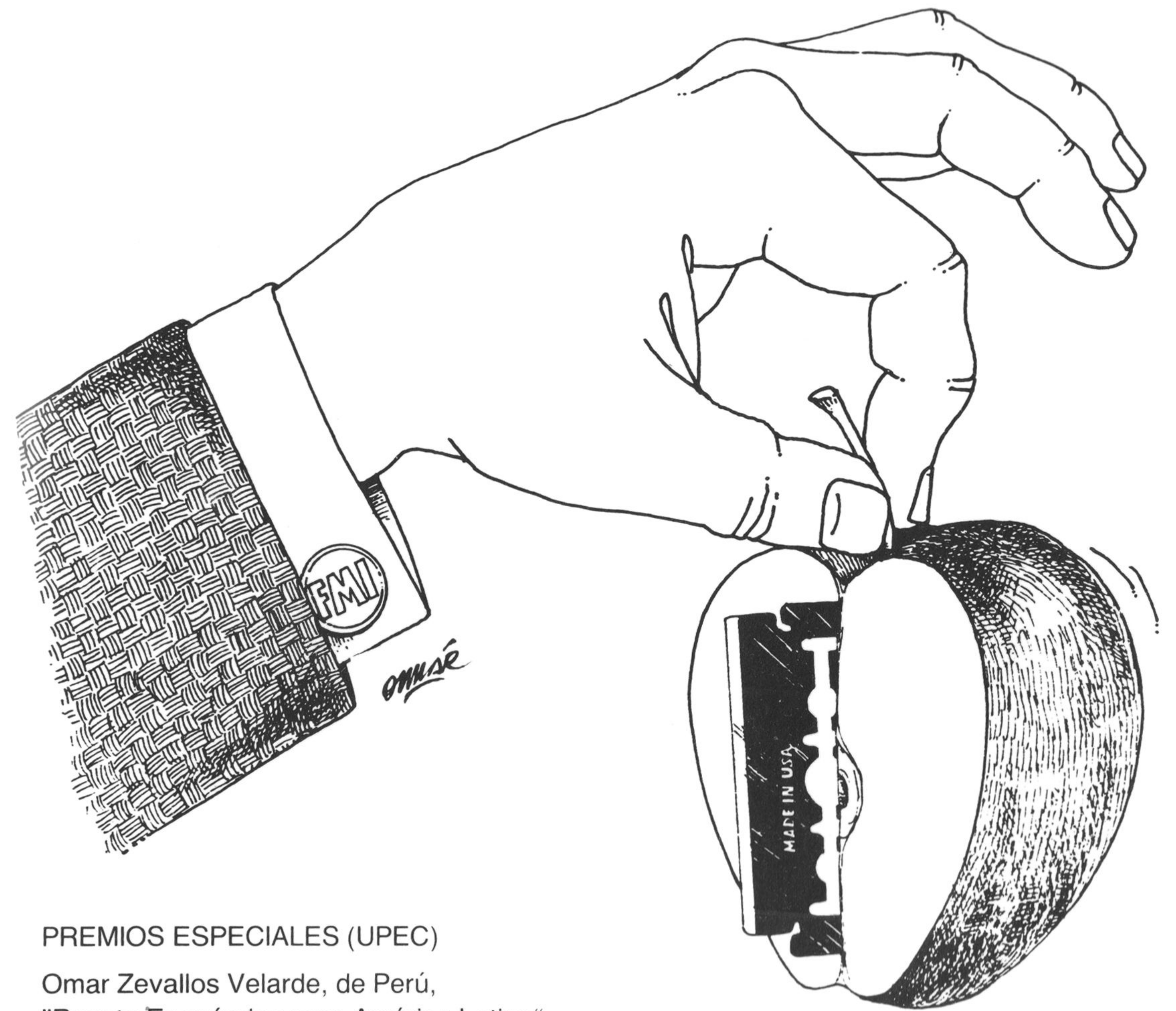


PREMIO MOV. POR LA PAZ (MENCION)

Juan Acevedo, de Perú



PREMIO MOV. POR LA PAZ (MENCION)
Eusebio Gutiérrez (CHEVO), de Cuba



PREMIOS ESPECIALES (UPEC)
Omar Zevallos Velarde, de Perú,
"Receta Económica para América Latina"

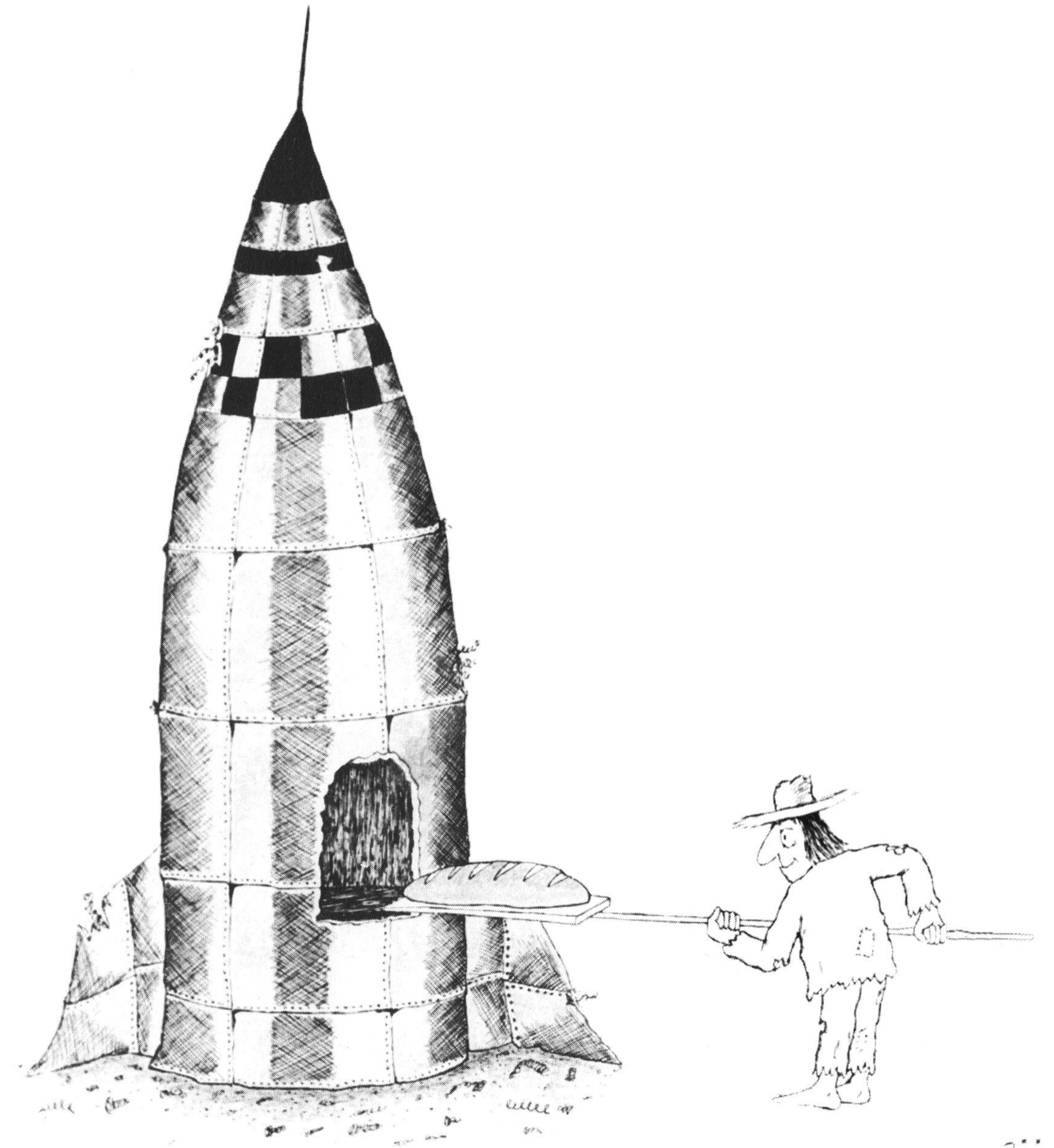


PREMIOS ESPECIALES (CASA DE LAS AMERICAS)
Marcelo Oscar Lawryczenko, de Argentina



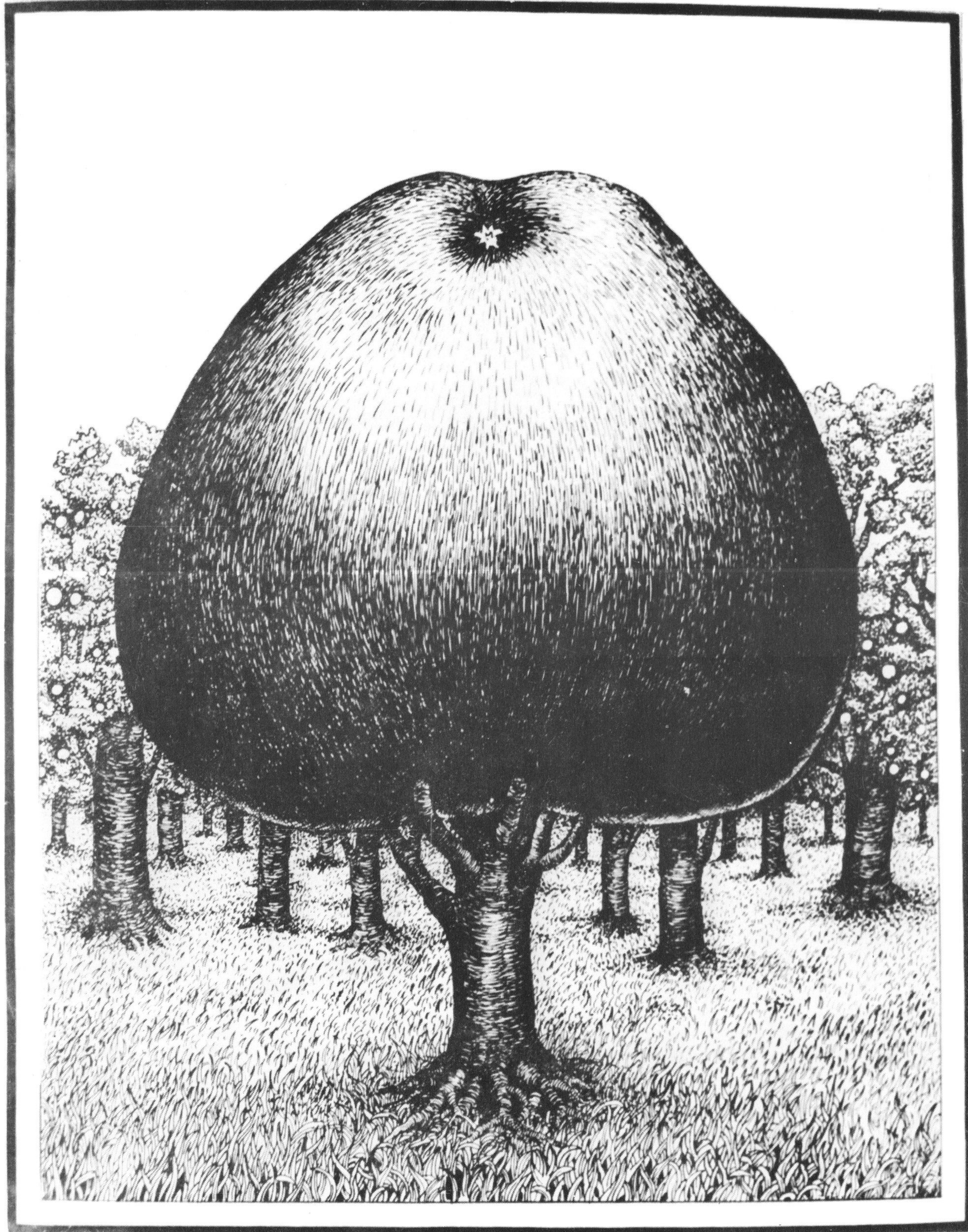
PREMIOS ESPECIALES (MUSEO DEL HUMOR)

Vladimir V. Khakhanov, de la URSS,
"Sin título"



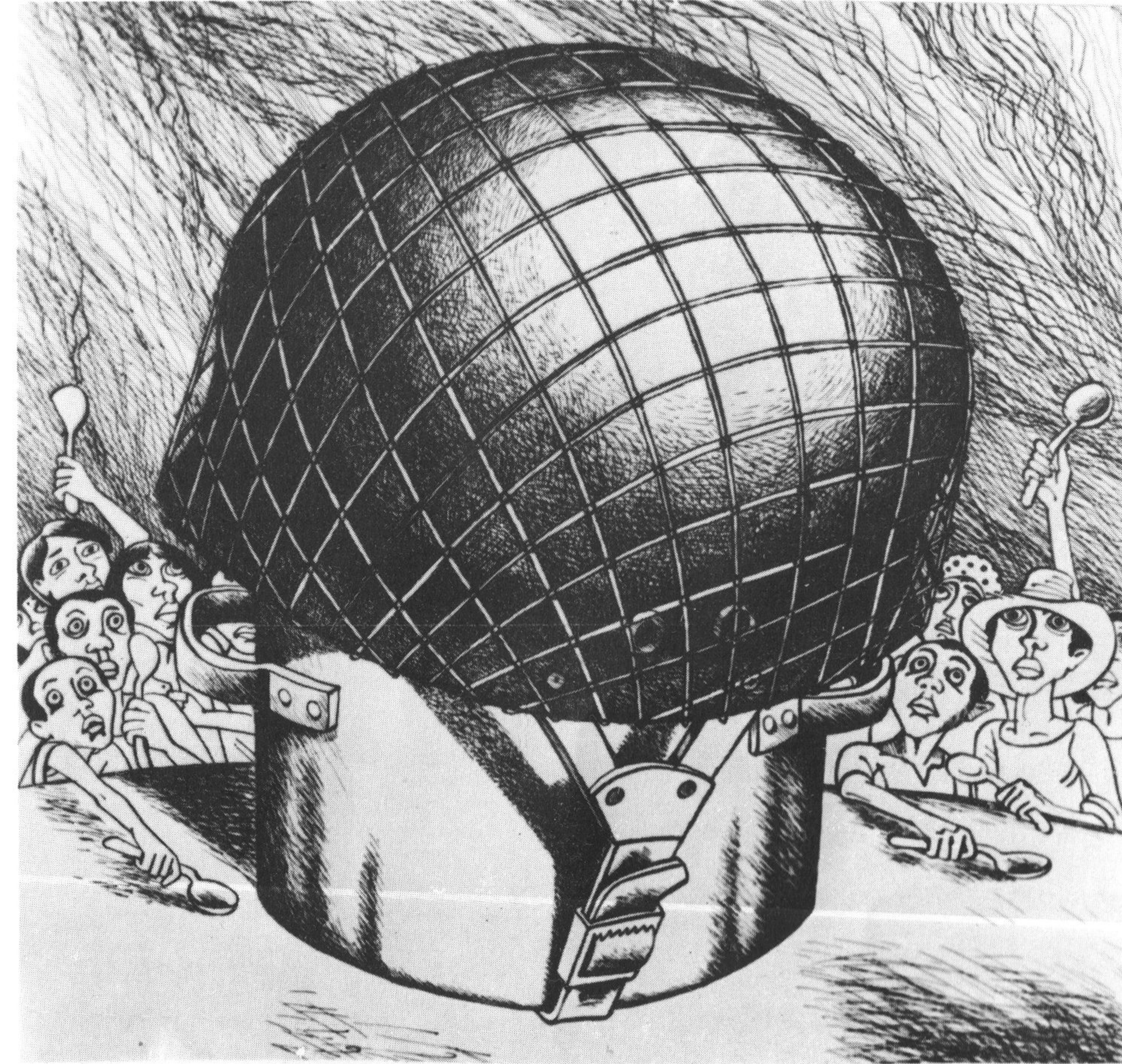
PREMIOS ESPECIALES (MOV. CUBANO POR LA PAZ)

Gustavo Prado Álvarez (PITIN), de Cuba,
"Sin título"



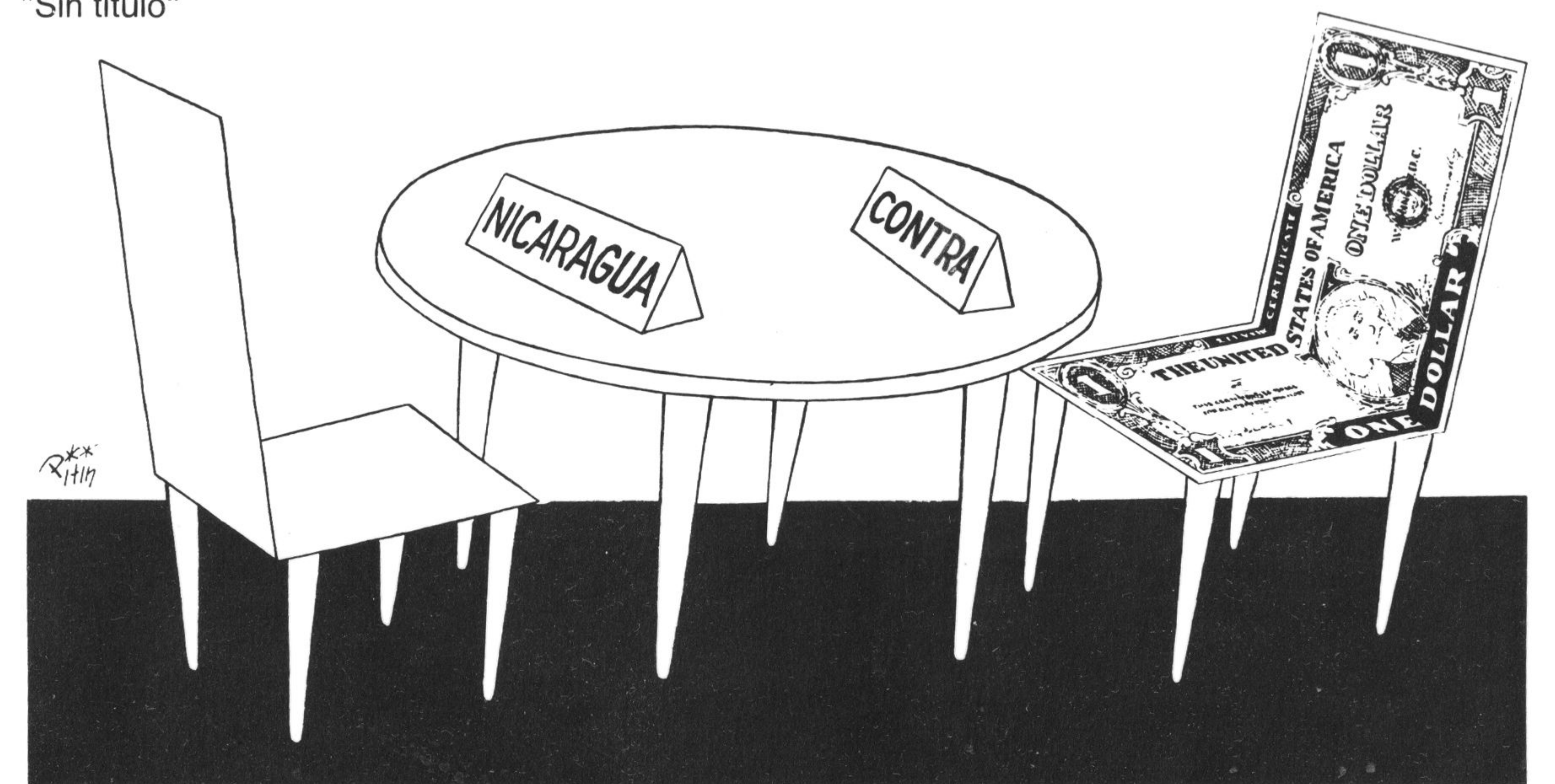
PREMIOS ESPECIALES (HERMANOS SAIZ)

Janusz Oblucki, de Polonia,
"Sin título"



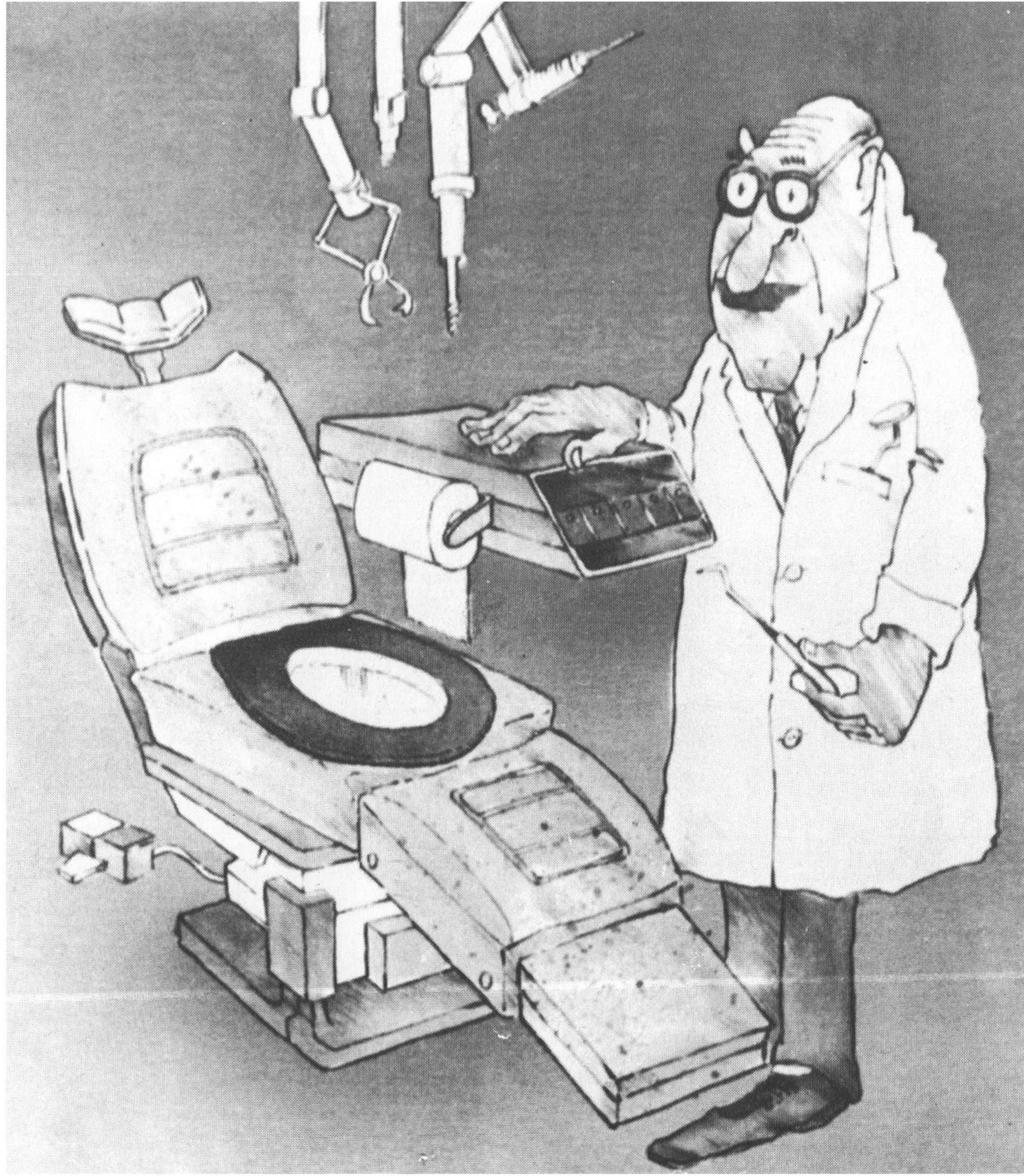
PREMIOS ESPECIALES (PALANTE)

Barbara Henniger, de la RDA,
"Sin título"



PREMIOS ESPECIALES (KROKODIL)

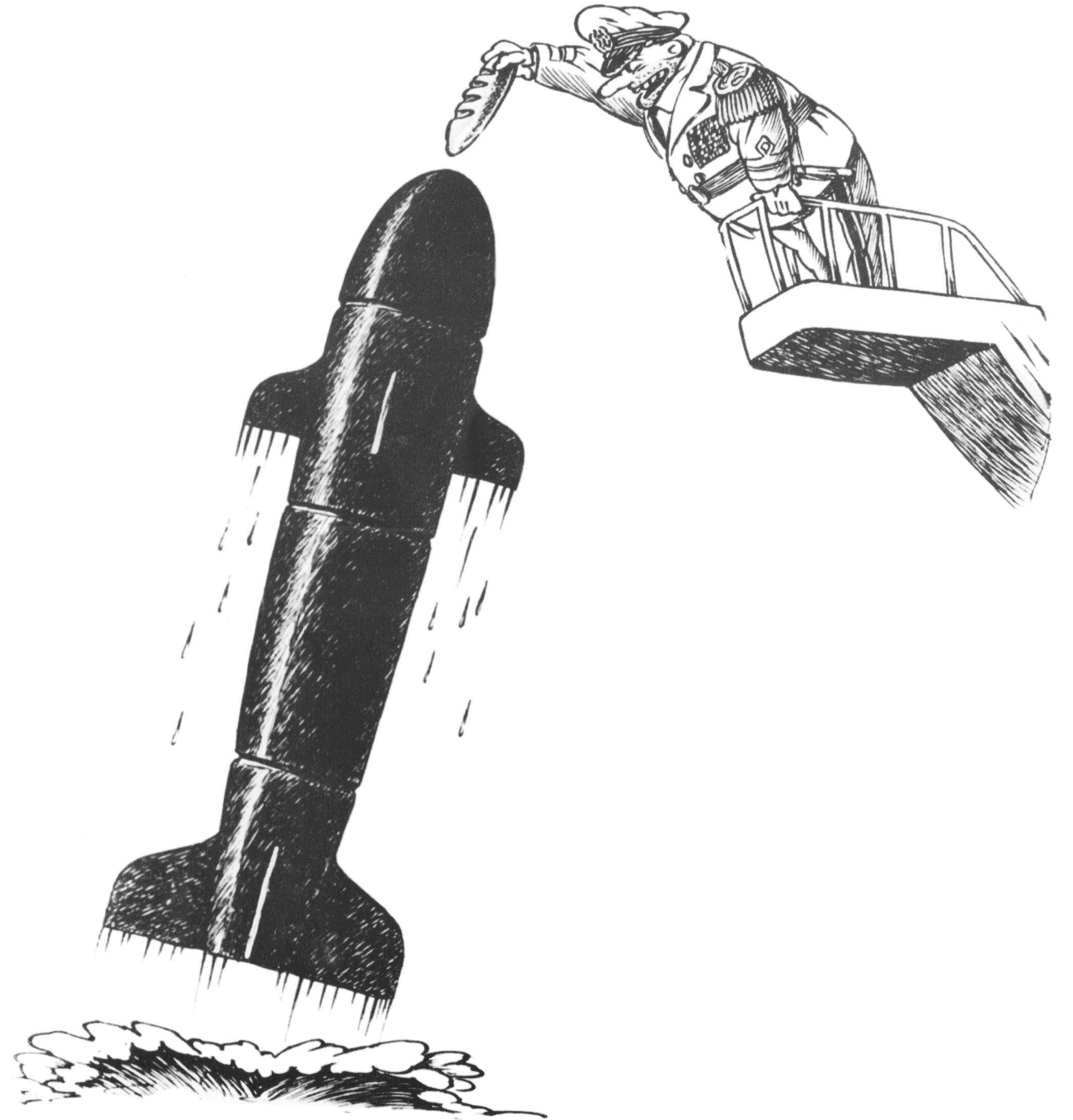
Gustavo Prado Álvarez (PITIN), de Cuba,
"Sin palabras"



PREMIOS ESPECIALES (MELAITO)
Jan Correnans, de Bélgica,
"Sin título"



PREMIOS ESPECIALES (EL HABANERO)
Angel Boligan Corvo, de Cuba,
"Sin título"



PREMIOS ESPECIALES (DDT)
Jurij Kosobukin, de la URSS,
"Sin título"

